

Diberti & C.

VALENTINA CARNELUTTI



Lingue

Italiano, Francese, Inglese, Spagnolo, Portoghese (scritto e parlato)

Cinema

2021: “Jumping from high places” - Regia di Andrea Jublin

2021: “Rosaline” - Regia di Karen Maine

2021: “L’uomo senza colpa” - Regia di Ivan Gergolet

2021: “Margini” - Regia di Niccolò Falsetti

2021: “Per niente al mondo” - Regia di Ciro D’Emilio

2018: “Mary Magdalene” - Regia di Garth Davis

2017: “L’Ordine delle cose” - Regia di Andrea Segre

Selezione Ufficiale Al Festival Di Venezia 2017

2017: “Il colore nascosto delle cose” - Regia di Silvio Soldini

Selezione Ufficiale Al Festival Di Venezia 2017

2016: “Lasciati andare” - Regia di Francesco Amato

2016: “La Pazza Gioia” - Regia di Paolo Virzi

Selezione Al Festival De Cannes 2016, Quinzaine Des Réalisateurs

Candidatura Ai Nastri D’Argento Come Miglior Attrice Non Protagonista (Sngci)

Candidatura Al David Di Donatello Come Miglior Attrice Non Protagonista

2015: “Arianna” - Regia di Carlo Lavagna

Selezione Ufficiale Al Festival Di Venezia 2015

Candidatura Ai Nastri D’Argento Come Miglior Attrice Non Protagonista (Sngci)

2013: “Carta Bianca” - Regia di Andres Maldonado

2012: “Rocco tiene tu nombre” - Regia di Angelo Orlando **CLIP**

2011: “Il paese delle spose infelici” - Regia di Pippo Mezzapesa

Selezione Ufficiale Al Festival Di Roma 2011

2008: “Marpiccolo” - Regia di Alessandro Di Robilant **CLIP**

Selezione Ufficiale Al Festival Di Roma 2009

2008: “Le Ombre Rosse” - Regia di Citto Maselli **CLIP1 CLIP2**

Selezione Ufficiale Al Festival Di Venezia 2009

2008: “All human rights for all” - Registi Vari Episodio Wilma Labate

2008: “La polvere del tempo” - Regia di Theo Angelopoulos

Selezione Ufficiale Al Festival Di Berlino 2009

2007: “Una notte blu cobalto” - Regia di Daniele Gangemi

2007: “Un gioco da ragazze” - Regia di Matteo Rovere **CLIP**

Selezione Ufficiale Al Festival Di Roma 2008

2007: “Tutta la vita davanti” - Regia di Paolo Virzi **CLIP**

Globe D’Or Miglior Film

Nastro D’Argento Miglior Film (Sngci)

Mirto D’Oro Come Miglior Attrice

2007: “Caos Calmo” - Regia di Antonello Grimaldi
Selezione Ufficiale Alla Berlinale 2008

2006: “Fakir of Venice” - Regia di Anand Surapur

2006: “Manuale d’amore II” - Regia di Giovanni Veronesi

2005: “Jimmy Della Collina” - Regia di Enrico Pau
Selezione Ufficiale Al Festival Di Locarno 2006
Premio Miglior Attrice Al Sulmona Cinema Film Festival 2006

2005: “Sfiorarsi” - Regia di Angelo Orlando **CLIP1 CLIP2**
Selezione Ufficiale Al Festival Di Roma 2006
Premio Miglior Attrice All’ Invisible Film Festival 2006
Premio Miglior Attrice Al Clorofilla Film Festival 2006
Premio Miglior Film Al Napoli Film Festival

2004: “Ocean’s Twelve” - Regia di Steven Soderbergh

2003: “Tu devi essere il lupo” - Regia di Vittorio Moroni **CLIP**
Premio Miglior Attrice Al Gallio Film Fest 2014
Premio Miglior Attrice Delfino D’Oro Al Chieti Film Fest 2005

2002: “La Meglio Gioventú” - Regia di Marco Tullio Giordana **CLIP**
Premio Un Certain Regard Festival De Cannes 2003
Nastro D’Argento Per Il Miglior Cast Femminile 2003

2002: “Al cuore si comanda” - Regia di Giovanni Morricone

2001: “Amore Imperfetto” - Regia di Giovanni Maderna
Selezione Ufficiale Al Festival Di Venezia

2000: “Hannibal” - Regia di Ridley Scott

1998: “E allora mambo” - Regia di Lucio Pellegrini

1998: “Il mio west” - Regia di Giovanni Veronesi

1998: “Mi sei entrata nel cuore come un colpo di coltello” - Regia di Cecilia Calvi

1994: “Nella mischia” - Regia di Gianni Zanasi
Selezione Al Festival De Cannes 1995, Quinzaine Des Réalisateurs

Cortometraggi

2017: “Il regalo di Alice” - Regia di Gabriele Marino
Nastro D’Argento Miglior Attrice Per Il Cortometraggio 2017

2015: “The Silence” - Regia di Farnoosh Samadi & Ali Asgari
Selezione Ufficiale Al Festival De Cannes 2016

2015: “L’Ombra Di Caino” - Regia di Antonio De Palo

2015 “Neuf Cordes” - Regia di Ugo Arsac
Selezione Ufficiale Al Festival Di Torino 2016

2015: “Detenuto senza colpa” - Regia di Andrea Costantini

2010 “Trois Heures” - Regia di Annarita Zambrano
Sélection Officielle Au Festival De Cannes 2016

1994: “Marta Singapore” - Regia di Barbara Melega
Selezione Ufficiale Al Festival Di Torino 1995

Televisione

- 2024:** “Estranei” – Regia di Cosimo Alemà
- 2021:** “Cinque minuti prima” – Regia di Duccio Chiarini
- 2021:** “Il segno delle donne 2 - Angela e Luciana Giussani” – Regia di Marco Spagnoli
- 2020:** “Made In Italy” - Regia di Ago Panini & Luca Lucini
- 2019:** “L’Amore Strappato” - Regia di Ricky Tognazzi & Simona Izzo
- 2018:** “Rosy Abate” - Regia di Beniamino Catena
- 2016:** “Amore pensaci tu” - Regia di Francesco Pavolini & Vincenzo Terracciano
- 2015:** “Squadra Antimafia VII” - Regia di Samad Zarmandili & Kristoph Tassin
- 2014:** “Squadra Antimafia VI” - Regia di Samad Zarmandili & Kristoph Tassin
- 2013:** “Squadra Antimafia V” - Regia di Beniamino Catena & Giacomo Martelli
- 2012:** “Barabbas” - Regia di Roger Young
- 2011:** “Dov’è mia figlia” - Regia di Monica Vullo
- 2010:** “Il caso Laura D’Oriano” - Regia di Andrea Bettinetti
- 2008:** “R.I.S. - Delitti Imperfetti” - Regia di Fabio Tagliavia
- 2007:** “Quo Vadis Baby” - Regia di Guido Chiesa
- 2007:** “Medicina Generale” - Regia di Luca Ribuoli
- 2007:** “Coco Chanel” - Regia di Christian Duguay
- 2007:** “Aldo Moro il Presidente” - Regia di Gianluca Tavarelli
- 2005:** “Revelations” - Regia di Lesli Linka Glatter
- 2004-2000:** “La Squadra” - Registi Vari
- 2003:** “Madre Come Te” - Regia di Vittorio Sindoni
- 2003:** “Maresciallo Rocca” - Regia di Giorgio Capitani
- 2000:** “Una donna per amico” - Regia di Alberto Manni
- 1999:** “Non lasciamoci piu” - Regia di Vittorio Sindoni
- 1996:** “I Ragazzi del Muretto” - Registi Vari

Teatro

- 2020:** “Ondina se ne va” | V.Carnelutti
Festival Porte Aperte, Cremona 2020
- 2015-2016:** “Non ho altro da aggiungere” | V.Carnelutti, L.Declich | S. Scherini
Festival Di Internazionale, Ferrara 2015
- 2012:** “As it is” | V.Carnelutti & D.Todorovic | Damir Todorovic
Festival Di Sant Arcangelo, 2012 E Festival De Belluard, 2012
- 2011:** “Tutta la mia confusione” | V.Carnelutti | Valentina Carnelutti
- 2009-2004:** “Casamatta vendesi” | A.Orlando | Angelo Orlando
- 2008:** “Sessione I” | V.Carnelutti | Valentina Carnelutti
- 2008:** “An oak tree” | Tim Crouch | Fabrizio Arcuri
- 2007:** “Good body” | Eve Ensler | Giuseppe Bertolucci
- 2004-2001:** “La magia di Spoon River” | E.Lee Masters | Francesco Bonelli
- 2002:** “Monologo comico” | A.Orlando | Angelo Orlando
- 2001:** “Lunga notte di Medea” | Corrado Alvaro | Geppi Gleises

2000: “Fairytaleheart” | Philip Ridley | Massimiliano Farau
1999: “The story of a soldier” | Stravinsky | Peter Sellars
1998: “La maladie de la mort” | Marguerite Duras | F.Carnelutti
1997: “Paese di mare” | Natalia Ginzburg | Gianfranco Calligarich
1996: “Miss Julie” | August Strindberg | Gianni Leonetti
1995: “La Confessione” | Giuseppe Manfridi | Valter Manfré
1994: “La Cimice” | Vladimir Mayakowsky | Valentino Orfeo
1993: “Checoviana” | Anton Cechov | Isabella Del Bianco
1989: “Mal de viver” | Fernando Pessoa | Francesco Carnelutti

Autrice teatro

2015: “Non ho altro da aggiungere” | CON LORENZO DECLICH

Selezione al Festival d’Internazionale Ferrara 2015

2012: “As it is” | CON DAMIR TODOROVIC

Selezione al Festival de Belluard 2012

Selezione al Festival di Santarcangelo 2012

2010: “Tutta la mia confusione”

Selezione a Teramo Poesia Festival 2010

Premi

2018: Premio Toni Bertorelli “Controluce”

2017: Nastro d’Argento (SNGCI) “miglior attrice” per il cortometraggio “Il regalo di Alice”

2016: Candidatura ai Nastri d’Argento (SNGCI) come “miglior attrice non protagonista” (SNGCI) per “La pazza gioia”

2016: Candidatura al David di Donatello come “miglior attrice non protagonista” per “La pazza gioia”

2016: Candidatura ai Nastri d’Argento (SNGCI) come “miglior attrice non protagonista” (SNGCI) per “Arianna”

2007: Mirto d’oro come “miglior attrice” per “Tutta la vita davanti”

2006: Premio “miglior attrice” al Sulmona Cinema Film Festival per “Jimmy della collina”

2006: Premio “miglior attrice” all’ Invisible Film Festival per “Sfiorarsi”

2006: Premio “miglior attrice” al Clorofilla Film Festival per “Sfiorarsi”

2005: Premio “miglior attrice” al Gallio Film Fest per “Tu devi essere il lupo”

2013: Candidatura ai Nastri d’Argento (SNGCI) per il “miglior cortometraggio” “Recuiem”

2003: Nastro d’Argento (SNGCI) Miglior Cast Femminile per “La Meglio gioventù”

Radio letture libri

2020: “Febbre” | Jonathan Bazzi | Fabiana Carobolante

2017: “Jules et Jim” | Henri Pierre Roché | Lorenzo Pavolini

2017: “Il Ritratto” | Nikolaj Gogol | Lorenzo Pavolini

2016: “Lida Mantovani” | Giorgio Bassani | Lorenzo Pavolini

2012: “La Tregua” | Primo Levi | Fabiana Carobolante

2010: “L’Agente Segreto” | Joseph Conrad | Anna Antonelli

2007: “Canne al vento” | Grazia Deledda | Anna Antonelli
2006: “Little Women” | L.May Alcott | Anna Antonelli
2005: “Les Mandarins” | Simone De Beauvoir | Anna Antonelli
2004: “Se questo è un uomo” | Primo Levi | Adelchi Battista

Ha interpretato diversi **Radio Drammi** e programmi radiofonici diretti da Francesco Ansalone, Massimo Guglielmi, Tommaso Sherman, Guido Piccoli, Paolo Modugno, Gianfranco Giagni

Audiolibri

2020: “Febbre” | Jonathan Bazzi | Fabiana Carobolante
2017: “Jules Et Jim” | Henri Pierre Roché | Lorenzo Pavolini
2017: “Il Ritratto” | Nikolaj Gogol | Lorenzo Pavolini
2016: “Lida Mantovani” | Giorgio Bassani | Lorenzo Pavolini
2012: “La Tregua” | Primo Levi | Fabiana Carobolante
2010: “L’agente segreto” | Joseph Conrad | Anna Antonelli
2007: “Canne al vento” | Grazia Deledda | Anna Antonelli
2006: “Little Women” | L.May Alcott | Anna Antonelli
2005: “Les Mandarins” | Simone De Beauvoir | Anna Antonelli
2004: “Se questo è un uomo” | Primo Levi | Adelchi Battista

Doppiaggio

“Nico” | Karina Fernandez | Susanna Nicchiarelli
“Cirkus Columbia” | Jelena Stupljanin | Denis Tanovic
“Antichrist” | Charlotte Gainsbourg | Lars Von Trier
“Le Silence De Lorna” | Arta Dobrosi | Jean Pierre & Luc Dardenne
“The Wind That Shakes The Barley” | Orla Fitzgerald | Ken Loach
“Mi Vida Sin Mi” | Sarah Polley | Isabel Coixet
“La Femme De Gilles” | Emmanuelle Devos | Frédéric Fonteyne
“Confession D’Un Enfant Du Siècle” | C.Gainsbourg | S.Verheyde
“Polisse” | Naidra Ayadi | Maïwenn
“O Principio Da Incerteza” | Leonor Baldaque | Manoel De Oliveira
“The Broken Circle Breakdown” | Verlee Baetens | F. Van Groeningen
“Cantando Dietro Ai Paraventi” | Jun Ichikawa | Ermanno Olmi
“El Campo” | Dolores Fonzi | Hernán Belón
“Incendies” | Mélissa Desormeaux Poulin | Denis Villeneuve
“Rien À Déclarer” | Julie Bernard | Dany Boun
“Holy Lola | Anne Loiret” | Bertrand Tavernier
“Loïn | Lubna Azabál” | André Téchiné
“Something Good” | Zhang Jingchu | Luca Barbareschi
“Machuca” | Tamara Acosta | Tamara Acosta
“Maria Full Of Grace” | Guilied Lopez | Joshua Marston
“Historias Minimas” | Javiera Bravo | Carlos Sorín

“**Wolf Creek**“ | Cassandra Mc Grath | Greg Mc Lean

“**Lecture 21**“ | Leonor Watling | Alessandro Baricco

“**Black Dahlia**“ | Mia Kirshner | Brian De Palma

“**Thirteen Conversations About One Thing**“ | Clea Duvall | J.Sprecher

Cantante

2009: “**Post Romantic Empire**” Solo Voice | Mir

2009: “**Conduction N°185/1**” The Perfect Spirit | Butch Morris

2008: “**What Have You Done**” – Falling Like A Stone – The Morning Sound –

2008: “**Amazing Grace**” | Flavio Premoli Ris 5 Soundtrack

Regia

2013: “**Le conseguenze dell’ingenuità**” Francesco Tricarico 4’ | VIDEOCLIP [LINK](#)

2013: “**Recuiem**” 20’ | CORTOMETRAGGIO [CLIP](#)

Premio miglior film al Miami Short Film Festival

Premio miglior film al Torino Film Festival

Candidato ai Nastri d’Argento (SNGCI) come miglior cortometraggio

Premio Studio Universal

Menzione speciale della giuria al Festival Courts Devant de Paris

Premio miglior film al Cinefort Film Festival

Premio miglior regista al Maremetraggio ShorTS Film Festival

Menzione speciale della giuria al Genova Film Festival

Premio miglior film a Sguardi Altrove Film Festival

Premio miglior film al Visioni Italiane Film Festival

Premio miglior regista al Cinemavvenire Film Festival

Premio miglior film et premio speciale della giuria giovani ad Asti Film Festival

Premio speciale della giuria allo Zerotrenta Corto Festival

Premio miglior regista e premio speciale della giuria al Fano International Film Festival

Premio miglior regista e premio miglior montaggio al Non è mai troppo corto Film Festival

Premio della critica al Corti & Cigarettes International Film Festival

Menzione speciale della giuria al Taranto in Short Film Festival

Menzione speciale della giuria al Molise Cinema Film Festival

Premio miglior film al Catone Film Festival

Premio miglior film al Salento Finibus Terrae Film Festival

Premio miglior film al Figari Film Festival

Premio miglior cortometraggio italiano al A corto di donne Film Festival

Menzione speciale della giuria a Corto in Bra

Menzione speciale della giuria a Erice Film Festival

2012: “**Melkam Zena**” GOOD NEWS 40’ Action Aid – Ethiopia | DOCUMENTARIO [CLIP](#)

Selezione ufficiale al RIFF, Rome Italian Film Festival

Sceneggiatura

2019: “Margherita” | LUNGOMETRAGGIO

MF1 Script2, selezione 2017 – Nyssiros/Rhodes, Grecia

Cinemed, Aide au Développement , selezione 2017 – Montpellier, Francia

Premio Miglior Progetto in Sviluppo – Crossroads - TIFF Festival Internazionale di Salonicco, Grecia

2015: “Recuiem” CORTOMETRAGGIO

Premio miglior sceneggiatura a Visioni Italiane Film Festival

Premio miglior sceneggiatura a Bovino Film Festival

2011 “Melkam Zena” – GOOD NEWS | DOCUMENTARIO (ETIOPIA)

2001 “Sforarsi”

Premio miglior sceneggiatura a Invisible Film Festival 2006