

Diberti & C.

ALESSANDRO CELLI



Biografia

Master in “Arte e Tecnica Cinematografica” Londra, Regno Unito

Laurea in “Economia e Commercio” Roma, Italia

Filmografia

Produzione Rai Kids e Stand By Me (2023)

“L’anello ritrovato” – Cortometraggio (25’) - **Regia**

Produzione NETFLIX ITALIA e STAND BY ME (2023)

“Di4ri” - Serie Televisiva (16 Ep. x 25 min.) - Seconda Stagione - **Regia**

Produzione: NETFLIX ITALIA e STAND BY ME (2022)

“Di4ri” - Serie Televisiva (16 Ep. x 25 min.) - Prima Stagione - **Regia**

Produzione: GROENLANDIA FILM, MINERVA PICTURES e RAI CINEMA (2021)

“Mondocane” - Lungometraggio (Opera Prima) - **Soggetto, Sceneggiatura e Regia**

Produzione: DISNEY ITALIA e STAND BY ME (2020)

“I Cavalieri di Castelcorvo” - Serie Televisiva (15 Ep. x 25 min.) - Prima Stagione - **Regia**

Produzione: STAND BY ME e RAI RAGAZZI (2019)

“JAMS” - Serie Televisiva (20 Ep. x 25 min.) - Seconda Stagione - **Regia**

Produzione: STAND BY ME e RAI FICTION (2019)

“Giorgio Ambrosoli – Il prezzo del coraggio” - Docufiction (100 min.) - **Regia**

Produzione: STAND BY ME e RAI RAGAZZI (2019)

“JAMS” - Serie Televisiva (10 Epx 25 min) - Prima Stagione - **Regia**

Produzione: ZEROSTUDIO’S e RAI TRE (2018)

“ALDO MORO” - Fiction (4 Epx 50 min) nel programma “M” di Michele Santoro - Seconda Stagione - **Aiuto Regia, Regia Seconda Unità, Autore, Coordinatore del progetto**

Produzione: ZEROSTUDIO’S e RAI TRE (2017)

“ADOLF HITLER” - Fiction (2Epx 25 min) nel programma “M” di Michele Santoro - Prima Stagione - **Aiuto Regia, Regia Seconda Unità, Autore, Coordinatore del progetto**

Produzione: PALOMAR (2014-2016)

Collaborazione Esclusiva allo Sviluppo Progetti, con mandato di lavorare all’edizione e stesura di concept, format e soggetti cinematografici inediti - **Editor, Autore, Sceneggiatore**

Produzione: PALOMAR e RAI FICTION (2013)

“BRACCIALETTI ROSSI” - Serie Televisiva (6 Ep x 100 min) - Prima Stagione - **Assistente alla Regia, Casting**

Produzione: BRAVE FILM e RAI / NICKOLODEON (2012)

“LOLA & VIRGINIA” - Serie Televisiva (26 Ep x 24min) - **Regia, Sceneggiatura**

Produzione: CASTA DIVA PICTURES e INTESA SAN PAOLO progetto Per Fiducia (2011)

“LA PAGELLA” - Cortometraggio (11 min) - **Regia, Sceneggiatura**

Riconoscimenti: Globo D'Oro miglior cortometraggio, Menzione Speciale della Giuria ai Nastri

D'Argento, Venice International Film Festival, Giffoni Film Festival, Short Film Corner Festival di Cannes

Produzione: BLUE SUEDE SHOOTS

“UOVA” - Cortometraggio (5 min) - **Regia, Sceneggiatura**

Riconoscimenti: David di Donatello miglior cortometraggio, Menzione Speciale della Giuria ai Nastri D'Argento,

Sapporo Film Festival, Interfilm Berlin Film Festival, Capalbio Short Film Festival, vincitore terzo premio festival

Expression en Corto-Alza la Voz (Messico), Festival du Court-métrage de Nice

Produzione: BLUE SUEDE SHOOTS (2009-2011)

“FINE CORSA” - Cortometraggio (12 min) - **Sceneggiatura**

Riconoscimenti: Menzione Speciale della Giuria ai Nastri D'Argento

“MONTESACRO” - Cortometraggio (12 min) - **Regia, Sceneggiatura**

Riconoscimenti: Menzione Speciale della Giuria ai Nastri D'Argento, New York Short Film Festival Chicago Short

Film Festival, Festival De Cinede Barcelona, Festival di Bologna, The Short Film Golden Nights (Les César) - World's Best

Short Films European Tour Festival de Cine Italiano de Madrid

“LEO E SANDRA” - Cortometraggio (6 min) - **Regia, Sceneggiatura**

Riconoscimenti: Festival International du Biarritz, San Francisco International Film Festival.

Produzione: CASTA DIVA PICTURES per Procter & Gamble (2009 -2012)

“DASH – EcoDosi” - Spot televisivo (30 sec) - **Regia**

“Blend-A-Med” - Spot televisivo (30 sec) - **Regia**

“DASH – Piazza” - Spot televisivo (30 sec) - **Regia**

“RDS - TUTTI PAZZI” Spot televisivo (30 sec) - **Regia**

“FAIRY - acciaio” - Spot televisivo (30 sec) - **Regia**

“FAIRY - chef” Spot televisivo (20 sec) - **Regia**

“FAIRY - dry” - Spot televisivo (15 sec) - **Regia**

Produzione: CASTA DIVA PICTURES per Gruppo Editoriale Rizzoli (2008)

“RCS - English Now” Spot televisivo (20 sec) - **Regia**

Lingue

Madrelingua italiano e inglese

Nazionalità: Italiana e Canadese