Diberti & C.

AURORE ERGUY

Formazione

2008: Centro Drammatico Nazionale di Sartrouville, Laboratorio "Davanti alla cinepresa" condotto da Laurent Fréchuret e François Cervantès sul tema di Medea
1999-2002: Scuola Professionale d'Arte Drammatica Claude Mathieu a Parigi – Lavoro di interpretazione, vocale et corporale
1998-2001: Università Paris III Sorbonne Nouvelle – Liceo Arte dello Spettacolo, specialità Teatro

Lingue

Francese (Madrelingua)
Inglese (buono)
Italiano (buono)

Teatro

2016: "Maestria" - spettacolo teatrale tratto da "Il maestro e Margherita" di Bulgakov, nel ruolo di Margherita. Regia di Aurelie Van den Daele
2016: "Le Misantrope" - nel ruolo di Célimène - testo di Molière, regia di Chantal Mélior
2013: "Dans les Veines Ralenties" (Elsa Granat d'après Ingmar Bergman) – Deug Doen Group – Théatre de l'Aquarium, Tournée
2013: "Get Happy" (Damien Mac Donald) – Cie du Thèatre Perchè
2010/12: "Top Girls" di Caryl Churchill, regia di Aurélie Van Den Daele, ruolo: Griselda et Angie (protagonista) – Paris
2012: "Hinterland" (Virgine Barretau) – Alain Batis
2011: "Jardins Nomades" (création collective) – Cie du Thèatre Perchè
2008: "Le Dernier Arbre" di e messo in scena da Damien Macdonald, ruolo: Aviva, fille de l'eau vive (protagonista) – Paris + Tournée
2007: "Shakespeare Circus" testi di Shakespeare, regia di Stanley Zancchi, ruolo: La Regina Elisabeth – Paris
2007-09: "Charlotte Corday" di Martial Debriffe. Ruolo: Charlotte Corday
2007-09: "Ninon de Lenclos" di Martial Debriffe. Ruolo : Ninon De Lenclos
2007-09: "Madame de Pompadour" di Martial Debriffe. Ruolo: Madame de Pompadour. Regia di Olivier Deville, Tournée Francese.
2006: "Jardins Nomades" Creazione Collettiva, Compagnia: La Cabane. Festival internazionale dei giradini di Chaumont sur Loire + Tournée
2005-07: "Arte e Patrimonio" creazione collettiva di visite teatrali. Castello di Blois, Castello di Dourdan, Castello di Chaumont e Castello di Montigny-le-Gannelon - Compagnia: Bohomme
2003-04: "Le Maître et Marguerite" di Boulgakov. Ruolo : Variénouka, Frieda, Judas, Vassili. Regia di Chantal Mélior. Teatro André Malraux, Paris + Tournée

Cinema

2018: "Nevermind" - Regia di Eros Puglielli
2013: "Sole a catinelle" - Protagonista - Regia di Gennaro Nunziante

Televisione

2021: "Meurtres à Mulhouse" – Regia di Delphine Lemoine
2018/2019: "Cherif 4" - France 2 - Registi vari
2016: "The Deep" - Canal +
2016: "Il bello delle donne...alcuni anni dopo" - Regia di Eros Puglielli
2015: "Non è stato mio figlio" - Regia di A.Inturri - L. Parisi
2010: "Il tredicesimo apostolo" - Regia di Alexis Sweet

Spot

2005: I.B.M. Amérique - Ruolo: La Cliente

Cortometraggi

2016: "Orbital Inn" - protagonista femminile - regia di Pierre Alain M' Barga
2010: "La Meute" - Regia di Brice Pancot
2008: "Sogetto" - Regia di Giovanni Bocchino

Attività e Sport

Scalata, Danza contemporanea, Nuoto.