

Diberti & C.

PAOLO LORIMER



Formazione

Diplomato alla Bottega teatrale di Vittorio Gassmann biennio 82/84

Ha studiato regia e recitazione per 2 anni negli Stati Uniti nella facoltà di San Francisco State University

Ha frequentato seminari con artisti vari.

Lingue

Inglese (Ottimo)

Teatro

2024: “La fabbrica dell’Attore-50 anni di (R)esistenza” – Regia di Manuela Kustermann

2020: “Re Lear” di W. Shakespeare, regia di Andrea Baracco

2020: “Serata Campanile” di e con Cristina Borgogni, Massimo Fedele, Paolo Lorimer, testi di Achille Campanile – Teatro Vascello

2019: “I fratelli Karamazov” di Dostoevskij, regia di Matteo Tarasco

2019: “Re Lear” di W. Shakespeare, regia di Andrea Baracco

2016/17: “Dionysus il dio nato due volte”- ruolo Tiresia -Regia Daniele Salvo

2015: “Arsenico e vecchi merletti” – coprotagonista – regia di Giancarlo Marinelli

2014/15: “Riccardo III” – coprotagonista – regia di Massimo Ranieri

2014: “Ildegarda la sibilla renana” – coprotagonista – regia di Cristina Borgogni

2010: “Le allegre comari di Windsor” – Shakespeare – Regia F. Grossi

- **Medea** – Euripide/Seneca – Regia N. Anselmo

- **Il piacere dell’onestà** – Pirandello – Regia F. Grossi

- **Orestide** – Eschilo/Krypton – Regia F. Cauteruccio

- **Amleto** – Shakespeare – Regia N. Anselmo

- **Carillon** – Kitonb – Regia A. Bonello

- **Morire o non morire** – Belbel – Regia M. Kustermann

- **Un marito ideale** – Wilde – Regia G. Venetucci

- **Medea** – Alvaro – Regia G. Cauteruccio

- **Il giardino dei ciliegi** – Cechov – Regia G. Nanni

- **La locandiera** – Goldoni – Regia G. Venetucci

- **Le Trachinie** – Sofocle adatt. Ezra Pound – Regia G. Nanni

- **Over Cardiff Blue** – Peter Gill – Regia Tim Stark

- **L’ultimo cliente** – Mario Bagnara – Regia F. Cavalli

- **Edipo Re** – Sofocle – Regia F. Ricordi

- **La Locandiera** – Goldoni – Regia A. Mazzamauro

- **Il giardino dei ciliegi** – Cechov – Regia G. Venetucci

- **Iconoclast** – Spinato – Regia. F. Cauteruccio

- **Il gioco dell’amore e del caso** – Marivaux – Regia M. Kustermann

- **Oltraggio al pudore** – Kaufmann – Regia R. Reim

- **Maria Stuarda** – Schiller – Regia P. Sepe
- **Storia di pellegrini** – Anonimo – Regia S. Bitonti
- **La forza dell'abitudine** – Bernhard – Regia T. Piscitelli
- **Il Gabbiano** – Cechov – Regia G. Nanni
- **A come Alice** – Carrol – Regia G. Nanni
- **Moravia** – Nanni-Lerici – Regia G. Nanni
- **Il Soldato** - Castellani – Regia N. Siano
- **As you like it** – Shakespeare – Regia G. Nanni
- **Hedda Gabler** – Ibsen – Regia G. Nanni
- **Il cimitero delle automobili** – Arrabal – Regia N. Siano
- **L'alibi del cuore** – Maraschi – Regia M. Mattolini
- **Il presidente** – Familiari – Regia K. Zanussi
- **Leggenda S.Onofrio** – Anonimo – Regia S. Bitonti
- **La fine del Titanic** – Enzensberger – Regia A. Di Bari
- **Leonce e Lena** – Buchner – Regia F. Bruni
- **La danza immobile** – Crippa – Regia E. De Capitani
- **Il Piacere** – D'Annunzio – Regia G. Sepe
- **Sogno notte mezzaestate** – Shakespeare – Regia E. De Capitani
- **L'età del jazz** – Fitzgerald – Regia G. Sepe
- **Incontro al parco delle terme** – Fabbri – Regia A. Piccardi

Cinema

- 2024: Towers Story** – Regia di Peter Greenaway
- 2021: Diva** – Regia di Costanza Quatriglio
- 2016: Beyond The Edge** - Regia di Aleksander Boguslavsky e Francesco Cinquemani
- 2015: Francisco, El padre Jorge** - Regia Beda Docampo
- 2007: Fade to black** – Regia di O. Parker
- 2005: Lettere dalla Sicilia** – Regia di M. Giliberti
- 2003: Il Ritorno** – Regia di C. Bondi
- 2002: The Order** – Regia di B. Helgeland
- 2002: Gangs of New York** – Regia M. Scorsese
- 2000: I dreamed of Africa** – Regia di H. Hudson
- 1996: A spasso nel tempo** – Regia di C. Vanzina
- 1996: Oltre la quarta dimensione** – Regia di E. De Meo
- 1996: Al calar della sera** – Regia di A. Lucidi
- 1993: Babylon** – Regia di G. Chiesa
- 1989: Supysaua** – Regia di E. Coletti
- 1988: Francesco** – Regia di L. Cavani
- 1987: I miei primi quarantanni** – Regia di C. Vanzina
- 1986: Camera con vista** – Regia di J. Ivory

Televisione

2022: I delitti del Barlume 10 – Regia di Roan Johnson e Milena Cocozza
2018: "M" di Michele Santoro - 2 Stagione - Regia di Alessandro Renna
2018: Pezzi Unici - Regia di Cinzia Th Torrini
2017: Medici 2 – Regia di Jon Cassar e Jan Maria Michelini
2017: "M" di Michele Santoro - Regia di Alessandro Renna
2015: Un posto al sole - Registi vari
2011: Souvenir – Regia di Edoardo Margheriti
2008: Il sangue dei vinti – Regia di M. Soavi
2005: Don Matteo 6 – Regia di E. Marchetti
2005: Rome – Regia di M. Apted
2004: Elisa di Rivombrosa 2 – Regia di C. Th Torrini
2003: Distretto di polizia – regia di A. Grimaldi
2003: La squadra – Regia RRVV
2002: Cuori rubati - - Regia RRVV
2000: La stanza della fotografia – Regia di A. Bonifacio
2000: Incantesimo 4 – Regia di A. Cane
1999: Un prete fra noi – Regia di R. Donna
1999: L’Ispettore Giusti – Regia di S. Martino
1998: Thinking about Africa – Regia di R. Deodato
1997: Avvocati – Regia di G. Ferrara
1994: La Chance – Regia di A. Lado
1993: Gioco Perverso – Regia di I. Moscati
1991: Castelli in aria – Regia di P. Poeti
1990: Chi tocca muore – Regia di P. Solinas
1990: Doris Duranti – Regia di A. Giannetti
1990: L’alfabeto del cuore – Regia di E. Capua
1990: Michelangelo – Regia di J. London