

*Diberti & C.*

GELSOMINA PASCUCCI



# Formazione

**2016-2019:** “Scuola d'Arte Cinematografica Gian Maria Volonté”

**2016:** Conclude il primo anno alla “Scuola Teatro Azione”

**2015:** Conclude il primo anno all'Accademia Bordeaux

**2014:** Frequenta un corso intensivo di inglese alla Kaplan School International di Soho New York raggiungendo il livello B2 (Higher Intermediate)

**2013:** Diplomata al Liceo Socio Pedagogico.

# Seminari e Workshop

**2018:** Laboratorio sul racconto "**La forma della spada**" a cura di Daniele Gaglianone

**2017:** Workshop “Davanti la macchina da presa” di Stefania De Santis

**2015:** Laboratorio intensivo di Teatro Danza a cura di Roberto Gandini e Iole Biocca

**2015:** Corso “Dall’ascolto al primo piano. Esercizi d’attore” di Mario Grossi

**2015:** Workshop “Allenamento traumatico al provino” di Elio Germano

**2015:** Workshop “Attore tra le righe” di Marco Andreoli

**2014:** Workshop “Acting and Auditioning in English” di Doris Von Thury

# Lingue

Inglese (molto buono - livello B2 Higher Intermediate)

# Teatro

**2020:** “**Gli attrezzi di Rodari**” da Gianni Rodari, regia di Roberto Gandini

**2019:** “**One day**” di Fabrizio Arcuri

**2019:** “**La riunificazione delle due Coree**” di Fabrizio Arcuri

**2018:** “**Cyrano De Bergerac**” – Prod. Teatro Eliseo – Regia di Nicoletta Robello Bracciforti - con Luca Barbareschi

**2016-17:** “**Pinocchio**” – Compagnia Piero Gabrielli – Regia Roberto Gandini – Teatro India

**2015:** “**Il Purgatorio**”- Compagnia Piero Gabrielli - Regia di Roberto Gandini -Teatro India

**2015:** “**La Cerimonia**” - Laboratorio Pilota Piero Gabrielli, regia di Roberto Gandini

**2013:** “**Woyzeck**” - con la compagnia Piero Gabrielli, Regia Roberto Gandini

**2013:** “**Miracolo in città**” – con la compagnia Piero Gabrielli, regia Roberto Gandini

**2012:** “**La melarancia imprigionata**” – con la compagnia Piero Gabrielli, regia Roberto Gandini

**2011:** “**La storia di tutte le storie**” – con la compagnia Piero Gabrielli, regia di Roberto Gandini

**2010:** “**Fratelli di scuola**” (Ara Pacis) – con la compagnia Piero Gabrielli, regia Roberto Gandini

**2010:** “**Tre binari**” – con la compagnia Piero Gabrielli, regia di Roberto Gandini

**2010:** “**Il pedone rosso**” (replica a Montecarlo), con la compagnia Piero Gabrielli, regia di Roberto Gandini

**2009:** “**La storia del bambino invisibile**” – con la compagnia Piero Gabrielli, regia di Roberto Gandini

# Cinema

- 2023: **"Amiche mai"** – Regia di Maurizio Nichetti
- 2023: **"Giorni felici"** – Regia di Simone Antonino Petralia
- 2022: **"Gli immortali"** – Regia di Anne Riitta Ciccone
- 2021: **"Io & Spotty"** – Regia di Cosimo Gomez
- 2021: **"Il Divin Codino"** – Regia di Letizia Lamartire
- 2019: **"Cosa sarà"** – Regia di Francesco Bruni
- 2014: **"Noi siamo Francesco"** - Regia di Guendalina Zampagni
- 2010: **"Figli di chi si amava"** - Regia di Aurelio Grimaldi
- 2003: **"Se sarà luce sarà bellissimo"** - Regia di Aurelio Grimaldi
- 2001: **"Un mondo d'amore"** - Regia di Aurelio Grimaldi

# Televisione

- 2024: **"Stucky"** – Regia di Valerio Atanasio
- 2023: **"The Place of Life"** – Regia di Maria Sole Tognazzi e Nicola Sorcinelli
- 2021: **"Alfredino – Una storia italiana"** – Regia di Marco Pontecorvo
- 2019: **"L'Alligatore"** – Regia di Daniele Vicari ed Emanuele Scaringi
- 2015: **"Don Matteo 10"** - Regia di Jan Michelini

# Webserie

- 2018: **"La docufilma"** di Guendalina Zampagni

# Cortometraggi

- 2019: **"Morte stagioni"** di Pietro Porporati
- 2018: **"La stanza"** di J. Troiani, R. Scottopagliara, V. Galli - Regia di Guendalina Zampagni
- 2018: **"Alma"** di Marcello Caporiccio
- 2017: **"Eau à la bouche"** – Regia di Giulia Lapenna
- 2016: **"Verano"** – Regia di Alessandro Ceschi

# Videoclip

- 2019: **"Triste realtà"** di Ester Gugliotta
- 2018: **"Ninna nanna sulla neve"** di Luisa Cottifogli
- 2015: **"Le ragazze dell'estate"** – Video musicale