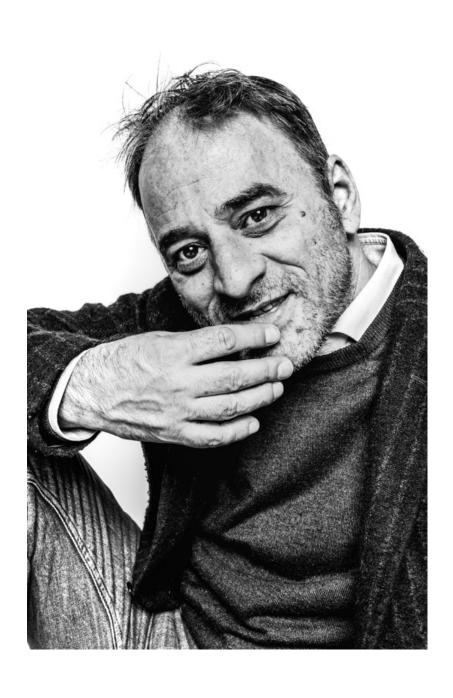
Diberti & C.

# SALVATORE STRIANO



# Formazione

**2009:** Progetto "Che cos'è la Libertà" percorsi di riflessione etica sul concetto di Libertà con gli studenti degli Istituti Superiori nell'ambito del Progetto Con le Armi della Cultura promosso dalla Presidenza della Regione Lazio;

**2008:** Incontro- spettacolo con gli studenti delle scuole del Lazio presso il Teatro Piccolo Eliseo nell'ambito della Settimana della Legalità, Progetto Con le Armi della Cultura, promosso dalla Presidenza della Regione Lazio;

2007: Laboratorio Teatrale con i ragazzi di Scampia - Performance di fine Laboratorio: K.O., Regia di Alessandra Tutolo

2003-2006: Laboratorio di formazione teatrale diretto da Fabio Cavalli - Centro Studi Enrico Maria Salerno

# Lingue

Spagnolo (Buono)

#### **Teatro**

**2019:** "Il giovane criminale, Genet/Sasà", scritto, diretto e interpretato da Salvatore Striano, liberamente ispirato a Teste Matte, casa editrice Chiarelettere, 2015 (riedito da TEA nel 2018)

2018: "Masaniello" di Elvio Porta e Armando Pugliese, regia di Lara Sansone. Teatro Sannazaro Napoli

**2017/2018: "Dentro la tempesta"** scritto, diretto e interpretato da Salvatore Striano liberamente ispirato a "La Tempesta di Sasà", casa editrice Charelettere, 2016 di Salvatore Striano, OffOff Theatre, Roma.

2010: "Passione" - Liberamente ispirato a Samuel Beckett - Regia di Alessandra Cutolo.

2009: "La tempesta" di W.Shakespeare - Regia di Andrea De Rosa. - CLIP

2009: "Pasolo Scalo" di G.De Cataldo e S. Quadruppanì - Regia di Fabio Cavalli

2008: "Gadda Vs Genet" di Fabio Cavalli - Regia di Fabio Cavalli

2007: "Il Giovane Criminale" di J. Genet - Regia di Fabio Cavalli

**2007: "Senza passare dal via"** di Fabio Cavalli, Giardini della Filarmonica di Roma nell'ambito della rassegna *I solisti del teatro* – 14 luglio

2007: "Paradise Country" - Regia di Annaraisa Favale

2006: "Sei mandate" - Regia di Emanuela Giordano - spettacolo girato negli studi Rai Palcoscenico

**2005: "La Tempesta"** di W.Shakespeare nella traduzione in napoletano antico di Eduardo De Filippo - Regia di Fabio Cavalli

2004: "Napoli milionaria" di Eduardo de Filippo - Regia di Fabio Cavalli

#### Cinema

2023: "Voglio Guardare" – Regia di Stefano Incerti

2023: "Hey Joe" - Regia di Claudio Giovannesi

2022: "Mixed by Erry" - Regia di Sydney Sibilia

2021: "Nostalgia" - Regia di Mario Martone

**2021: "Rosanero"** – Regia di Andrea Porporati

2021: "Princess" - Regia di Roberto de Paolis

```
2020: "Ariaferma" – Regia di Leonardo Di Costanzo
```

2020: "Il bambino nascosto" - Regia di Roberto Andò

2017: "Il grande salto" – Regia di Giorgio Tirabassi

2017: "Earth Pressure Balance" - Regia di Rasmus Kloster Bro

2017: "Veleno" - Regia di Diego Olivares

2017: "Falchi" - Regia di Tony D'Angelo

2016: "Niente di serio" - Regia di Laszlo Barbo

2015: "Viva la sposa" – Regia di Ascanio Celestini

2013: "L'Oro di Scampia" – Regia di Marco Pontecorvo - CLIP

2013: "I Milionari" - Regia di Alessandro Piva - CLIP - BACKSTAGE

2013: "Take five" - Regia di Guido Lombardi

2011/2012: "Cesare deve morire (Orso d'Oro - Festival di Berlino 2012)" - Regia dei Fratelli Taviani - CLIP

2009: "Napoli Napoli Napoli" - docu-film - Regia di Abel Ferrara - fuori concorso alla 66° Mostra del Cinema di Venezia

2009: "Fortapàsc" - Regia di Marco Risi

2009: "Gorbaciov – il cassiere col vizio del gioco" – Regia di Stefano Incerti

2008: "Gomorra" – Regia di Matteo Garrone - CLIP

### Televisione

2024: "Giovannino Guareschi" – Regia di Andrea Porporati

2023: "L'Amica Geniale 4 – Storia della bambina perduta" – Regia di Laura Bispuri

2022: "La voce che hai dentro" – Regia di Eros Puglielli

2022: "Il Re 2"- Regia di Giuseppe Gagliardi

2022: "Briganti" - Regia di N. Sorcinelli, A. Le Fosse, Stephen St. Leger

**2021: "Il Re"** – Regia di Giuseppe Gagliardi

2020: "Mina Settembre" - Regia di Tiziana Aristarco

2018: "L'amore strappato" – Regia di Ricky Tognazzi e Simona Izzo

2018: "I Bastardi di Pizzofalcone 2" - Regia di Alessandro D'Alatri

2012: "Il clan dei camorristi" - Regia di Alessandro Angelini e Alexis Sweet

2010: "Ho sposato uno sbirro 2" - Regia di Andrea Barzini

# Cortometraggi

2022: "Era ora - Regia di Alessandro LIcata

2021: "Il sapore del riscatto" - Regia di Ginevra Barboni

2018: "La docufilma" - Regia di Guendalina Zampagni

2018: "Respira" - Regia di Laszlo Barbo

2017: "Nina" - Regia di Sabina Pariante

2015: "Doppia Luce" - Regia di Laszlo Barbo

2014: "Ore 12" - Regia di Tony D'Angelo

2013: "Pirandellodrag" - Regia di Giacomo Triglia - TRAILER

2010: "Fuori tempo massimo" - Regia di Alberto Gatto