

Diberti & C.

RINAT KHISMATOULINE



Formazione

1995/99: Laurea presso l'**Accademia Russa d'Arte Drammatica GITIS/RATI** alla facoltà di regia con la qualificazione di attore di teatro e di cinema, direttore artistico Prof. M. Zakharov.

1990/94: Laurea presso l'**Università Statale di Mosca d'Arte e Cultura MGUKI** alla facoltà di regia con la qualificazione di regista di manifestazioni teatrali, direttore artistico S. Andrachnikov.

Lingue

Russo (Madrelingua)

Italiano (Madrelingua)

Inglese (Fluente)

Francese (elementare)

Arabo (elementare)

Teatro

2005-08: "**I fiori del latte**" - Regia di Eduardo Tartaglia

2007: "**La divina commedia**" - Regia di Giancarlo Cauteruccio

2004/05: "**Romeo & Giulietta**" - Regia di Gigi Proietti

2000: "**Corsia N° 6**" (di A.P. Chechov) – Regia di M. Rossi

1998: "**Danaro folle**" (di A.N. Ostrovskij) – R. Samgin GITIS

1997/98: "**La folle giornata, o il matrimonio**" – di Figaro – M. Zakharov LENKOM

1996/98: "**Yunona & Avos**" – M. Zakharov LENKOM

Cinema

2021: "**Assassin Club**" – Regia di Camille Delamarre

2021: "**Brado**" – Regia di Kim Rossi Stuart

2020: "**Amore nudo**" – Regia di Marco Dell Fonte

2020: "**Mister Mayfair**" – Regia di Philippe Martinez

2019: "**La mia banda suona il Pop**" - regia di Fausto Brizzi

2018: "**L'ombra del figlio**" – regia di Fabio Pellegrinelli

2018: "**Martin Eden**" - Regia di Pietro Marcello

2017: "**Capri – Batterie**" – Regia di Mario Martone

2017: "**All the Devil's Men**" - Regia di Matthew Hope

2017: "**Stratton**" - Regia di Simon West

2016: "**Brutti e cattivi**" - Regia di Cosimo Gomez

2015: "**Veloce come il vento**" - Regia di Matteo Rovere

2014: "**La foresta di ghiaccio**" - Regia di C. Noce

2009: "**Ti presento un amico**" - Regia di C. Vanzina

- 2009:** “Alza la testa” - Regia di A. Angelini
2007: “Giorno 237” - Regia di F. Ottaviano
2002: “La collezione invisibile” - Regia di G. Isernia
2001: “I cavalieri che fecero l’impresa” - Regia di P. Avati

Televisione

- 2021:** “Monterossi” – Regia di Roan Johnson
2021: “Storia di una famiglia perbene” – Regia di Stefano Reali
2020: “Makari”– Regia di Michele Soavi
2018: "Lontano da te" - Regia di Ivan Silvestrini
2018: "Il nome della rosa" - Regia di Giacomo Battiato
2017: "I Delitti del Barlume 5" - Regia di Roan Johnson
2017: “Endeavour” - Registi vari
2016: “Le avventure di Hooten & The Lady” - Registi vari
2016: “Linea verticale” - Regia di Mattia Torre
2015: “Solo” - Regia di Michele Alhaique
2015: “Squadra mobile” – Regia di Alexis Sweet
2014: “Un passo dal cielo 3” - Regia di Monica Vullo
2014: “Squadra Antimafia - Palermo oggi” - Regia di Kristoph Tassin
2014: “Gomorra – la serie” - Regia di Stefano Sollima
2013: “L’ultimo Papa Re” - Regia di Luca Manfredi
2013: “Un caso di coscienza 5” - Regia di Luigi Perelli
2012: “RIS Roma 3” - Regia di Francesco Miccichè
2011: “Ultimo 4- L’occhio del falco” - Regia di Michele Soavi
2011: “Distretto di polizia XI” - Regia Alberto Ferrari
2010: “Il Commissario Manara 2” - Regia di Luca Ribuoli
2010: “I delitti del cuoco” - Regia di Alessandro Capone
2009: “Crimini – Cane nero” - Regia di Claudio Bonivento
2009: “Intelligence” - Regia di Alexis Sweet
2008: “Medicina generale 2” - Regia di Luca Ribuoli
2007: “L’ispettore Coliandro” - Regia dei Manetti Bros
2007: “Il capitano 2” - Regia di Vittorio Sindoni
2007: “Nebbia e delitti 2” - Regia di Riccardo Donna
2007: “Gente di mare 2” - Regia di Giorgio Serafini
2006: “Ris 3 – Delitti imperfetti” - Regia di Alexis Sweet
2006: “Graffio di Tigre” - Regia di Alfredo Peyretti
2005: “Codice rosso” - Regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
2005: “Giorni da leone 2” - Regia di Francesco Barilli
2004/06: “Distretto di polizia” - Regia di Antonello Grimaldi, Monica Vullo e Roy Bava
2004: “Raccontami una storia” - Regia di Riccardo Donna
2004: “Al di là delle frontiere” - Regia di Maurizio Zaccaro
2001/06: “La Squadra” - Regia di G. Leacche e L. Ribuoli

Cortometraggi

2008: "La seconda famiglia" - regia di A. Dall'Ara

Attività e Sport

Equitazione, scherma (maestro d'armi), box (semi-professionista), immersioni subacquee (Brevetto PADI), sci, snowboard, pattinaggio su ghiaccio

Balli di sala, contemporanea, classica