

Diberti & C.

RAFFAELE MERTES



Biografia

Dal **1978 al 1983** è stato aiuto regista e assistente alla fotografia per numerosi registi e direttori della fotografia italiani e stranieri.

Nel **1982** ha debuttato come direttore della fotografia.

Dal **1982** è membro della A.I.C. (Associazione Italiana Direttori della Fotografia).

Nel **1998** ha diretto il suo primo film come Regista:

Regia

2023: “Fragili” - Miniserie 2 puntate - Sunshine Production

2023: “Din Don 6” e “Din Don 7” – Film tv – Sunshine Production

2013-2017: “Solo per amore” - 2 stagioni – Serie tv - Produzione Endemol Italia per Mediaset

2012-2017: “Le tre rose di Eva” – 4 stagioni - Serie Tv - Produzione Endemol Italia per Mediaset.

2011: “Un amore, una vendetta” – Serie Tv - Produzione Endemol Italia per Mediaset.

2010: “Al di là del lago” – Serie Tv – Regia e Direttore della Fotografia - Produzione Fidia Film per Mediaset.

2009: “Angeli e diamanti” – Serie TV - Produzione Fidia Film per Mediaset

2006-2007: “Un dottore quasi perfetto” – Puntata pilota per una serie televisiva. Produzione Fidia Film

2006: “La Sacra famiglia” – Film Tv in 2 puntate - Produzione Fidia Film per Mediaset - RTI

2005-2007: “Questa è la mia terra” – 2 stagioni – Serie Televisiva - Produzione Mediavivere s.r.l. per RTI

2001: “Apocalisse” - Tv Movie - Produzione Lux Vide

2000-2008: “Carabinieri” – 7 Stagioni – Serie televisiva - Produzione Junior Film - Trend Film per Mediaset

2000: “Giuda” – Tv Movie - Prodotto da Luca Bernabei - Produzione Lux Vide – Epsilon Evision per Mediaset

2000: “Tommaso” – Tv Movie - Prodotto da Luca Bernabei - Produzione Lux Vide – Epsilon Evision per Mediaset

1999: “Maria Maddalena” - Tv Movie - Prodotto da Luca Bernabei - Produzione Lux Vide– Epsilon Evision per Mediaset
- Cast Internazionale

1999: “Giuseppe” – Tv Movie - Prodotto da Luca Bernabei - Produzione Lux Vide – Epsilon Evision per Mediaset - Cast Internazionale

1998-1999: “Questa casa non è un albergo” - serie televisiva - Prodotto da Luca Bernabei - Per la Lux per Mediaset

1998: “Ester” – Tv Movie (parte della serie della “Bibbia”) - Prodotto da Lorenzo Minoli - per la Lux-Beta-CBS

Direttore della fotografia

2010: “Al di là del lago” – Serie Tv – Regia e Direttore della Fotografia

2009: “L’Oro di Cuba” - Documentario diretto da Giuliano Montaldo

1999: “Gesù” – La Bibbia - diretto da Roger Young

1998: “Geremia” – La Bibbia – diretto da Harry Winer

1997: “Il dono di Nicolas” – diretto da Robert Markowitz

1997: “La seconda moglie” – diretto da Ugo Chiti

1997: “Salomone” – La Bibbia – diretto da Roger Young

1997: “The Honest Courtesan” – diretto da Marshall Herskovitz

1996: “Davide” – La Bibbia – diretto da Robert Markowitz

1996: “Frigidaire” – diretto da Giorgio Fabris
1996: “Sansone e Dalila” – La Bibbia diretto da Nicolas Roeg
1995: “Come mi vuoi”– diretto da Carmine Amoroso
1995: “RDF - Rumori di fondo” – diretto da Claudio Camarca
1995: “L’ultimo concerto” – diretto da Francesco Laudadio
1995: “Mosè” – La Bibbia – diretto da Roger Young
1994: “Fluke” – diretto da Carlo Carlei
1993: “Come due cocodrilli” – diretto da Giacomo Campiotti
1993: “A Dio piacendo” - diretto da Filippo Altadonna
1993: “Abramo” – La Bibbia – diretto da Joseph Sargent
1993: “Il tempo del ritorno” – diretto da Lucio Lunerti
1992: “Trauma” – diretto da Dario Argento
1991: “Il volo dell’innocente” – diretto da Carlo Carlei
1991: “Barocco” – diretto da Claudio Sestieri
1990: “Passi sulla luna” – diretto da Claudio Antonini
1990: “La setta” – diretto da Michele Soavi
1990: “Adelaide” – diretto da Lucio Gaudino
1990: “Ladri di futuro” – diretto da Enzo Decaro
1990: “Escorial” – diretto da Giacinto Bonacquisti
1990: “Il ritorno del grande amico” – diretto da Giorgio Molteni
1989: “Il gioco dell’ombra” – diretto da Stefano Gabrini
1989: “Orlando sei” – diretto da Dante Majorana
1988: “Il senso di Vertigo” – diretto da Paolo Bologna
1988: “Delirio di sangue” – diretto da Sergio Bergonzelli
1987: “Angela come te” – diretto da Anna Brasi
1986: “Aurelia” – diretto da Giorgio Molteni
1984: “Laura” – diretto da Bruno Gaburro
1983: “Er Moretto” – diretto da Simon Bishoff
1982: “Un gusto molto particolare” – diretto da Giorgio Molteni

Premi

1995: “Giuseppe” – **EMMY** per la miglior miniserie
1994: Vincitore del “Nestor Almendros Award”
1993: Vincitore del “Globo d’Oro” per “Il Volo dell’Innocente”
1993: Nomination al “Nastro d’Argento” per “Il Volo dell’Innocente”