

Diberti & C.

VINCENZO FERRERA



Lingue

Inglese (molto buono)

Teatro

- 2020/2021: Dolore sotto chiave / Sik-Sik l'artefice magico**” Due atti unici di Eduardo De Filippo – regia di Carlo Cecchi
- 2019: “Enrico IV”** di Luigi Pirandello– Regia di Carlo Cecchi
- 2017/2018: "Locandiera B&B"** - Regia di Roberto Andò
- 2015: "La dodicesima notte"** di W. Shakespeare - Coprotagonista - Regia di Carlo Cecchi
- 2013: “Serata a Colono”** - Regia di Mario Martone
- 2012: “Colazione da Tiffany”** - Regia di Piero Maccarinelli
- 2007: “Tartufo”** di Molière – Ruolo: Damide - Regia di Carlo Cecchi
- 2006: “After the end”** di Denis Kelly (Festival Montevergini) - Regia di Monica Nappo
- 2006: “382 Festino S.Rosalia”** con Franco Scaldati - Regia di D. Rampello - Coreografie di Daniel Ezralow
- 2005: “Il barbiere di Siviglia”** di Beaumarchais - Regia di G. Anfuso - Ruolo: Lindoro – Teatro Stabile di Catania
- 2005: “Tutti e due o nessuno”** - (Festival Montevergini) - Regia di Vincenzo Ferrera
- 2003: “Sabato, domenica e lunedì”** di E. De Filippo - Regia di Toni Servillo - Ruolo: Rocco
- 2003: “Gracias la vida”** - Regia di T. Laudadio – E. Ianniello
- 2002: “Musik”** di Vedekino – Egum Teatro - Regia di A. Bianco – V. Liberti
- 2001: “L'avaro”** di Molière, ruolo: Cleante - Regia di Jerome Savary
- 2000: “Viaggio in Italia”** di W. Goethe, - Regia di Maurizio Scaparro - Ruolo: Giovane Goethe. Teatro Massimo di Palermo
- 2000: “Sik Sik l'artefice magico”** di E. De Filippo - Regia di Carlo Cecchi
- 2000: “Le nozze”** di A. Cechov, ruolo: Jat - Regia di Carlo Cecchi
- 2000: “Rosencrantz e Guildenstern sono morti”** di Tom Stoppard. Compagnia Teatri Uniti - Regia di Andrea Renzi
- 1999: “Trilogia Shakespeare”** (Tournée Europea) - Regia di Carlo Cecchi - Ruoli: Laerte, Lisandro, Gomitto
- 1999: “Enrico IV”** di L. Pirandello - Regia di Glauco Mauri - Teatro Eliseo
- 1999: “Sicilitudine”** di A. Camilleri, Teatro dell'Orologio - Regia di Donato Castellaneta
- 1998: “Misura per misura”** di W. Shakespeare, Teatro Garibaldi, Carlo Cecchi
- 1998: “Ciò che vide il maggiordomo”** di Joe Orton - Regia di Alfio Scuderi - Teatro Biondo Stabile di Palermo
- 1997: “Sogno di una notte di mezza estate”** di W. Shakespeare – Regia di Carlo Cecchi - Teatro Garibaldi
- 1997: “Amleto al Teatro Garibaldi”** - Regia di Carlo Cecchi
- 1997: “Scapino”** di Molière – Ruolo: Leandro - Regia di Filippo Crivelli - Gruppo della Rocca
- 1996: “Assalto al cielo”** - Regia di Thierry Salmon
- 1996: “Amleto al Teatro Garibaldi”** - Regia di Carlo Cecchi - Teatro Biondo Stabile di Palermo
- 1995: “Sogno di una notte di mezza estate”** – Shakespeare B. Marchese-F. Brogi - Teatro Biondo di Palermo, ruolo: Demetrio
- 1995: “Purchè il telefono continui a squillare”** di e regia V. Alba - Vincitore della IV Edizione del Premio Xavier Fabregas
- 1994: “La pietra comicale”** di Carlo Gozzi - Regia di Bob Marchesi-F. Brogi - Teatro Libero di Palermo

Cinema

- 2024: **“Di niente e di nessuno”** – Regia di Cristina Ducci
- 2024: **“L’amore che ho (la storia di Rosa Balistreri)”** – Regia di Paolo Licata
- 2023: **“Lettere a Catello”** – Regia di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza
- 2022: **“Eravamo Bambini”** – Regia di Marco Martani
- 2018: **“La regola d’oro”** – Regia di Alessandro Lunardelli
- 2018: **“Il Traditore”** – Regia di Marco Bellocchio
- 2018: **“Momenti di trascurabile felicità e infelicità”** - Regia di Daniele Luchetti
- 2016: **“L'ora legale”** - Regia di Ficarra e Picone
- 2005: **“Viaggio segreto”** - Regia di Roberto Andò
- 2004: **“La Passione di Giosuè l’Ebreo”** - Regia di Pasquale Scimeca
- 2003: **“Scorta QS 21”** - Ruolo Vincenzo - Regia di Rocco Casareo
- 2003: **“Dentro la città”** - Ruolo Aglietti - Regia di Andrea Costantini
- 2003: **“Come mosche”** - Regia di Eugenio Cappuccio
- 2002: **“Amorfù”** - Regia di Emanuela Piovano
- 2001: **“Nati stanchi”** - Regia di Dominick Tambasco
- 1999: **“Il Manoscritto del Principe”** - Regia di Roberto Andò

Televisione

- 2024: **“Morbo K”** – Regia di Francesco Patierno
- 2024: **“Mare fuori 5”** – Regia di Ludovico Di Martino
- 2024: **“Belcanto”** – Regia di Carmine Elia
- 2023: **“Mare Fuori 4”** – Regia di Ivan Silvestrini
- 2023: **“Per Elisa – Il Caso Claps”** – Regia di Marco Pontecorvo
- 2022: **“Noi siamo Leggenda”** – Regia di Carmine Elia
- 2022: **“Mare fuori 3”** – Regia di Ivan Silvestrini
- 2021: **“Mare fuori 2”** – Regia di Milena Coccozza e Ivan Silvestrini
- 2020: **“Sopravvissuti”** - Regia di Carmine Elia
- 2019: **“Mare fuori”** - Regia di Carmine Elia
- 2017: **“Duisburg - Linea di sangue”** - Regia di Enzo Monteleone
- 2017: **“La mossa del cavallo”** – Regia di Gianluca Maria Tavarelli
- 2017: **“Il Cacciatore”** - Ruolo: Toscano - Regia di D.Marengo e S.Lodovichi
- 2016: **“Che Dio ci aiuti 4”** - Ruolo: Francesco - Regia di Francesco Vicario
- 2015: **“Boris Giuliano”** - Ruolo: Crimi - Regia di Ricky Tognazzi
- 2015: **“Squadra Antimafia 7”** - Ruolo: Riccardo Ferlito - Regia di Kristoph Tassin
- 2014: **“Un passo dal cielo 3”** - Ruolo: Corrado - Regia di Monica Vullo e Jan Michelini
- 2014: **“Utopia 2”** Serie tv UK - Ruolo: Mino Pecorelli - Regia di Mark Mundon
- 2014: **“Medico in famiglia 9”** - Ruolo: Commissario Melzi - Regia di Elisabetta Marchetti
- 2013/14: **“Un posto al sole”** - Registi vari
- 2011: **“Il Commissario Rex 5”** - Ruolo: L. Danovaro - Regia di A. Costantini
- 2011: **“Il giovane Montalbano”** - Ruolo: G. Mongiardino - Regia di G.M. Tavarelli
- 2010: **“Il XIII Apostolo”** - Ruolo: Lorenzo Vinci - Regia di Alexis Sweet

2008: “Agrodolce” - Ruolo: Stefano Martorana - AA.VV.

2007: “Il capo dei capi” - Ruolo: Montana - Regia di E.Monteleone/A.Sweet

2006: “Distretto di polizia 6” - Ruolo: Morini - Regia di Antonello Grimaldi

2002: “Un papà quasi perfetto” - Ruolo: Tommaso (Coprotagonista) - Regia di Maurizio Dell’Orso

2000: “Via Zanardi 33” - Regia di Antonello De Leo

1999: “Una sola debole voce” - Regia di Alberto Sironi

1999: “Un medico in famiglia” - Regia di Riccardo Donna

Spot

2010: Filmato pubblicitario **BANCA INTESA** - Regia di Silvio Soldini

Premi

2022: Premio Paladino (42^a Edizione) come miglior attore dell’anno

Attività e Sport

tennis, scherma, calcio, nuoto, pianoforte, chitarra