Diberti & C.

ELENA SOFIA RICCI

Lingue

Inglese
Francese
Spagnolo

Teatro

2022/2023: “Fedra” – Regia di Elena Sofia Ricci
2021/2022/2023: “La Dolce ala della giovinezza” – Regia di Pier Luigi Pizzi
2018/2020: "Vetri rotti" - Regia di A. Pugliese
2017: “Mammamiabella!” – Regia di E.S. Ricci
2016: “I Blues” – Regia di A. Pugliese
2003: “Metti una sera a cena” – Regia di G.P. Griffi
1999: “Come tu mi vuoi” – Regia di A. Pugliese
1997: “Estate e fumo” – Regia di A. Pugliese
1994: “Macbeth” – Regia di G. Sepe
1985: “Beatles Back” – Regia di M. Sbragia
1983: “L’invito al castello” – Regia di M. Ferrero
1983: “Il bugiardo” – Regia di A. Piccardi
1981: “La scuola delle mogli” – Regia di M. Mattolini

Cinema

2024: “Diamanti” – Regia di Ferzan Ozpetek
2024: "A simple favor 2" - Regia di Paul Feig
2023: “Volare” – Regia di Margherita Buy
2019: “Supereroi” – Regia di Paolo Genovese
2018: "Loro" - Regia di Paolo Sorrentino
2017: "Il Tuttofare" - Regia di Valerio Attanasio
2016: “L’amore rubato” – Regia di Irish Braschi
2015: “Ho ucciso Napoleone” – Regia di Giorgia Farina
2014: “Noi siamo Francesco” – Regia di Guendalina Zampagni
2014: “Allacciate le cinture” – Regia di Ferzan Ozpetek
2011: “Tutta colpa della musica” – Regia di Ricky Tognazzi
2009: “Mine vaganti” - Regia di Ferzan Ozpetek
2009: “Genitori & figli, agitare bene prima dell’uso” – Regia di Giovanni Veronesi
2009: “Ex” – Regia di F. Brizzi
2003: “Il pranzo della domenica” – Regia di C. Vanzina
2002: “Alla fine della notte” – Regia di S. Piscicelli
2002: “Southwest” – Regia di Marijan David Vajda
2002: “Commedia Sexy” – Regia di C. Bigagli

2001: “Come si fa un Martini” – Regia di K. Stella

2000: “Clarissa” – Regia di J. Deray

1998: “Donna di piacere” – Regia di P. Fondato

1996: “Esercizi di stile” – Regia di S. Citti, V. De Biasi, M. Dell’Orso, C. Fragasso, A. Infascelli, F. Laudadio, L. Magni, L. Mieli, M. Monicelli, N. Parenti, A. Piva, P. Quartullo, D. Risi, F. Rosati, C. Torrini

1995: “Dog House” – Regia di G.P. Tescari

1995: “Vendetta” – Regia di M. Hafstrom

1995: “Radetzkymarsh” – Regia di A. Corti

1994: “Anime fiammeggianti” – Regia di D. Ferrario

1994: “Fra noi due tutto è finito” – Regia di F. Angiolella

1994: “L’aquila della notte” – Regia di C. Torrini

1993: “Un otage de trop” – Regia di P. Galland

1993: “Chiara e le celebrità” - Regia di L. Gaudino

1993: “Stefano Quantestorie” – Regia di M. Nichetti

1992: “Gente perbene” – Regia di F. Laudadio

1992: “Non chiamarmi Omar” – Regia di S. Staino

1992: “Contro ogni volontà” - Regia di P. Passalacqua

1990: “In nome del popolo sovrano” – Regia di L. Magni

1989: “Quasi una favola” – Regia di M. Casa

1988: “L’assassina” – Regia di B. Kuert

1989: “Burro” – Regia di J. Sanchez

1989: “Ne parliamo lunedì” – Regia di L. Odorisio

1988: “Sposi” - Regia di C. Bastelli

1987: “Io e mia sorella” – Regia di C. Verdone

1987: “All’ultimo minuto” – Regia di P. Avati

1986: “Una domenica si” – Regia di C. Bastelli

1984: “Impiegati” – Regia di P. Avati

1982: “Canto d’amore” – Regia di R. Tattoli

Televisione

2024: “La farfalla impazzita” – Regia di Kiko Rosati

2024: “Che Dio ci aiuti 8” – Regia di Francesco Vicario

2024: "Ninfa Dormiente - I casi di Teresa Battaglia" - 2^ stagione - Regia di Kiko Rosati

2022: “Fiori sopra l’inferno - I casi di Teresa Battaglia” – Regia di Carlo Carlei

2022: “Che Dio ci aiuti 7” – Regia di Francesco Vicario

2021: “Illuminate 4: Mariangela Melato, il gioco della verità” - Regia di Marco Spagnoli

2021: “Le fate ignoranti” – Regia di Ferzan Ozpetek e Gianluca Mazzella

2020: “Che Dio ci aiuti 6” – Regia di Francesco Vicario

2019: "Rita Levi Montalcini - Una piccola grande donna" - Regia di Alberto Negrin

2019: "Vivi e lascia vivere" - Regia di Pappi Corsicato

2018: "Che Dio ci aiuti 5" - Regia di F. Vicario

2017: “Che Dio ci aiuti 4” – Regia di F. Vicario

2014: “Le due leggi” – Regia di L. Manuzzi

2014: “Che Dio ci aiuti 3” – Regia di F. Vicario

2013: "Romeo and Juliet" – Regia di R. Donna
2013: "Che Dio ci aiuti 2" – Regia di F. Vicario
2012: "I Cesaroni 5" – Regia di F. Vicario e F. Pavolini
2012: "Che Dio ci aiuti" – Regia di F. Vicario
2011: "Agata e Ulisse" – Regia di M. Nichetti
2010: "I Cesaroni 4" – Regia di F. Vicario
2009: "Gli ultimi del Paradiso" – Regia di L. Manuzzi
2008: "I Cesaroni 3" - Regia di F. Vicario e F. Pavolini
2008: "Amiche mie" - Regia di Miniero e Genovese
2007: "I Cesaroni 2" - Regia di F. Vicario
2007: "Tutti i rumori del mondo" – Regia di T. Aristarco
2007: "Caravaggio" – Regia di A. Longoni
2007: "Giovanni Falcone" – Regia di Andrea e Antonio Frazzi
2006: "I Cesaroni" – Regia di F. Vicario e F. Pavolini
2006: "Fratelli" – Regia di A. Longoni
2005: "Orgoglio 3" – Regia di G. Serafini e V. Verdicchi
2004: "Orgoglio 2" – Regia di V. De Sisti e G. Serafini
2003: "Orgoglio" – Regia di V. De Sisti e G. Serafini
2002: "Un papà quasi perfetto" – Regia di M. Dell'Orso
2001: "Storie di guerra e d'amicizia" - Regia di Fabrizio Costa
2001: "Delitti sotto il sole" - Regia di Josè Pinheiro
2000: "Il rumore dei ricordi" – Regia di P. Poeti
1999: "Mio figlio ha 70 anni" – Regia di G. Capitani
1999: "Gesù (La Bibbia)" – Regia di R. Young
1999: "Scomparsi" – Regia di C. Bonivento
1999: "Quasi una figlia" – Regia di V. Verdecchi
1997: "Caro Maestro 2" – Regia di R. Izzo
1996: "Caro Maestro" – Regia di R. Izzo
1992: "Il segno del comando" – Regia di G. Questi
1991: "La vita che ti diedi" – Regia di G. Mingozzi
1989: "Sangue blu" – Regia di S. Hayers
1988: "Sound" – Regia di B. Proietti
1987: "La rivolta degli impiccati" – Regia di J.L. Bunuel
1986: "Una donna a Venezia" – Regia di S. Bolchi
1988: "Little Roma" – Regia di F. Massaro
1985: "Il viaggio difficile" – Regia di G. Pelloni
1985: "Un uomo in trappola" – Regia di V. De Sisti
1985: "Il giocatore invisibile" – Regia di S. Cenni
1984: "Quei trentasei gradini" – Regia di L. Perelli
1983: "Quarto piano interno nove" – Regia di T. Pulci

Spot

Dal 2021: TESTIMONIAL L'Oréal
Dal 2007 al 2009: TESTIMONIAL per Telecom – Promozione marchio **"Alice"**

Cortometraggi

"Per voce sola" - Regia di Davide Rizzi

Premi

2025: Premio Guido Carli – 16^ Edizione
2023: Nastro d'Argento Speciale – Grandi Serie
2022: Menzione Speciale ai Nastri d'Argento 2022 al Documentario **"Grido per un Nuovo Rinascimento".**
2019: Premio Virna Lisi – V edizione – Miglior attrice dell'anno
2019: Premio AILA "Progetto Donna" Edizione 2019 – Fondazione AILA Onlus
2019: Filming Italy Best Movie Award – Premio "Miglior Attrice Protagonista" menzione speciale per la sua interpretazione di Veronica Lario nel film "Loro"
2019: "Premio David di Donatello" Miglior attrice Protagonista per il film "Loro" di Paolo Sorrentino
2018: "Premio Flaiano" per il teatro per lo spettacolo "Vetri Rotti"
2018: "Nastro d'Argento" - Miglior attrice protagonista per il film "Loro" di Paolo Sorrentino
2017: "Premio Barocco" – Galatea Salentina
2014: "Premio Kineo" Miglior attrice non protagonista per "Allacciate le cinture" – 71^ Festival di Venezia
2014: "Premio Marisa Bellisario per lo spettacolo"
2013: "Premio Alberto Sordi"
2013: "Premio L.A.R.A." Roma Fiction Fest come Miglior interprete in "Che Dio ci aiuti 2"
2013: "Premio Roma Fiction Fest" come Miglior attrice di Tv Comedy
2011: "Laurea Honoris Causa in Scienze della comunicazione"
2010: "Nastro d'Argento" Miglior attrice non protagonista per il film "Mine vaganti"
2010: "Ciak d'Oro" Miglior attrice non protagonista per il film "Mine vaganti"
2010: "Premio Kineo" Miglior attrice non protagonista per "Mine vaganti" – 67^ Festival di Venezia
2010: "Premio Kineo" Miglior attrice non protagonista per "Genitori & Figli, agitare bene prima dell'uso" – 67^ Festival di Venezia
2009: "Premio Internazionale del cinema Rodolfo Valentino"
2007: "Premio Salvo Randone"
2007: "Premio Efebo d'oro"
2006: "Premio Afrodite" come Miglior attrice di Fiction
2005: Premio Speciale "Fiore di roccia" per Orgoglio
2004: "Premio Valentino Magna Grecia"
2003: "Premio Saint Vincent"
2003: "Premio Grolla d'Oro"
2000: "Premio Ennio Flaiano"
1991: "Premio Saint Vincent" premio Fascino Alitalia
1991: "Premio San Valentino d'Oro"
1990: "David di Donatello" Miglior attrice protagonista per il film "Ne parliamo lunedì"
1990: "Premio Palombara Sabina" migliore attrice
1990: "Premio Fiuggi"
1990: "Ciak d'Oro" Migliore attrice protagonista per il film "Ne parliamo lunedì"

1989: "Premio Ennio Flaiano"

1988: “Premio Donna Roma”

1988: "David di Donatello Migliore attrice non protagonista per il film "Io e mia sorella"

1988: “Ciak d’Oro” Migliore attrice non protagonista per il film "Io e mia sorella"

1988: “Nastro D’Argento” Migliore attrice non protagonista per il film "Io e mia sorella"

1984: "Telegatto" per lo sceneggiato “Quei trentasei gradini”

1984: "Globo d’Oro" per il film “Impiegati”