Diberti & C.

LEONARDO DELLA BIANCA

Formazione

2023: Diplomato presso l'**"Accademia d'arte drammatica Silvio D'Amico"** a Roma
2018: Corso intensivo di recitazione presso la **"New York film Academy"**

Lingue

Inglese (ottimo - first certification, level B2)
Spagnolo (base)
Francese (base)

Cinema

2021: "Dante" - Regia di Pupi Avati
2013: "Il bambino cattivo" - Regia di Pupi Avati
Vincitore del premio Sanpietrino d'Oro "Young Talent"
2010: "Habemus papam" – Regia di Nanni Moretti
2009: "Il padre e lo straniero" – Regia di Ricky Tognazzi
Presentato al Festival del Cinema di Roma

Televisione

2023: "Hanno ucciso l'uomo ragno" – Regia di Sydney Sibilia, Francesco Ebbasta, Alice Filippi
2020: "Nero a metà – II stagione" - Regia di Marco Pontecorvo e Claudio Amendola
2017: "Sorelle" - Regia di Cinzia Th Torrini
2016: "Non dirlo al mio capo" - Regia di Giulio Manfredonia
2013: "La tempesta" – Regia di Fabrizio Costa
2013: "La madonna del parto" – Regia di Alessandro Perrella
2012: "La vita che corre" – Regia di Fabrizio Costa
2011: "Sarò sempre tuo padre" - Regia di Lodovico Gasparini
2010: "Un caso di coscienza" - Regia di Luigi Perelli

Spot

2020: "Spot Wind-Tre" – Regia di Gabriele Muccino

Premi

2013: Premio Sanpietrino d'Oro Marguttiano "Young Talent" per **"Il Bambino Cattivo"**

Doppiaggio

2023: “One Piece" – Serie Netflix - Ruolo Luffy
2018: “God of War” – Ruolo Atreus – *Game of the year 2018*

Attività e Sport

Nuoto, tennis, boxe

Varie

Canto: ottimo livello (7 anni). Tessitura vocale: tenore legger
Ballo: Hip Hop (3 anni)