Diberti & C.

MICHELE CARLI

Formazione

1990/92: Biennio di formazione Teatrale presso la **Scuola dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa**
1990: Stage sul **teatro di Ennio Flaiano tenuto da Giorgio Albertazzi** (Teatro Stabile dell'Aquila)

Lingue

Inglese
Tedesco

Teatro

2022: "La storia straordinaria di Arthur Gordon Pym" regia di A. Gagnarli – **Festival Nazionale di Borgio-Verezzi,** musiche Paolo Casa, Drammaturgia Marco Badi, con Michele Carli e Simonetta Potolicchio
2021: "Attori fra Selva e stelle" di Dante Alighieri, regia di Riccardo Massai (Giardino dei Boboli in Firenze, spettacolo itinerante, Prod. Galleria degli Uffizi e Ass.Culturale Archetipo)
2018: "Le donne al Parlamento" di Aristofane, regia di D. Griggio – Teatro Borsi Prato
2018: "Ipazia di Mario Luzi" adattamento e regia di Daniele Griggio, con D. Griggio, M.Carli, L.Piazza, A. Sardelli – Teatro Borsi Prato
2016:"Moschettieri Cabaret", Regia di Beppe Navello – Prod. Teatro Piemonte Europa
2016: "Tre moschettieri" dal romanzo di A. Dumas – Prod. Teatro Piemonte Europa
2015: "La pelle scorticata" di e con Emilio Isgrò, (Teatro Metastasio, Prato) Regia e ideazione scenica Massimo Luconi (spettacolo corale)
2014: "Il Padre de li Santi – (ovvero i monologhi del cazzo "libero adattamento da Luigi Lunari regia Tommaso Carli (Teatro del Cestello, Firenze)
2012: "Forse col tempo conoscendoci peggio" (Viaggio terra marte e ritorno), liberamente tratto da E. Flaiano. Concerto di parola e musica, Regia di G.
Sammartano, Musiche originali di Germano Mazzocchetti.
2010: "Il Volpone" di Ben Johnson, Regia di A. Gagnarli, con Mascia Musy e Antonio Salines (Lettura scenica)
2009: "La bicicletta di Stanislavskij"di A. Bassetti e R. Galli, Regia di G. Sammartano
2007/2008: "La commedia degli errori" di W. Shakespeare, Regia di G. Pambieri (Tournèe)
2006: "Pseudolo – vizi e stravizi al Foro"liberamente tratto da Plauto, Regia G. Sammartano
2005:"La buffa Apocalisse", dalle Operette Morali di G. Leopardi, Regia di P. Pasquini Klein
2005:"Vostro devotissimo Mozart" Regia di P. Pasquini Klein, Concerto scenico per due attori
2003:"Eumenidi" di Eschilo, regia di A. Calenda.
2003: "Persiani" di Eschilo, regia di A. Calenda.
2002:"La Ballata dell'amore disonesto"(racconto musicale in due tempi), musiche di G. Mazzocchetti, Libretto e Regia di A. Fornari.
2002:"Decameron" di G. Boccaccio, adattamento e regia di A. Zucchi
2002:"Otello" di W. Shakespeare, adattamento e regia di F. Ruffini.
2001:"Rudens (la fune)" di T. M. Plauto, (spettacolo con maschere plautine), regia di G. Sammartano.
2000:"La Gaia morte" di N. Evreinov, regia di G. Sammartano.

2000:"Il Persiano" di T.M. Plauto, con Armando Bandini, regia di G. Sammartano
1999:"Le donne al parlamento" di Aristofane, regia di G. Sammartano, Teatro Antico di Segesta
1998:"I Due menecmi" di T. M.Plauto, Regia di G. Sammartano
1998:"Le nozze dei piccoli borghesi" di B. Brecht, Regia di G. Sammartano
1999/2001: "La fattoria degli animali" di Orwell, Regia di C. Lizzani
1996: "C'era una volta il Barone Lamberto" di Gianni Rodari, Regia di C. Lizzani.
1996: "Come sta la nonna" di N.A. Bertoli, Regia di C. Lizzani – Teatro Vittoria, Roma)
1996:"Il Ciclope" di Euripide, regia di G. Sammartano, Teatro Greco di Siracusa
1994:"Cafone e galantuomo" di Biagio Belfiore, con V.Salemme e S.Trincali, regia di G. Sammartano,
1994:"Acarnesi"di Aristofane, regia di Egisto Marcucci, Teatro Greco di Siracusa
1993: "Duse" con Piera Degli Esposti, Regia di A. Casari
1993:"La Cistellaria di Plauto" di T. Maccio Plauto, regia di D. Castellaneta
1993: "L'Ultima notte" conPiera Degli Esposti e Michele Carli, Regia di A. Casari
1992:"Edipo Re" di Sofocle, Regia G. Sepe
1992: "Alcesti"di Euripide, Regia di S. Sequi, Teatro Greco di Siracusa

Cinema

2014: "Il fascino di chiamarsi Giulia" - Cortometraggio - Regia di Samuele Alfani
2012: 'Viaggio sola' - Regia di Maria Sole Tognazzi

Televisione

2011: "Fratelli Detective" – Regia di R. Izzo
2009: "Sette vite" – Registi vari
2009: "Distretto di polizia 8" – Regia di A. Capone
2006: "La buona battaglia - Don Pietro Pappagallo" – Regia di G. Albano
2003: "Casa Famiglia" – Regia di T. Aristarco
2002: "Carabinieri 2" – Regia di R. Mertes
2001: "Il Commissario" – Regia di A. Capone
1993: "Le avventure di Don Fumino" – Regia di Nanni Fabbri

Radio

2005: "Il nome della rosa" dal romanzo di U. Eco – Regia di G. Venetucci
2003: "Madre Teresa di Calcutta" – Produzione Radio 2
2002: "Sandokan" – Regia di Piccoli
2002: "Ground Zero" – Testimonianze sull'attacco al World Trade Center di New York – Regia di M. Guglielmi
2001: "Il terzo gemello" – dal romanzo di Ken Follet – Regia di M. Guglielmi
2000: "Diabolik" – Regia di A. Villone
2000: "Il naso di Mussolini" – Regia di G. Bongioanni
1999: "Nuvola rossa" – Regia di G. Berlinguer
1999: "Eros x tre" – Regia di G. Giagni

“Un naso in salita. Miti e miserie dell’Italia piccola e felice di Gino Bartali” – Ruolo di Gino Bartali – Regia di M. Guglielmi

Doppiaggio

Svolge regolarmente attività di doppiaggio presso numerose società

Attività e Sport

Calcio
Canto
Batteria (Drums)