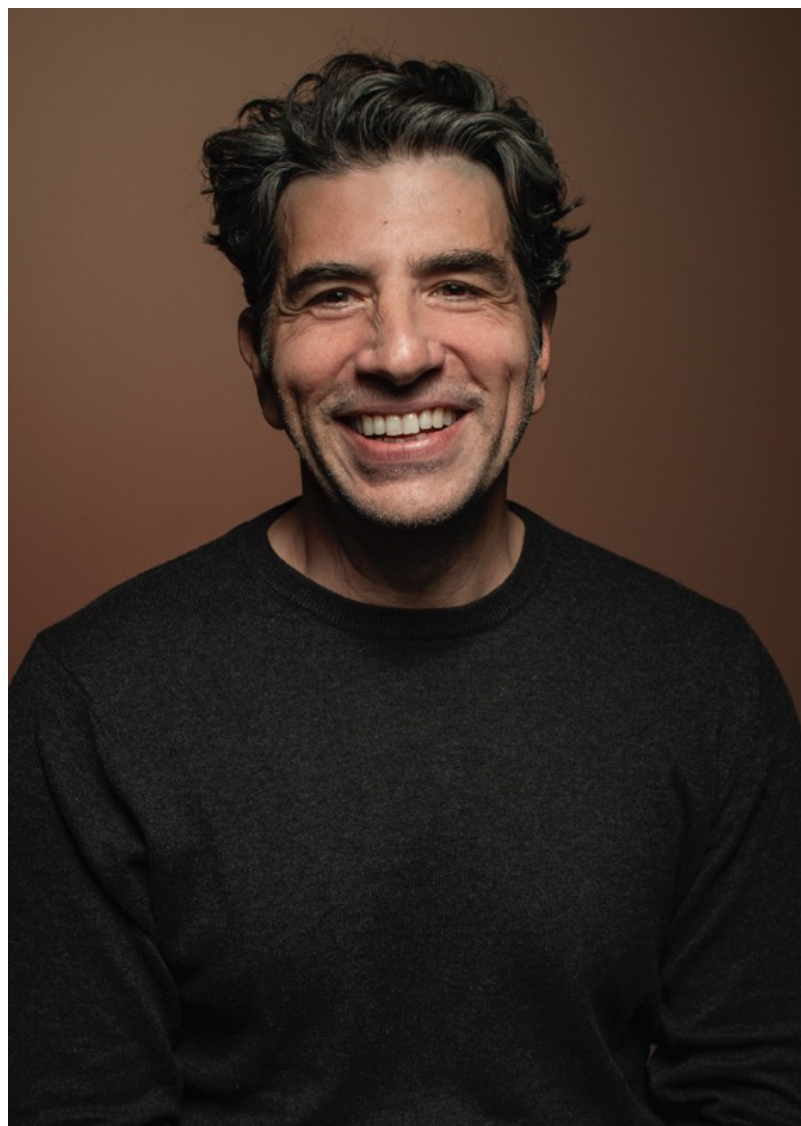


*Diberti & C.*

CLAUDIO CASTROGIOVANNI



# Formazione

Stages sul metodo Strasberg tenuto da Greta Seacat e Michael Margotta (actor coach e membri soci dell'Actor Studio)

Stage teatrale “Le corps en jeu”, condotto da Mamadou Dioume sul testo "Un tram che si chiama desiderio" di Tennessee Williams

Stage sul corpo fisico e emozione condotto da Wieslaw Komasa, Prof. al Conservatorio di teatro di Varsavia

Stage su voce, movimento e ritmo condotto da Cesare Ronconi, regista del Teatro della Valdoca di Cesena

Seminario di analisi del testo con il maestro russo Anton Millennin

Si diploma presso la scuola del teatro Arsenale di Milano, diretta da Marina Spreafico ed Annig Raimondi, impostata sul metodo Lecoq

# Lingue

Inglese, Francese, Spagnolo

# Cinema

**2023:** “Spiaggia di Vetro” – Regia di Will Geiger

**2022:** “Il Giudice e il Boss” – Regia di Pasquale Scimeca

**2019:** “Gli uomini d’oro” – Regia di Vincenzo Alfieri

**2019:** “Regina” – Regia di Alessandro Grande

**2019:** “Il Delitto Mattarella” – Regia di Aurelio Grimaldi

**2018:** “Paradise” – Regia di Davide Del Degan

**2016:** “Cruel Peter” – Regia di Christian Bisceglia e Ascanio Malgarini

**2013:** “La Trattativa” – Regia di Sabina Guzzanti

**2011:** “Poker generation” – Regia di Gianluca Mingotto

**2006:** “Vite d’artista” – Regia di D. Massi

**2004:** “Clandestins” – Regia di Patrick Volson

**1999:** “Terrarossa” – Regia di G. Molteni

**1999:** “Malena” – Regia di G. Tornatore

# Televisione

**2025:** "Vanina 2" - Regia di Davide Marengo e Riccardo Mosca

**2023:** “Vanina” – Regia di Davide Marengo

**2022:** “Circeo” – Regia di Andrea Molaioli

**2021:** “Più forti del destino” – Regia di Alexis Sweet

**2021:** “Una Sola Madre” – Regia di Andrea Porporati

**2020:** “Leonardo” – Regia di Daniel Percival e Alexis Sweet

**2019:** “L'Isola Di Pietro 3” – Regia di Alexis Sweet e Luca Brignone

**2019:** “Giorgio Ambrosoli - Il prezzo del dovere” – Regia Di Alessandro Celli

**2019: “Il Silenzio Dell'Acqua 2”** – Regia di Pier Belloni  
**2018: “M Di Michele Santoro”** - Regia di Alessandro Renna  
**2018: “Il Silenzio Dell'Acqua”** – Regia di Pier Belloni  
**2017: “Il Cacciatore”** – Regia di S. Lodovichi E D. Marengo  
**2017: “La Mafia Uccide Solo D'Estate 2”** – Regia di Luca Ribuoli  
**2017: “Realbook”** – Regia di Ludovico Di Martino  
**2016: “Il Romanzo Del Commissario”** – Regia di Gianluca Maria Tavarelli  
**2015: “Un Medico In Famiglia 10”** – Regia di Elisabetta Marchetti  
**2015: “Donne”** – Regia di Emanuele Imbucci  
**2015: “Squadra Mobile 2”** – Regia di Alexis Sweet  
**2014: “Il Giovane Montalbano 2”** – Regia di Gianluca Maria Tavarelli  
**2013: “Il Giudice Meschino”** – Regia di Carlo Carlei  
**2013: “Il Restauratore 2”** – Regia di Enrico Oldoini  
**2011: “Il Restauratore”** – Regia di Giorgio Capitani  
**2010: “Ris Roma - Delitti Imperfetti”** – Regia di Fabio Tagliavia  
**2010: “Crimini - Niente Di Personale”** – Regia di Ivano Di Matteo  
**2010: “Un Paradiso Per Due”** – Regia di Pier Belloni  
**2009: “La Nuova Squadra”** – Registi vari  
**2009: “Squadra Antimafia”** – Regia di Pier Belloni, Giacomo Trapani  
**2008: “Pane E Libertà”** – Regia di A. Negrin  
**2007: “Senti Chi Pensa”** – Regia di Irish Braschi  
**2007: “Il Capo Dei Capi”** – Regia di E. Monteleone/A. Sweet  
**2006: “Eravamo Solo Mille”** – Regia di Stefano Reali  
**2006: “L'Ultimo Padrino”** – Regia di Marco Risi  
**2006: “Marameo”** – Regia di Roland Colla  
**2005: “Linea Di Confine”** – Registi vari  
**2005: “X Rated Canal Jimmy”** - di M. Clericetti – Regia Di Laura Chiossone  
**2004: “Finalmente Soli”** – Regia di F. Vicario  
**2003: “Incantesimo 6”** – Regia di A. Cane e T. Sherman  
**2002: “Benedetti Dal Signore”** – Regia di F. Massaro  
**2001: “La Squadra”** – Regia di S. Alleva

## Teatro

**2025: “Prova a prendermi”** - Regia di Piero di Blasio  
**2024: “Peter Pan – Il Musical”** di Janes Matthew Barrie, regia di Maurizio Colombi  
**2018: “Il Miles Gloriosus”** di Plauto – Regia di Marinella Anaclerio  
**2017: “Mistero Buffet”** di Marco Melloni – Regia di Claudio Castrogiovanni  
**2014: “Servo per Due”** – Regia di P. Favino/P. Sassanelli  
**2013: “La Locandiera”** di C. Goldoni – Regia di G. Marini, Cav. Di Ripafratta  
**2011: “Girotondo”** – Regia di Paolo Sassanelli  
**2011: “Voci nel deserto”** da un'idea di Marco Melloni  
**2011: “Miles Gloriosus”** – Regia di Marinella Anaclerio  
**2010: “Voci nel deserto”** da un'idea di Marco Melloni  
**2009: “Voci nel deserto”** da un'idea di Marco Melloni

**2008: “Peter Pan - Il Musical”** – Regia di A. Brachetti e M. Colombi  
**2007: “Peter Pan - Il Musical”** – Regia di A. Brachetti e M. Colombi  
**2006: “Improvvisando”** da un'idea di M. Bruno e M. La Ginestra  
**2006: “Rent”** – Regia di M. Greif, Benny  
**2006: “Peter Pan - Il Musical”** – Regia di A. Brachetti e M. Colombi  
**2005: “Molto Rumore, Senza Rispetto, Per Nulla”** – Regia di L. Wertmuller  
**2005: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2004: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2003: “Il Diavolo e il buon Dio”** – Regia di Annig Raimondi  
**2003: “Vestire gli ignudi”** – Regia di Annig Raimondi  
**2003: “Le mani sporche”** – Regia di Annig Raimondi  
**2003: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2002: “Caino”** – Regia di L. Fusi  
**2002: “I Promessi Sposi”** – Regia di Tato Russo  
**2002: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2001: “Mr. Burroughs and Mr. Bladerunner”** – Regia di A. Raimondi  
**2001: “La Festa dei Racconti”** – Regia di D. Camerini  
**2001: “Rent”** – Regia di M. Greif  
**2001: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2000: “Rent”** – Regia di M. Greif  
**2000: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**2000: “Shakespeare al Kg”** – Regia di B. Ferrari  
**1999: “Rent”** – Regia di M. Greif  
**1999: “Grease”** – Regia di S. Marconi  
**1998: “Godspell”** – Regia di S. Farrell  
**1998: “Schiaccianoci”** – Regia di G. Callegaro  
**1997: “Evita”** – Regia di M. R. Piparo  
**1997: “Jesus Christ Superstar”** – Regia di M. R. Piparo  
**1996: “Jesus Christ Superstar”** – Regia di M. R. Piparo  
**1995: “Jesus Christ Superstar”** – Regia di M. R. Piparo

## Dialetti

Siciliano, Calabrese, Napoletano, Pugliese, Romanesco

## Cortometraggi

**2009: “Habibi”** – Regia di Davide Del Degan  
**2008: “Favola Zingara”** – Regia di Davide Del Degan  
**2002: “Manie”** – Regia di S. Muccino  
**2001: “La Fila”** – Regia di G. Zola  
**2000: “Terrazzi”** – Regia di S. Reali

# Radio

Scrive per Radio Capital con Marco Melloni la sit-com radiofonica "Gli Sfrattati" (2006) interpretata da Vladimir Luxuria

# Attività e Sport

Nuoto, Equitazione, Basket, Pallamano, Ciclista, Chitarra, Percussioni