Diberti & C.

VALENTINA BANCI

Formazione

Si diploma **all'Accademia Bottega teatrale di Vittorio Gassman** nel 1994. Si perfeziona con **Leo de Berardinis** (Laboratorio Teatro e Libertà) e con **Giancarlo Cobelli** nel progetto Il Teatro di Gorkij. Studia Commedia dell'Arte con **Egisto Marcucci** e **Marcello Bartoli** e partecipa al corso di perfezionamento " Teatro e Musica " dell'Accademia Nazionale Silvio D'amico. Nel 2007 fonda la **Compagnia Teatrale toscana Kulturificio n.7** di cui cura anche le regie sulle drammaturgie originali di Tommaso Santi. Nel 2020 fonda e dirige con Collettivo Ferro26, di cui fa parte, il Monteferrato Festival, giunto alla terza edizione.

Teatro

2024-2025: I Diciassette Cavallini - Testo e Regia di Rafael Spregelburd
2024: Star – La voce umana di Jean Cocteau - Regia di Dimitri Milopulos
2023: MedeAssolo s-concert da Seneca – di e con Valentina Banci
2023: Top Girls di Caryl Churchill - Regia di Monica Nappo
2022-2023: Fedra di Seneca, regia di Elena Sofia Ricci
2022: Calderon di Pier Paolo Pasolini - Regia Fabio Condemi
2022: I Giganti della Montagna (Voce Sola) – di Luigi Pirandello – Creatrice e interprete
2021: Il ritorno di Alcesti da Alcesti di Euripide - Drammaturgia e regia Valentina Banci, Alberto Astorri
2021: Amarti, che fatica! – scritto e diretto da Andrea Muzzi – Festival La Versiliana
2020-2021: I Giganti della Montagna (Voce Sola) – di Luigi Pirandello – Creatrice e interprete
2019-2020: "La Donna Leopardo" di Alberto Moravia, adattamento di Michela Cescon e Lorenzo Pavolini, regia di Michela Cescon
2019-2020: MedeAssolo s-concert da Seneca – di e con Valentina Banci
2018-2019: Insonnia dalle opere di Marina Cvetaeva di e con Valentina Banci
2018: I Giganti della Montagna di Luigi Pirandello. Regia Paolo Magelli (Ruolo Ilse) – European Project
2017: Quartett di Heiner Muller – Regia di Roberto Latini. Ruolo Marteuil – Teatro Metastasio
2016: MedeAssolo s-concert da Seneca – di e con Valentina Banci
2015: Porcile di P.P. Pasolini - Regia di Valerio Binasco. Ruolo Madre. Teatro Stabile della Toscana – Festival di Spoleto
2015: Le Mutande di C. Sternheim - Regia di Luca Cortina. Ruolo Luise Maske – Teatro Stabile della Toscana
2015: Medea di L.A. Seneca - Regia di Paolo Magelli. Ruolo Medea – INDA Siracusa
2015: La Serra di H. Pinter - Regia di Marco Plini. Coprotagonista. Teatro Stabile della Toscana ERT
2014: Quai Ouest di Koltes - Regia di Paolo Magelli. Ruolo Monique – Teatro Stabile della Toscana – Festival di Spoleto
2014: Hotel Belvedere di O.V. Horvath - Regia di Paolo Magelli. Ruolo Baronessa – Teatro Stabile della Toscana
2012: L'Isola di T. Santi - Regia di Paolo Magelli. Coprotagonista. Teatro Stabile della Toscana
2012: I Fratelli Karamazov da Dostoesvkij - Regia di Guido De Monticelli. Ruolo Grushenka – Teatro Stabile della Toscana – Teatro Stabile Sardegna
2011: Il Giardino dei Ciliegi di A. Cechov - Regia di Paolo Magelli. Ruolo Ljuba – Teatro Stabile della Toscana.
2011: La Cantatrice Calva di E. Ionesco - Regia di Massimo Castri. Ruolo Sig.ra Smith
2011: Giochi di Famiglia di B. Srbljanovic - Regia di Paolo Magelli. Ruolo Milena – Teatro Stabile della Toscana
2010: Senza Incontrarsi mai di P. Asmussen - Regia di Simon Boberg. Festival Intercity Copenaghen
2010: L' Ultimo Giorno. Luigi Tenco di N. Pecci - Regia di Valentina Banci

2009: L' Uomo più forte del mondo - Kulturificion7

2009: L'Uomo senza meta di A. Lygre - Regia Di Andreas Tombre. Festival Intercity Oslo

2008: Questa sera di recita a soggetto di L. Pirandello – Regia Paolo Magelli T.Naz.Croato I.Zajic – Ruolo Mommina

2007: Trilogia della Fatica– Kulturificio n.7

2006: L'Orchestra Titanic di Hristo Boytcev - Regia di Paolo Magelli. T. St. Toscana

2006: Bassifondi di M. Gorky - Regia di J.S. Sinisterra E C. Martin. T. St. Toscana

2006: Delitto E Castigo di Koltes - Regia di Andrea Pizzech. Prod. Armunia

2005: Animali nella nebbia di E. Erba - Regia di Paolo Magelli. T.S. Toscana

2005: Barber's Shop di Alberto Severi - Regia di Andrea Pizzech. Prod. Armunia

2004: Il Dottor Faust o La Cabala Del Golem - Regia di A. Savelli. Comp. Pupi e Fresedde

2004: Decamerone Le Favole Sensuali di A. Bruno Savelli con C. Monni. Comp. I Favoranti

2004: Parole Di Sale Dalle Poesie di G. Caproni - Regia di Andrea Pizzech. Prod. Armunia

2004: Salome' di O. Wilde - Regia di Giovanni Fochi Ruolo Salomè

2003: L'Amore E' Quel Che Contadi C. Monni e F. Casaglieri. Teatro Stabile Della Toscana

2003: Ostie Nere - Regia di M. Luconi. Teatro Stabile della Toscana

2002: Il Principe Costante di C. De La Barca - Regia di Pieralli. T. St. Toscana.

2002: Le Terribili Onde Della Libertà - Regia M. Luconi

2002: Don Perlimplino di F.G. Lorca. Musicato Da Maderna - Regia F. Torrigiani. Biennale di Venezia.

2002: Jerusalem Juliet - Regia di Angelo Savelli. Comp. Pupi E Fresedde.

2002: Il Mito - Regia di Marcello Bartoli

2000: La Nara - Progetto di Valentina Banci e Alessia Innocenti – Progetto vincitore del Premio Teatro Giovane indetto Dal Teatro Stabile Della Toscana diretto da Massimo Castri

1999: La Vita Scritta Da Esso di Vittorio Alfieri - Regia di B. Navello, Con G. Albertazzi

1998: Il Dramma Del Chiedere di P. Hanke - Regia di U. Cantone. Taormina Arte 98

1997: Gl'Innamorati di Carlo Goldoni - Regia di Daniele Griggio

1995: La Signorina Giulia di A. Strindberg - Regia di Giovanni Fochi

1995: L'Abito Non Fa Il Beatnik Spettacolo Musicale. Progetto di Altomare con S. Bollani

1995: Un Mostro Di Nome Lila di Enrico Bernard - Regia di Alberto Di Stasio

1994: Girotondo di A. Schnitzler - Regia di Alvaro Piccardi

1992: Ecuba di Euripide - Regia Claudio Pugliesi

1992: Ippolito di Euripide - Regia Paolo Giuranna

1992: Ista Laus Pro Nativate Domini - Regia di Nanni Garella

1992: Assassinio Nella Cattedrale di T.S. Eliot - Regia Di Giovanni Fochi

Cinema

2022: Mi fanno male i capelli – Regia di Roberta Torre

2020: Occhi blu – Regia di Michela Cescon

2018: Oklim – Regia di Milko Cardinale

2010: Probabilmente – Regia di Nello Ferrara

1996: Donna di piacere – Regia di Paolo Fondato

Televisione

2023: Gerri - Regia di Giuseppe Bonito

2021: Studio Battaglia – Regia di Simone Spada

2019: "Extravergine" - Regia di Roberta Torre

2015: "I delitti del BarLume" - Regia di Roan Johnson

2005: "Ricomincio da me" - Regia di Rossella Izzo

2005: "Ruvido" – Puntata pilota Sit-com – Regia di Dose e Presta

2005: "La Squadra" – Regia di Stefano Alleva

1998: "Una donna per amico" – Regia di Rossella Izzo

Cortometraggi

"Buio pesto" - di Marco Limberti

"Flic e Floc" di Leonardo Pieraccioni