

Diberti & C.

SONIA BERGAMASCO



Formazione

Attrice e regista, musicista e poetessa, è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. A teatro lavora con Antonio Latella, Thomas Ostermeier, Thodoros Terzopoulos, Carmelo Bene, Giorgio Strehler, Jan Fabre ed è regista e interprete di spettacoli in cui l'esperienza musicale si intreccia più profondamente con il teatro.

Al cinema e in televisione ha lavorato con Liliana Cavani, Bernardo Bertolucci, Giuseppe Bertolucci, Marco Tullio Giordana, Riccardo Milani e Roberta Torre.

Ha pubblicato la raccolta di poesie *"Il quaderno"* (La nave di Teseo editore, 2022) e il libro *"Un corpo per tutti. Biografia del mestiere di attrice"* (Giulio Einaudi editore, 2023).

Lingue

Inglese

Teatro

2023/2024: *"La locandiera"* di Carlo Goldoni – Regia di Antonio Latella

2021/2022/2023: *"Chi ha paura di Virginia Woolf?"* regia di Antonio Latella

2021/2022: *"Resurrexit Cassandra"* di Ruggero Cappuccio. Ideazione, regia, scenografia, film Jan Fabre

2020: *"Silvia Plath – Il canto allo specchio"* – Letture – Ideazione e Interpretazione di Sonia Bergamasco

2019: *"Ritorno a Reims"* di Thomas Ostermeier

2018/2019: *"Il miracolo della cena"* Sonia Bergamasco legge Fernanda Wittgens

2018: *"Ex Chimico – Primo Levi e il suo secondo mestiere"* un'idea di Sonia Bergamasco, regista e interprete dall'opera di Primo Levi

2018: *"L'uomo seme"* racconto di scena ideato e diretto da Sonia Bergamasco da *"L'uomo seme"* di Violette Ailhaud – Debutto Gennaio 2018

2017: *"Louise e René"* – regia di Sonia Bergamasco

2016: *"Il trentesimo anno"* ideato e interpretato da Sonia Bergamasco

2013/15: *"Il ballo"* ideato e interpretato da Sonia Bergamasco, liberamente ispirato a *"Il ballo"* di Irène Némirovsky.

2012: *"Karenina, prove aperte di infelicità"* di Emanuele Trevi e Sonia Bergamasco – Regia di Giuseppe Bertolucci

2011: *"Il piccolo principe in concerto"* un'idea di Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni

2009: *"Esse di Salomè"* di Sonia Bergamasco e Francesco Giomi

1998: *"Pinocchio ovvero lo spettacolo della Provvidenza"* – Regia di Carmelo Bene

1996: *"Il ritorno dalla villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

1996: *"Le avventure della villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

1995: *"Le smanie per la villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

1994: *"Ecuba"* di Euripide – Regia di Massimo Castri

1993: *"Il gioco dell'amore e del caso"* di Marivaux – Regia di Massimo Castri

1992: *"La Disputa"* – di Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux - Regia di Massimo Castri

1990: *"Arlecchino servitore di due padroni"* – Regia di Giorgio Strehler

1989: *"Faust"* - Regia di Giorgio Strehler

Regia

2024: The - Documentario

Cinema

2024: **"Il Nibbio"** – Regia di Alessandro Tonda
2024: **"La vita accanto"** – Regia di Marco Tullio Giordana
2022: **"Grazie ragazzi"** – Regia di Riccardo Milani
2021: **"I Cassamortari"** – Regia di Claudio Amendola
2020: **"Come un gatto in tangenziale – Ritorno a Coccia di Morto"** – Regia Riccardo Milani
2017: **"Come un gatto in tangenziale"** - Regia di Riccardo Milani
2017: **"Riccardo va all'inferno"** – Regia di Roberta Torre
2016: **"Quo Vado"** – Regia di G. Nunziante
2012: **"Io e te"** - Regia di B. Bertolucci
2011: **"Senza arte né parte"** – Regia di G. Albanese
2010: **"La donna della mia vita"** – Regia di L. Lucini
2010: **"Maledimiele"** – Regia di M. Pozzi
2009: **"La straniera"** – Regia di M. Turco
2009: **"Giulia non esce la sera"** – Regia di G. Piccioni
2008: **"Sangue pazzo"** – Regia di M.T.Giordana
2007: **"Niente è come sembra"** – Regia di F. Battiato
2005: **"Musikanten"** – Regia di F. Battiato
2003: **"Amorfù"** – Regia di E. Piovano
2003: **"La meglio Gioventù"** – Regia di M.T.Giordana
2002: **"Voci"** – Regia di F. Giraldi
2001: **"L'amore probabilmente"** – Regia di G. Bertolucci
2000: **"Il mnemonista"** –Regia di P. Rosa

Televisione

2024: **"L'Amica Geniale 4 – Storia della bambina perduta"** – Regia di Laura Bispuri
2021: **"La scelta di Maria"** – Regia di Francesco Miccichè
2020: **"La compagnia delle donne – Margherita Sarfatti"** – Docufilm regia Andrea Martelli
2016-2021: **"Il commissario Montalbano"** - Regia di A. Sironi
2013/15: **"Una grande famiglia – Stagioni 1-2-3"** - Regia di R. Milani
2008/10: **"Tutti pazzi per amore - Stagioni 1-2"** – Regia di R. Milani
2008: **"Quo vadis baby?"** – Regia di G. Chiesa
2009: **"Bakhita"** – Regia di G. Campiotti
2007: **"Einstein"** – Regia di L. Cavani
2005: **"De Gasperi, l'uomo della speranza"** – Regia di L. Cavani
2004: **"Bitte, Keine réclame"** progetto televisivo di Franco Battiato e Manlio Sgalambro
1999: **"Pinocchio ovvero lo spettacolo della provvidenza"** – Regia di C. Bene

1998: “Voce dei canti” – Regia di C. Bene

Premi

- 2025: Premio Speciale “Miglior Opera Prima” Nastri d’Argento 2025 per il film “Duse, the Greatest”.
- 2025: Nastro d’Argento della legalità 2025 per il film “Il Nibbio”
- 2024: “Duse, The Greatest” vincitore del Premio come Miglior Documentario al Festival de Cine Italiano de Madrid
- 2024: Vincitrice del “Premio alla carriera” al Festival de Cine Italiano a Madrid
- 2024: Premio alla “Mostra de València. Cinema del Mediterraneo 2024” come Miglior interprete femminile per il film “La vita accanto”
- 2024: Premio “Gian Maria Volontè” all’Eccellenza artistica “La Valigia dell’Attore”
- 2023: Federico Fellini Platinum Award del Bif&st
- 2022: Premio Toni Bertorelli “Controluce” 2022
- 2022: Premio Ubu 2022 come Miglior Attrice/Performer per lo spettacolo "Chi ha paura di Virginia Woolf"
- 2022: Premio della Critica 2022 - Hystrio-ANCT - Associazione Nazionale dei Critici di Teatro
- 2022: Premio Le Maschere del Teatro Italiano come miglior attrice protagonista per lo spettacolo *Chi ha paura di Virginia Woolf?*
- 2017: Diploma Honoris Causa in Recitazione – conferito dal Centro Sperimentale di Cinematografia
- 2016: Premio Flaiano 2016 – Interprete femminile cinematografica dell’anno per la sua interpretazione nel film “Quo vado?”
- 2016: Ciak d’oro – Miglior attrice non protagonista per “Quo Vado?”
- 2016: Premio Alida Valli – ItalianFilmFest migliore attrice non protagonista per il film “Quo Vado?”
- 2016: Premio Made in Italy BAFF – Miglior attrice non protagonista per il film “Quo Vado?”
- 2014: Premio Enriquez “Per la magnifica interpretazione nello spettacolo Karénina prove aperte di Felicità”
- 2014: Premio Eleonora Duse
- 2012: Premio Giffoni
- 2012: Premio della Critica - Associazione Nazionale dei critici di Teatro
- 2011: Grand Festival Award for Arts – Berkeley Video & Film Festival
- 2009: Premio Roma fiction Festival – Miglior attrice non protagonista per “Tutti pazzi per amore”
- 2005: Premio Flaiano per il film “De Gasperi, l’uomo della speranza”- miglior interprete
- 2004: Premio Rocca Calderoni come miglior attrice al BAFF per il film “Amorfù”
- 2004: Premio Lo Straniero
- 2004: Nastro d’Argento miglior attrice protagonista per *La Meglio Gioventù*
- 2003: Premio come Miglior Film al Festival di Cannes – Sezione En Certain regard per “La meglio gioventù”

Vai alla sua pagina personale