Diberti & C.

ALESSANDRO CANTALINI

Formazione

Diplomato al liceo linguistico "D. Cotugno", appassionato di cinema e doppiaggio, studia recitazione da oltre dodici anni, iniziando dalla compagnia **"Teatro Z"** (2007-2016), **"Spazio Rimediato"** (2016-2017) e più recentemente al **"PAQ Center"** con la compagnia **"I Palco-oscenici"** (dal 2018) e lo **"S.M.O. lab"** (dal 2017).
Dal 2017 al 2019 ha preso parte a stage con Flavia Lombardozzi, Elisabetta Curcio, Claudia Marotti, Fausto Morciano, Davide Lepore (doppiaggio), Tiziana Irti, Pierluigi Di Lallo, Agenzia Rita Giorgi, Stefano Moretti.
Nel 2021 ha preso parte alla compagnia "**TNT"** di Barbara Chiesa e sta seguendo il corso avanzato "*Laboratorium-Lezioni di cinema*"

Lingue

Inglese, Francese, Spagnolo

Teatro

2019: "Monologhi" nei ruoli di "Rosario Chiàrchiaro - Lo Jettatore" (Pirandello) , e "Van Gogh" - Regia di Roberta Sciortino e Biancamaria Cimini (PAQ Center - L'Aquila)
2019: "Il Fiume Rosso" (liberamente ispirato a "4 bombe in tasca" di Ugo Chiti) nel ruolo di "Fra Diavolo" - Regia di Giampiero Mancini (S.M.O. lab - Teatro comunale di Atri)
2019: "O Medico d'e pazze" di Eduardo Scarpetta nei rispettivi ruoli degli antagonisti "Il Cameriere", "Il Giocatore di Poker" e di "Iago" (Nelle scene aggiunte di "Othello") - Regia di Roberta Sciortino e
Biancamaria Cimini (Teatro dei 99 - L'Aquila)
2018: "Briganti" nel ruolo di "Amedeo" - Regia di Giampiero Mancini (S.M.O. lab - Teatro comunale di Atri)
2017: "La Lezione" di Eugène Ionesco nel ruolo di "Maria La Governante" - Regia di Maddalena Celentano (Spazio Rimediato)
2017: "Delitto a Villa Roung" di Achille Campanile nei ruoli di "Trismegian" e "Mr. Filiberto" - Regia di Roberta Sciortino, Manuele Morgese (Teatro Z)
2015: "How The Grinch Stole the Christmas" del Dr. Seuss nel ruolo de "Il Grinch" - Regia di Maddalena Celentano, Manuele Morgese (Teatro Z)
2013: "Pinocchio" di Carlo Collodi nei ruoli di "Geppetto", "Lucignolo" e "Il becchino" - Regia di Manuele Morgese (Teatro Z)

Cinema

2021: "La Scuola Cattolica" nel ruolo di Picchiatello – Regia di Stefano Mordini
2019: "L'Aquila – Grandi Speranze" – Regia di Marco Risi

Dialetti

Abruzzese, Romano

Cortometraggi

2022: stanza – Regia di Simone Marino

Doppiaggio

Speaker di vari spot pubblicitari per l'istituto "Liceo Domenico Cotugno"

Attività e Sport

Arrampicata sportiva, Karate