

Diberti & C.

ROBERTA CARONIA



Formazione

Maturità classica presso il Liceo Classico Statale “Umberto I” di Palermo

2002: Diploma c/o l'Accademia Nazionale d'arte drammatica “Silvio D'Amico”

2002: Perfezionamento in **Drammaturgia dell'Attore** presso l'A.N.A.D. “Silvio D'Amico”

Recitazione: **Valerio Binasco** – Teatro Stabile delle Marche - **Cristina Pezzoli** Teatro Granara – **Piotr Fomenko**, docente di recitazione al GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Nicolaj Karpov**, docente di movimento scenico presso il GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Ruggero Cappuccio** XXIV° Edizione di “Benevento Città Spettacolo” – **Serena**

Sinigaglia 33° Festival di Sant'Arcangelo dei Teatri – **Jerzy Klesyk**, docente di recitazione all' Accademie Française di Lione, San Miniato

Teatro danza: **Anna Paola Bavalov**

Doppiaggio: **Mario Maldesi** presso la “Cine Tele Audio Soc Coop ARL”

Commedia dell'arte e maschera neutra: **Michele Monetta**

Clownerie: **Stefano Di Pietro**

Lingue

Inglese (buono)

Francese (scolastico)

Teatro

2024: **La nota blu** di Daniela Morelli con la regia di Giulia Randazzo

2023/2024: **“Il tempo attorno”** di Giuliano Scarpinato – Prod. Teatro Biondo di Palermo

2023: **“Ciara”** di David Harrower, regia di Elena Serra – Fondazione TPE

2022: **“Giulietta” di Federico Fellini** – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

2022: **“Ciara”** di David Harrower, regia di Elena Serra – Fondazione TPE

2020/2021: **“Giulietta”** di Federico Fellini – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

2019: **“Ifigenia in Cardiff”** di Gary Owen – Regia di Valter Malosti

2019: **“Chi vive giace”** regia di Armando Pugliese, Testo di Roberto Alajmo

2018: **“Edipo a Colono” di Sofocle** – Teatro Greco di Siracusa

2015/16/17/18/19: **“Berretto a sonagli”** - Pirandello, ruolo: Beatrice Fiorica - Teatro di Dionisio - Sistema Teatro Torino, regia Valter Malosti

2017/2018: **“Ifigenia in Cardiff”** di Gary Owen - Regia di Valter Malosti

2015: **“Clitennestra”** – Vincenzo Pirrotta, ruolo: Corifea. Teatro Stabile di Palermo, Teatro Stabile di Catania, regia Vincenzo Pirrotta

2013: **“Creditori”** Strindberg; Teatro Bellini Stabile di Napoli; Tekla (Prot.femm.) regia Orlando Cinque

2012: **“Del Minotauro”** Cortazar e Dürrenmatt; MDA/Teatri di Pietra – Protagonista. Regia Aurelio Gatti

2012: **“The coast of Utopia (La sponda dell’Utopia)”** di Tom Stoppard. Regia M.T. Giordana- Prod. Teatro Stabile di Torino – Teatro di Roma – Zachar Produzioni. Protagonista femminile.

2012: **“Il mio Giudice”** MP. Daniele; Teatro India (Stabile di Roma) monologo; Rita Atria – Regia Maria Pia Daniele

2011: **“Andromaca”** – Euripide – Inda / Teatro Greco di Siracusa – Ruolo: Ermione – Coprotagonista – Regia di Luca De

Fusco.

2010/2011: “La Tempesta” – Shakespeare –Globe – Teatro Romano di Verona – Regia Daniele Salvo – Ruolo: Miranda (protagonista femminile)

2009: “Edipo a Colono” Sofocle – Inda, Teatro Greco Siracusa – regia di Daniele Salvo – Ruolo: Antigone – Protagonista Femminile – con Giorgio Albertazzi. (**Vincitrice del Premio Assostampa Teatro**)

2008-09: “Lezioni Americane” Calvino - regia di Orlando Forioso –Spettacolo a due con Giorgio Albertazzi.

2007: “Trachinie” Sofocle/ Inda-Teatro Greco di Siracusa/ La Corifea - regia Walther Pagliaro

06/07: “Fedra” J.Racine /Ass.G. Santuccio - Olimpico di Vicenza/ Aricia (coprot.) - regia Walther Pagliaro

2006: “Antigone” B.Brecht/ Teatro Stabile d'Abruzzo- Ismene (coprot.)- regia Claudio Discanno

2004: “La lingua pugnalata” Compagnia dei Giovani Teatro Stabile di Roma - regia Andrea Di Bari

2003: “Il Malloppo” Joe Orton/ Teatro Santa Cecilia (PA)/Fay Mc Mahon (protag.)- regia Alfio Scuderi

2002: “La Gomena” Plauto/ Produzione A.T.A.M/ Daimone (protag.) - regia Salvatore Cardone

2000: “I sette contro Tebe” Eschilo/ Teatro dei due Mari (Segesta – Taormina) coprota.- regia Aurelio Pes

Da Allieva Attrice

- “L’Anniversario” A.Checov - Regia L. Colavero

- “La cantatrice calva” – Regia di Lorenzo Salvetti

- “Recitare Italiano” regia Mario Ferrero

- “Agamennone” regia Mario Ferrero

- “La favola del figlio cambiato” regia Piero Sammataro

Cinema

2024: “L’Isola delle donne” – Regia di Massimiliano Gallo

2021: “Ai confini del male” – Regia di Vincenzo Alfieri

2018: “Momenti di trascurabile felicità e infelicità” – Regia di Daniele Luchetti

2015: “Se ti diranno di me” - Ruolo: Enza Rando - Regia di M.T.Giordana

2010: “La strada verso casa” - Ruolo:Giulia: protagonista - Regia di Samuele Rossi

Film Vincitore del Terre di Siena Film Festival 2011; Menzione Giovani Cineasti Festa del Cinema di Roma

2004: “Les Europeens” - Ruolo: Lucrezia – Zor Film Parigi - Regia di Jasmin DIZDAR

2003: “The Gloaming” - Ruolo protag. Femminile: Bianca - Regia di Peppe TERRA

Televisione

2023: “Gerri” – Regia di Giuseppe Bonito

2022: “Che Dio ci aiuti 7” – Regia di Francesco Vicario e Isabella Leoni

2021: “Letizia Battaglia” – Regia di Roberto Andò

2021: “Doc Nelle tue mani 2” - Regia di Beniamino Catena e Giacomo Martelli

2018: “La strada di casa 2” - Regia di Riccardo Donna

2018: “Il Commissario Montalbano 17” – Regia di Alberto Sironi

2017: “Il cacciatore” - Ruolo: Vincenza Bagarella - **Coprotagonista** - Regia di Davide Marengo e Stefano Lodovichi

2016: “I fantasmi di Portopalo” - Ruolo: Lucia Ferro - **Protagonista** - Regia di Alessandro Angelini

2016: “La mafia uccide solo d'estate” - Ruolo: Rosè - Regia di Luca Ribuoli

2015: “Il giovane Montalbano 2”- Ruolo: Veronica D’Antonio - Regia di G.M. Tavarelli

2014: "Romanzo Siciliano" - Ruolo: Grazia Consolo - Regia di Lucio Pellegrini

2004-05: "Il teatro in Italia" - Ideato da Dario Fo - Regia di Capanna-Ribet

2004: "Una famiglia in giallo" - Ruolo: Stella - Regia di Alberto Simone

Dialetti

Siciliano

Napoletano

Romano

Toscano

Radio

2004: "Il terzo Anello - letteratura in radio" - RADIO RAI3

2003: "Radioblog – improvvisazioni di scrittura e di lettura" di G. Barbieri/A. Santovetti/A.Zoppetti – Radio Rai3 Suite

2003: "Teatro Giornale" di Roberto Cavosi / M. D'Onofrio / S. Pierattini – Radio Rai 3 Suite

Cortometraggi

2011: "The girl and the gondola" - Protagonista - Regia di Abbe Robinson

Premi

2018: Premio Duse – Menzione d'onore

2017: Premio Virginia Reiter

2011: Menzione speciale al Terra di Siena Film Festival 2011 per il ruolo di Giulia nel film "La strada verso casa"

2009: Premio Asso-Stampa Teatro per Edipo a Colono

2006: Nomination Festival Madrid Sur 2006 - attrice non protagonista per Antingone in Brecht

Attività e Sport

Nuoto e vela

Canto (Mezzo soprano)

Armonica

Ottima attitudine al lavoro sul corpo

Acrobatica

Teatro-Danza