Diberti & C.

EVELYN FAMÀ

Formazione

Lab.“Ivanov-Faust” Eimuntas Nekrosius.
Lab.“L’uomo invaso” Marco Baliani (PA).
Lab.“Gesto-parola”Jean Claude Penchenat.
Lab.“L’arte del mestiere” Antonio Calenda.
Lab.“La Maschera” Alvaro Piccardi.
Lab. Di Biomaccanica Donatella Capraro.
Studia Danza 1980/03 ass.Teatro Massimo V. Bellini CT.
Lab. ”Il Marinaio”(metodo O.Costa) Salvo Piro.
Lab. teatrodanza “Gengè” Cinzia Cona.
Lab. “The art of Comedy”Antonio Venturino.
È’ Scenografa Accademia Belle Arti CT.
Stage “Vignale Danza ‘96”.
Lab. “Corpo Volatile” Jill Coullet
Scuola “Umberto Spadaro” Teatro Stabile CT.
Lab. “Tecnica del Racconto” Graziana Maniscalco\'96

Lingue

Inglese (Peartree Languages" di Cardiff)

Teatro

2025: Da Giovedì a Giovedì - Autore: Aldo De Benedetti, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Adriana - Teatro della Città - Catania
2024: Il Caso di Alessandro e Maria - Autore: G. Gaber e A.Luporini, Regia: Carlo Ferreri, Musiche Adriano Murania. Ruolo: Maria - Casamatta Ragusa
2024: Peer Gynt - Autore: Henrik Ibsen, Regia: Alessandro Idonea, Musiche Edward Grieg. Ruolo: La Donna in Verde - Teatro Stabile e Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania
2023: Bellini e le sue donne - Autore: Filippo Arriva, Musiche Giuseppe Giacalone Adriano Murania. Ruolo: Narratrice
2023: Persecuzioni - Autore: Richard J.Greem, Regia: Riccardo Maria Tarci. Ruolo: Judi - Prod: Casamatta RG, BeB Orto dei Limoni CT, Luna di Sale
2023: Istoria di Sant’Agata - Autore: Filippo Arriva, Regia: Alessandro Idonea, Musiche Giovanni Sollima. Ruolo: Voce recitante - Teatro Stabile e Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania
2022: La pazza di Chaillot - Autore: Jean Giraudox, Regia: Franco Però. Ruolo: Constance - prod: Teatro di Napoli, Teatro Nazionale, Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia - Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania
2022: L’uomo, la bestia e la virtù Autore: Pirandello, regia di Carlo Ferrei, Ruolo Signora Perella la virtù in persona – Teatro della Città - CT
2019: Aperitivo Narrativo. Autore: Pamela Toscano da vari autori, Ruolo: Monologo - spettacolo all'orto botanico di Catania organizzato da Officine Culturali
2019: Letture dal Sottosuolo - Autore: Virgilio, Calvino, Buzzati, Verga a cura di Claudia Cantale, Regia: Officine

Culturali, Ruolo: monologo.- prod. officine culturali - monastero dei benedettini di CT

2018: In cima al campanile – ovvero la vita vista dall A. Autore: Achille Campanile, Regia: Manuel Giliberti, Ruolo: Co-protagonista - prod. Verso Argo (SR)

2018: Miles Gloriosus ***Autore: Da Plauto di Fava e Torrisi, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Filocomasia.-prod. Teatro della Città CT***

2017: CCU i nguanti gialli – Tutto per bene Autore: Luigi Pirandello, Regia: Turi Giordano, Ruolo: Parma – Palma-prod. Teatro Brancati della città

2017: Così è se vi pare Autore: Luigi Pirandello, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Signora Ponza - Cameriera/mimo corifea. -prod. Teatro della città

2017: Il Cavaliere Pedagna Autore: Luigi Capuana, Regia: Giuseppe Romani, Ruolo: Elsa Moro cantante di operetta - Teatro Brancati di Catania

2017: Ma non è una cosa seria Autore: Luigi Pirandello, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Loletta Festa - Teatro Brancati Catania

2016: Comici pezzi di...falsomagro Autore Evelyn Famà, regia: Evelyn Famà - Monologo Comico

2016: Il circo magico – Autore: Gianni Clementi – testo Matteo Musumeci – musiche. Ruolo: voce recitante – prod. Scam

2016: Annata Ricca– Autore: Nino Martoglio, Regia: Giuseppe Romani, Ruolo: Gna Santa - Teatro della Città –

2016: Fonte a Ponente Luna crescente. Autore: Pamela Toscano, Regia: del collettivo, Ruolo: Rana, Atleta, Studentessa, Elefante – Officine Culturali

2015: Il ratto delle Sabine – Autore: da Von Schontan di P. Pattavina e O. Torrisi, Regia di Pippo Pattavina, Ruolo: Marianna. Prod. Teatro Brancati di Catania

2015: Crisi di madri – Autore: Marcial Coucier, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Sylvie. Teatro delle città

2014: Verso Argo. Autore: da "Le Troiane" di Euripide, Regia: Manuel Giliberti, Ruolo: Cassandra. Prod. I.N.D.A. – Spettacolo di apertura per il Centenario della fondazione – Tournèe nazionale

2014: Coefore Eumenidi – Autore: Eschilo, Regia: Daniele Salvo, Ruolo: Coro delle Coefore. Prod. I.N.D.A. – Tournée Internazionale – Traduzione Monica Centanni

2014: Una tragica felicità – Leopardi in concerto – Autore: Leopardi-Wagner – Borodin – Shubert-Dvorak-Verdi, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Voce Recitante. Spettacolo per la rassegna Il cielo sopra il Bellini – orchestra del Teatro Bellini diretta dal Maestro Carmen Failla-Prod. Bellini in Ct

2014: Il medico dei pazzi – Autore: Scarpetta, Regia: Armando Pugliese, Ruolo: Rosina. Prod. Teatro Brancati della Città – CT

2013: Vaghe stelle dell'orsa – Autore: da Giacomo Leopardi – Operette Morali, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Folletto-Luna-Morte. Piccolo teatro di Catania

2013: Fumo negli occhi – Autore: Faele e Romano, Regia: Nicasio Anzelmo, Ruolo: Patrizia Cassarà la figlia di Casimiro. Prod. Teatro Brancati della città Catani

2013: Rinchiusi – Autore: Pietro Guarnotta, Regia: Saro Minardi, Ruolo: Virgina

2013: Il contravveleno – Autore: da Nino Martoglio, Regia: Turi Giordano, Ruolo: Tina. Prod. Teatro della Città CT

2011: Parole per la musica Autore: Vari, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Attrice – Voce recitante – Teatro Massimo Bellini di CT

2011: Mirra di V. Alfieri regia Tatiana Alescio (Mirra) – Prod. Trinaura Siracusa

2010: Pagine di Pietra a cura di E. Donato (Narratrice) – Università di CT Monastero dei Benedettini e IBISCUS

2010: Natale in cucina di A. Ayckbourne, regia G. Lombardo Radice (Jane Hopccroft) – A. Associati di Gorizia

2009: Prima della cena regia Riccardo Maria Tarci (Serafina) – Teatro da Salotto

2009: Scupa! regia Guglielmo Ferro (Donna del 7Bello – Interprete solista della canzone "A.Curunna") – Gesti

2009: Turandot di C. Gozzi reagid Manuel Giliberti (Adelma) – Circuito "Teatri di Pietra '09"

2008: Una festa barocca regia Roberto Laganà (Colapesce) – Capodanno a Ct – Teatro Massimo Bellini

2007: Chantecler di E. Rostand, regia A.Pugliese (Gallina Bianca – Gazza annunciatrice) Stab. Ct – V. Emanuele (3 Premi agli Olimpici del teatro)
2007: Morir di Fama di e con Evelyn Famà, regia Carlo Ferreri. Realizzato con il contributo I.M.A.I.E.
2006: Antonio e Cleopatra di W. Shakespeare, regia L. Pugelli (Clown-Contadino) Stab. Ct
2005: La lunga vita di Marianna Ucria di D. Maraini, regia L.Puggelli (Felice Ucria)Stab.Ct
2005: Una terra di nuvole e fiori da Bufalino, regia M. Baliani (Noemi de La panchina dalla raccola L'uomo invaso). Palermo Teatro Festival.
2004: Ecuba di Euripide, regia G. Anfuso (Polissena), con Paola Gassman
2003: Le avventure del giovane ricciolo Autore: Rita ed Edo Gari, Regia: Roberto Laganà, Ruolo: Ricciolo – Teatro Stabile di Catania
2003: Vita, miseria e dissolutezze di Micio Tempio poeta Autore: Filippo Arriva, regia Romano Bernardi, Ruolo: Nina, Teatro Stabile di Catania
2003: La barca dei comici da Goldoni, regia F. Però, (Mariuccia, Rosaura), compagnia Randone '03 INDA/ETI
2002: Tra vestiti che ballano di P. Rosso di S. Secondo, regia R. Bernardi (Alda), con Ida Carrara Stab. Ct
2002: Prometeo incatenato di Eschilo – Baccanti di Euripide – Rane di Aristofane regia L. Ronconi, Piccolo di Milano – INDA
2002: Baccanti Autore: Euripide, Regia Luca Ronconi, Ruolo: coro delle Baccanti – Piccolo Teatro di Milano – I.N.D.A. di Siracusa
2002: Sogno d'una notte di mezza estate di W. Shakespeare, regia F. Però (Ermia), Randone I.N.D.A. di Siracusa
2002: Rane Autore: Aristofane, Regia: Luca Ronconi, Ruolo: coro delle Rane – I.N.D.A. di Siracusa
2002: Frammenti brani scelti regia di M. Giliberti (Antigone, io, Andromeca) INDA – Comune di Ancona
2002: Ivanov di A. Cechov, regia Eimuntas Nekrosius (Domestica), Teatro di Roma
2002: L'uomo la bestia e la virtù di L. Pirandello, regia A. Piccardi (Rosaria, Grazia) Prod. Chiocchio.
2000: Shakespeare nostro contemporaneo regia di E. Donato, Teatro Stabile Catania.
2000: L'inganni d'amore di Musumeci Catalano, regia di A. Venturino (Flora)
1998: I Malavoglia – mise en espace – da G. Verga, regia di G. Anfuso (Lia Malavoglia, La Vespa

Musical e Operette

2023: Histoire du Soldat Autore: Igor Strawinskij Regia: Ezio Donato Ruolo: Principessa - danzatrice – coreografa - Associazione Vincenzo Bellini
2015: Pipino il Breve (con Tuzzio Musumeci) – Autore: Renzino Barbera/Tony Cucchiara, Regia: Giuseppe Di Martino (Ripresa da O.Torrisi), Ruolo: Falista – Teatro della Città
2013: Questa terra ancora canta Autore: Vari, Regia: Vincenzo Spampinato, Ruolo: attrice narrante/danzatrice – Concerto per le scuole
2013: Il pipistrello Autore: Strauss, Regia: Michele Mirabella – maestro Sanguineti, Ruolo: Ida – mezzosoprano. Con Tullio Solenghi e Maurizio Micheli – Prod. Teatro Massimo Bellini
2001: Lu Curtigghiu di li Raunisi di I. Buttitta, regia N. Anzelmo (Betta)
2000: La Penna di Hu di E. Donato, regia di E. Donato
1999: Lisistrata da Aristofane, regia di M. Prosperi (Licone, Pritano), Politecnico Roma/Stab. Ct
1999: Cavalleria Rusticana's Dream di E. Donato regia E. Donato (Lisandro), Stab. Ct.
1998: La fanciulla che campava di vento di T. Cucchiara, regia di A. Pugliese Torrisi

Teatro Ragazzi

2022: Europa – Il racconto di un rapimento d'amore - Autore: Ezio Donato Regia: E.Donato Ruolo: Cloris Dea delle ore - Prod: Teatro Stabile di Catania

2019: La tartaruga e la lepre malandrina. Autore: Lina Maria Ugolini, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Lepre Gastona - Piccolo Teatro della Città di Catania

2018: La Sirenetta Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Ingrid la Sirenetta - Piccolo Teatro della città di Catania

2018: Pelle d'asino Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Pelle d'asino - Piccolo teatro della Città di Catania

2017: Il Mago di Oz Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Dorothy- Piccolo Teatro della Città di Catania

2016:Il topo di campagna e il topo di città Autore: Lina Maria Ugolini, regia: Gianni Salvo, Ruolo: Gatto Gedeone –Lise la Lumac – Piccolo Teatro della Città

2016:Alice nel paese delle meraviglie Autore: Domenico Carboni da Lewis Carrol, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Alice. Piccolo teatro della Città

2016:Il principe Ranocchio – Autore: Domenico Carboni, Regia Gianni Salvo. Ruolo: Principessa Ursula. Piccolo Teatro della Città

2015: La bella addormentata Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: La Strega malefica. Piccolo teatro delle città

2004: Fata Fiore – Ovvero Pulcinella Innamorato Autore: da Luigi Capuana di Angelo Tosto, Regia: A.Tosto, Ruolo: Fata Fiore – Teatro Stabile di Catania

2003: Cenerentola di A. Tosto da Perrault, regia A. Tosto (Maga Rica), Stab. Ct

2001: Il gatto con gli stivali di A. Tosto da Perrault, regia A. Tosto (Orco Busiloffio, serva), Stab. Ct

2000: Pinocchio Autore: da Collodi di Giuseppe Di Martino, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Popolana/Arlecchino/Dott.Civetta/Faina/Ciuchino – Teatro Stabile di Catania

1999: Il vestito nuovo dell'Imperatore – Autore: da Andersen di Ezio Donato, Regia: Ezio Donato – Teatro Stabile di Catania

1998: La Sirenetta – Autore: Marguerite Yourcenar, Regia: Ezio Donato – Teatro Stabile di Catania

Teatro Danza

2019: L'altro figlio Autore: Luigi Pirandello, Regia: Orazio Torrisi, Coreografie: Silvana Lo Giudice, Ruolo: Ninfarosa, Musiche Renè Aubry – Città Teatro Danza

2004: The Egyptian Princess – Videoclip musicale di Max Dj, regia di A. Marinaro

2003: Chi era al telefono? da L'istruttoria di P. Weiss, regia di G. Romania, Teatrimpossibili Ct

2000: Il Principe Dracula sulle orme di Vlad L'impalatore – regia di A. Lo Castro Stab. Ct T.Nazionale Bucarest

1999: Per i sentieri di Trezza regia G. Ferro, coreografa D. Capraio

1998: Gengè – Autore: da Luigi Pirandello – Coreografie: Cinzia Cona – Città Teatro Danza

1998: Danza e Parole – Regia Orazio Torrisi, Coreografie: Silvana Lo Giudice – Città Teatro Danza

1997: Nozze di sangue G. Lorca, regia e coreografia S. Lo Giudice, Teatro Massimo Bellini

1997: **La lupa** G. Verga, regia e coreografia S. Lo Giudice, Teatro Massimo Bellini

Danza

1998: Anima – Coreografia S. Lo Giudice
1998: Orient Express – Coreografia C. Cona
1997: Lassù in cielo (Fulmine) – Coreografia S. Lo Giudice
1996: Paquita – Coreografia S. Lo Giudice
1996: Nel regno di mago alfabeto (Due punti) – Coreografia S. Lo Giudice, T. Massimo Bellini
1994: For Frank – Coreografia S. Lo Giudice

Cinema

2024: Io sono la fine del mondo – Regia di Gennaro Nunziante
2023: Succede anche nelle migliori famiglie – Regia di Alessandro Siani
2020: Cyrano – Regia Joe Wright
2017: The Shamefull Story – La storia Vergognosa – Regia di Nella Condorelli
2012: Mauro c'ha da fare - Regia di Alessandro Di Robilant - Selezione Ufficiale Lungometraggi TIFF Tirana Film Fest 2013 - NYC New York Indipendent Film Festival
2011: Un milione di giorni di Emanuele Giliberti - Ruolo Carmelina - Coprotagonista con Nino Frassica
2011: La voce del corpo di Luca Vullo (Presentatrice del Docufilm) - Prot. Comica

Web

2022: Narratori e Compositori di Sicilia Autore: Capuana Verga Pirandello Sciascia Patti, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Protagonista Femminile, Filomena, Una Ragazza, Angela Giuffredi, Bruna. Da "Tentazioni!", "Patti e le Donne", "Comparatico", "La Frode" episodi con cadenza settimanale Università di CT - Teatro della Citta - Teatro Massimo Vincenzo Bellini CT
2021: Betta Pilusa – Sinestesie – Autore: Vari, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Voce Testimonianza – Radio Teatro della Città
2021: Cuntastorie – Sinestesie Autore: Riccardo Trovato, Regia Riccardo Maria Tarci, Ruolo: Lucrezia – Radio Teatro della Città
2021: Cuntastorie – Sinestesie Autore: Riccardo Trovato, Regia Riccardo Maria Tarci, Ruolo: Narratrice – Radio Teatro della Città
2021: Mimi Siciliani – Sinestesie – Autore: Francesco Lanza, Regia: Gianni Salvo, Ruolo Voce recitante – Radio Teatro della Città
2021: Grattula Beddattula – Sinestesie – Autore: Pitrè, Regia Ezio Donato, Ruolo: Protagonista – Radio Teatro Della Città
2020: A tu per tu con il Coronavirus Autore: Evelyn Famà, Regia: Evelyn Famà, Ruolo: La Cittadina in quarantena. Serie Web
2020: Diario Siciliano – Autore: Ercole Patti a cura di Sara Zappulla Muscarà ed Enzo Zappulla, Regia: Ezio Donato, Ruolo: protagonista femminile – Teatro della Città Regione Siciliana
2018: Spot Regione Sicilia Turismo e siti Archeologici – Regia: Luca Verdone, Ruolo Turista a passeggio protagonista

Televisione

2017: Metropolitan Autore: Evelyn Famá - i suoi pezzi, Regia: Clemente Panebianco, Utima TV - Canale 87
2011: Bambine cattive Regia: Simona Lianza, Ruolo: Comica nel cast fisso - MTV - Comedy Central – Sky

2007: Phone Center Brambilla – Padani D.O.C. Regia: Maurizio Monti, Protagonista della Puntata 7 della Sit-Com-Jimmy Channel - Sky
2006: Il figlio della Luna – Regia di Gianfranco Albano
2005: Supercab – Happy Channel - Sky

Dialetti

Catanese, Palermitano, Ragusano, Nisseno

Spot

2024: Web Spot Teatro Stabile di Catania - Poesia a Teatro – Regia: Antonio Parrinello, Ruolo: protagonista
2017: Web Spot "Gira meglio con Girella" – Regia di Maurizio Cannata
2017: Web Spot Tic Tac "Sharing Bag" – Regia Maurizio Cannata
2013: Spot Lidl - Arance- Regia di Luca Lucini - Prod. Albatross
2008: Campagna abbonamenti Calcio Catania2008/09 Spot di A. Marinaro

Cortometraggi

2011: Udite…Udite … La Storia di Goliarda che fu Scrit Autore: Maria Arena, Giovanna Providenti, Andrea Salomon, Regia: Maria Arena – Ruolo: protagonista
2009: La lettera a Babbo Natale autore: Francesco Lo Bianco. regia F. Lo Bianco, ruolo: Mamma - Coprotagonista - Migliore sceneggiatura al "Mascalucia in corto film festival
2009: Italian Comics II – Episodio:Velinedi Alessandro Marinaro Ruolo: madre coprotagonista
2008: Il dito sull'orologio di Francesco Lo Bianco
2008: Motore di A. Marinaro (Premio della giuria popolare al Ficarra Film Fest 2009 – Vincitore de "La 25^ ora" La7 Edizione 2010)
2005: Campioni del mondo di A. Marinaro (aiuto regia)
2004: Rosso di P. Toscano – coprotagonista
2004: Italian Comics di Alessandro Marinaro (moglie) protagonista

Premi

2017: Premio Top Leonardo – Ex Alunni al vertice" in occasione della serata "Leonardo Amarcord" svoltasi alle Ciminiere di Catania
2012: "Premio Speciale Rubens" - I grandi siciliani nel mondo ad Evelyn Famà
2010: "Premio Calandra 2010" – Menzione speciale per l'interpretazione in "Morir di fama". Tuglie (LE)
2010: "Premio Aria di Sicilia" in qualità di Attrice/Cabarettista. Acibonaccorsi (CT)
2009: Vincitrice del "XVIII Festival nazionale del Cabaret" – Torino
2009: Vincitrice del "Premio Ernst Thole 09 al FNDC" per l'interpretazione più originale. Torino
2004: Vincitrice del "Premio Hystrio alla vocazione" – Milano
2001: Vincitrice del "Premio Internazionale Salvo Randone" come migliore attrice - Siracusa

Attività e Sport

Nuoto – Acquagym - Cardiofitness – Totalbody Workout - Fitbox – Step – Corsa (mezzofondo) - Pilates
Danza – Canto – Armonica a bocca