

Diberti & C.

STEFANO MORDINI



Biografia

Dal 1990 inizia a lavorare prima come produttore esecutivo e poi come regista. I suoi film ottengono diversi riconoscimenti nei principali festival italiani e internazionali e nel 1996 partecipa a Venezia con il cortometraggio **I Ladri**. Nel 2000 gira i documentari **Paz'77** e **Arbitri** e successivamente realizza una serie di documentari sul tema della globalizzazione, tra cui **L'allievo modello** (2002), selezionato al Festival del Cinema Indipendente di Buenos Aires. Nel 2004 scrive e dirige il suo primo lungometraggio, **Provincia Meccanica** (2005), che viene presentato in concorso al Festival di Berlino. Dopo i documentari **Il confine** (2007) e **Come mio padre** (2009), traspone per il grande schermo il romanzo di Silvia Avallone, **Acciaio** (2012) in concorso alle Giornate degli autori, Venezia (2013). Nel 2016 porta al Festival di Cannes, *Un Certain Regard*, **Pericle il Nero** basato sull'omonimo romanzo di Giuseppe Ferrandino, interpretato da Riccardo Scamarcio. Nel 2017 gira un film Tv prodotto dalla Taodue dal titolo "**La scelta – La scorta di Borsellino**" interpretato da Greta Scarano e subito dopo, per la stessa produzione, dirige la serie tv "**Solo 2**". Nel 2018 realizza per Picomedia e Warner Bros "**Il Testimone invisibile**", nel 2021 "**La scuola Cattolica**". Nel 2022 dirige il film "**Race for Glory**" prodotto da Lebowsky con RaiCinema e in coproduzione con Francia e Regno Unito, uscita in sala nel 2024. Nel 2023 dirige la serie tv per Netflix "**Adorazione**", tratta dal romanzo di Alice Urciolo e prodotta da Picomedia. Ama Charles Mingus e il ciclismo.

Filmografia

2023: Adorazione – Serie tv Netflix – Produzione Picomedia – Regia Stefano Mordini

2022: Race for Glory – Sceneggiatura con Filippo Bologna e Riccardo Scamarcio e Regia di Stefano Mordini - **TRAILER**

2021: La scuola cattolica – Soggetto, Sceneggiatura con Massimo Gaudioso e Luca Infascelli e Regia Stefano Mordini - **TRAILER**

2019: Lasciami andare – Soggetto, Sceneggiatura e Regia - **TRAILER**

2018: Il Testimone invisibile - Regia - **TRAILER**

2017: Appunti di un venditore di donne – serie tv – Elaborazione bibbia, soggetto di serie e soggetto di puntata insieme a Roberto Moroni e Giancarlo De Cataldo

2017: Gli infedeli – Elaborazione della sceneggiatura insieme a Filippo Bologna e Riccardo Scamarcio

2017: Solo 2 – Serie tv – Produzione Taodue

2017: La scelta – La scorta di Borsellino – Film Tv – Produzione Taodue

2016: Pericle il nero - *Un Certain Regard*, Festival di Cannes 2016 - **TRAILER**

2016: Bassi sentimenti - Elaborazione della Sceneggiatura insieme a Francesca Marciano

2012: Acciaio - Concorso alle giornate degli autori, Venezia 2013 - **TRAILER**

2009: Come mio padre - documentario - Torino film Festival

2008: L'uomo delle nuvole - documentario

2007: Il confine – documentario - Torino film festival

2005: Provincia meccanica - Concorso al Festival di Berlino 2005

2005: Essere Claudia Cardinale – documentario TV

2002: Il costo della vita – doc

2002: L'allievo modello – doc. - Torino film festival –Festival del Cinema Ind. Buenos Aires

2001: Paz '77 – doc. - Torino film festival

1996: I ladri - cortometraggio

