Diberti & C.

VALENTINA CERVI

Lingue

Inglese (ottimo)
Francese (ottimo)

Teatro

2022/2023: “Addio fantasmi” – Regia di Luigi De Angelis, tratto dal romando di Nadia Terranova
2022: “La strada che va in città”di Natalia Ginzburg - Regia di Iaia Forte
2002: "Le regole dell'attrazione di Bret E.Ellis" - Regia di L.Guadagnino
2000: "Perversioni sessuali a Chicago" - Regia di Marcello Cotugno

Cinema

2022: “L’ordine del tempo” – Regia di Liliana Cavani
2021: “Marcel!” – Regia di Jasmine Trinca – In lavorazione
2021: “Il filo invisibile” – Regia di Marco Simon Puccioni
2020: "La scuola cattolica" - Regia di Stefano Mordini
2019: “L’ultimo Paradiso” – Regia di Rocco Ricciardulli
2019: “Karim” – Regia di Federico Alotto
2019: “Gli infedeli” – Regia di Stefano Mordini
2018: "Vivere" - Regia di Francesca Archibugi
2018: "Euphoria" - Regia di Valeria Golino
2017: "Lasciami per sempre" - Regia di Simona Izzo
2016: "Dove non ho mai abitato" - Regia di Paolo Franchi
2016: "Ho amici in paradiso" - Regia di Fabrizio Maria Cortese
2015: "Agadah" - Regia di Alberto Rondalli
2014: "Senza lasciare traccia" - Regia di Gianclaudio Cappai
2010: “Jane Eyre” - Regia di Cary Fukunaga
2010: “Recherche das l’internet des familles” - Regia di Frank Mancuso
2008: “Il resto della notte” - Regia di Francesco Munzi
2008: “Miracolo a Sant'Anna” - Regia di Spike Lee
2007: “Fine pena mai” - Regia di Davide Barletti e Lorenzo Conte
2006: “Il vizio dell'amore” - Regia di Valia Santella
2004: “Provincia meccanica” - Regia di Stefano Mordini
2004: “The Tempest” - Regia di Tim Disney
2003: “Sansa” - Regia di Siegfried
2003: “Lena: The Bride of Ice" - Regia di Polly Steel
2002: “Passato prossimo” - Regia di Maria Sole Tognazzi
2002: “Mundo civilizado” - Regia di Luca Guadagnino
2002: “The tulse luper’s suitcase” - Regia di Peter Greenaway
2001: “L’anima gemella” - Regia di Sergio Rubini

2001: “Hotel” - Regia di Mike Figgis
2000: “James Dean an invented life” - Regia di Mark Rydell
1999: “Branchie” - Regia di Francesco Martinotti
1999: "La via degli angeli" - Regia di Pupi Avati
1999: 'Five seconds to spare" - Regia di Tom Connelly
1998: “Rien sur Robert” - Regia di Pascal Bonitzer
1997: “Figli di Annibale” - Regia di Davide Ferrario
1996: “Es coriandoli” - Regia di Antonio Rezza
1996: “Artemisia” - Regia di Agnese Merlet
1995: “Portrait of a lady” - Regia di Jane Campion

Televisione

2023: “Giacomo Leopardi – Vita e Amori del Poeta” – Regia di Sergio Rubini
2023: “La legge di Lidia Poet – Seconda Stagione” – Regia di Matteo Rovere, Letizia Lamartire, Pippo Mezzapesa
2021: “Illuminate 4-Fernanda Pivano, disobbediente positiva” – Docu-Film regia di Maria Tilli
2019: “I ragazzi dello zecchino d’oro” – Regia di Ambrogio Lo Giudice
2016: "Solo per amore 2" - Regia di Raffaele Mertes
2015: "I Medici" - Regia di Sergio Mimica Gezzan
2014: "Una grande famiglia 3" - Regia di Riccardo Donna
2013: "Solo per amore" - Regia di Raffaele Mertes
2012: "True Blood" - 5^ stagione - HBO - Coprotagonista
2011: "Una grande famiglia" - Regia di Riccardo Milani
2011: "Distretto di polizia 11" - Regia di Alberto Ferrari
2010: “Zen Cabal” - Regia di Christopher Menaul
2008: “Donne assassine” - Regia di Alex Infascelli e Francesco Patierno
2006: “Guerra e Pace” - Regia di Robert Dornhelm

Spot

1999: Testimonial Spot ILLY CAFFE' - Regia di Francis Ford Coppola

Premi

2000: Candidatura al premio CESAR per il film "Rien Sur Robert" di Pascal Bonitzer
1999: Candidatura al Premi Nastro d’Argento per il film “LA VIA DEGLI ANGELI” di Pupi Avati