

*Diberti & C.*

JAN MICHELINI



# Biografia

Dopo essersi formato alla regia seguendo come aiuto e come regista di seconda unità numerosi progetti nazionali ed internazionali, tra il **2010 e il 2020** ha diretto oltre 90 ore di prima serata televisiva tra cui **I MEDICI** stagione 1 e 2 con Dustin Hoffman, Richard Madden, Daniel Sharman e Sean Bean, di cui ha diretto 4 episodi, la nuova serie di successo di Raiuno **DOC – Nelle tue mani** con Luca Argentero, di cui ha curato regia e produzione esecutiva, e la serie **DIAVOLI** stagione 1 e 2, serie Sky Original con Alessandro Borghi e Patrick Dempsey di cui ha curato la regia di 9 episodi, e **BLANCA**, serie Raiuno di cui è anche produttore esecutivo. Negli anni ha anche curato la regia di numerose edizioni della serie Rai **DON MATTEO** con Terence Hill e 4 stagioni di **UN PASSO DAL CIELO**.

Nato a Roma il 5 giugno 1979. Laureato in Scienze della Comunicazione di Massa e Cinema, all'età di diciotto anni ha iniziato a lavorare nel campo della pubblicità diventando una delle promesse del copywriting milanese, poi a Roma nella squadra di creativi della J. Walter Thompson dove ha diretto i suoi primi spot pubblicitari e videoclip musicali. Nel '97 ha fatto la sua prima esperienza su un set cinematografico, quello di Pupi Avati, come assistente volontario alla regia per **“La Via degli Angeli”**. Nel '99 ha iniziato la sua esperienza come aiuto regista per: Roger Young (miniserie televisiva **“Dracula”**), per poi lavorare Ron Haward (**“Angeli e Demoni”**) e Ryan Murphy sul set romano di **“Eat, Pray and Love”** (Julia Roberts). Ha collaborato per due anni con Mel Gibson nella preparazione e le riprese del film **“THE PASSION OF CHRIST”**, continuando a collaborare con il regista alla Icon Pictures di Los Angeles. Tra il 2005 e il 2010 ha curato la regia della seconda unità per la miniserie tv **“JOHN PAUL II”** prodotta da CBS con Jon Voight, della Seconda Unità di **“WAR AND PEACE”**, il kolossal televisivo europeo tratto dall'omonimo romanzo di Tolstoj, la Seconda Unità della fiction RAI **“COCO CHANEL”**, della serie televisiva **“CHE DIO CI AIUTI”** prodotta da Raiuno e della fiction **“MARIA”** diretta da Giacomo Campiotti. Ha firmato numerose regie di documentari tra cui **“Le 4 Basiliche Patriarcali di Roma”** (Zecca dello Stato) e **“Cesso di essere indifferente”** (con il trio Aldo, Giovanni e Giacomo), girato in Nicaragua per promuovere in Italia la solidarietà nei confronti dei Paesi in via di sviluppo e un documentario prodotto dal Festival del Cinema di Roma su David Gregory Roberts, **“LE STRADE DI SHANTARAM”**, girato tra i vicoli della Colaba Slum di Bombay. Per Raicinema ha diretto un docu-fiction sull'industria cinematografica indiana, **“BOLLYWOOD BOULEVARD”**, di cui ha composto la colonna sonora distribuita da SUGAR MUSIC

## Formazione

Diploma di maturità classica.

Laurea: 110 e lode in Scienze della Comunicazione con indirizzo in comunicazione di massa e cinema a Roma.

## Cinema e Televisione

**2023: “Doc – Nelle tue mani” - Terza Stagione** – Produttore Esecutivo e Regia – Serie Tv – Prod. Lux Vide

**2022: “Blanca” - Seconda Stagione** – Regia – Serie tv – Prod. Lux Vide

**2021: “Diavoli” - Seconda Stagione** – Regia di Nick Hurren e Jan Maria Michelini - Prod. Lux per Sky

**2021: “Blanca” - Regia - Serie Tv - Prod. Lux Vide**

**2020: “Diavoli”** – Regia di Nick Hurren e Jan Maria Michelini - Prod. Lux per Sky

**2019: “Doc - Nelle tue mani”** – Regia – Serie Tv – Prod. Lux

**2018: “Un passo dal cielo 5”** – Regia – Serie tv Raiuno – Prod. Lux Vide

**2017: “I Medici 2 – Lorenzo il Magnifico”** – Regia – Serie tv Raiuno-Prod. Lux Vide  
**2017: “Don Matteo 11”** - Regia - Serie tv per Raiuno –Prod. dalla Lux Vide  
**2017: “L’Isola di Pietro”** – Rifacimenti e integrazioni di ripresa - Serie tv per Mediaset — Prod. Lux Vide  
**2015: “I Medici”** – Regia 2^ unità - Serie tv Raiuno — Prod. Lux Vide  
**2016: “Un passo dal cielo 4”** - Regia - Serie tv Raiuno - Prod. Lux Vide  
**2014/2015: “Don Matteo 9” e “Don Matteo 10”** – Regia - Serie tv Raiuno - Prod. Lux Vide  
**2013: “Un passo dal cielo 2”** – Regia – Ep. “Io ti salverò” – Prod. Lux Vide  
**2012: “Anna Karenina”** – Regia 2^ Unità – Miniserie – Regia di Christian Duguay  
**2012: “Che Dio ci aiuti 2”** – Regia Seconda Unità – serie tv per Raiuno diretta da Francesco Vica  
**2012: “Un passo dal cielo 2”** – Regia 2^ unità – Prod. Lux Vide  
**2012: “Maria”** - Regia 2^ Unità - fiction televisiva Rai – Regia di Giacomo Campiotti  
**2011: “Che Dio ci aiuti”** - Regia 2^ Unità - serie televisiva Rai – Regia di Francesco Vicario  
**2010: “Nero apparente”** - Camera e Editing  
**2009: “Angeli e Demoni”** - Assistente alla regia di Ron Howard  
**2009: “Eat, Pray and Love”** - Assistente alla regia – Regia di Ryan Murphy  
**2008: “Coco Chanel”** - Regia 2^ Unità – Serie tv – Regia di Christian Duguay  
**2007: “Guerra e Pace”** - Regia 2^ Unità - (co-produzione europea)  
**2006: “Giovanni Paolo II”** - Regia 2^ Unità – Fiction tv  
**2003: “The Passion”** - Assistente alla regia di Mel Gibson, collaborazione durata 2 anni e proseguita per 6 mesi alla Icon Pictures a Los Angeles  
**2002: “Apocalisse”** - Aiuto regista 2^ unità – Film tv Regia di Raffaele Mertes  
**2000: “Dracula”** - 3° Assistente alla regia - fiction televisiva - Regia di Roger Young  
**1999: “La via degli Angeli”** - Assistente volontario per il film diretto da Pupi Avati

## Documentari / Pubblicità / Videoclip

**2012: “Ogni cosa di me”** – Regia – Video Musicale di Sergio Cammariere.  
**2011: “Anema e core”** - Regia - Videoclip musicale - starring Olen Cesari, Lucio Dalla e Sergio Cammariere.  
  
**2011: “Don Guanella Santo”** - Regia dello Spot televisivo  
**2008: “The Streets of Shantaram”** - Regia del documentario pubblicato con il famoso romanzo di David Gregory Roberts.  
**2005: “Bollywood Boulevard”** - Regia della docu-fiction sul cinema indiano, per il quale ha composto anche la colonna Sonora omonima pubblicata da Sugar Music e Universal.  
**2005: “videoart in super8”** - Regia e musica - con l’artista Americana Sabrina Ward Harrison  
**2001: “September 11”** – Corto memorial - Regia  
**2001: “Cesso di essere indifferente”** - Regia – documentario con la partecipazione di “Aldo Giovanni e Giacomo”, proiettato nei Licei d’Italia per la giornata della solidarietà indetta dalle ONG nazionali.  
**2000: “Il Testimone dell’invisibile”** - Montaggio – Documentario sul Pontificato di Papa Giovanni Paolo II.  
**1999:** Collaborazioni con le società del **Superstudio 13** a Milano, realizzando la creatività per spot pubblicitari e campagne anche per il settore della musica. (Ramazzotti, Baglioni, Oxa).  
**1999:** Assistant producer dell’agenzia **J. Walter Thompson** e regista di spot indipendenti (per Alitalia - Klm).  
**1998: “Le Quattro Basiliche Patriarcali di Roma”** - Regia - documentario d’arte prodotto dalla Zecca dello Stato

## Sceneggiatura

**2005:** Autore della sceneggiatura “**Myriam**” assieme a **Benedict Fitzgerald**.

**2005:** Autore della sceneggiatura di “**Bollywood Boulevard**”, docufiction prodotto da Raicinema

**2008:** Autore della sceneggiatura “**The Quince apple**” sul conflitto israelo-palestinese.

**2009:** Autore del trattamento di “**The scarlet and the black**”, un adattamento per il remake dell'omonimo film di Hollywood

## Lingue

Inglese, Tedesco, Francese, Spagnolo

**[Vai alla sua pagina personale](#)**