

Diberti & C.

ANDREA BRUNO SAVELLI



Formazione

Corso di regia teatrale con **Krisian Lupa** Biennale di Venezia 2000.

Corso di regia teatrale con **Edmuntas Nekrosius** Biennale di Venezia 2000.

Corso biennale di regia cinematografica con **Giuseppe Ferlito**.

Corsi di **Formazione e Specializzazione** con:

Franco Piacentini: Letture classiche

Carlo Formigoni: Tecniche brechtiane di racconto

Gabriella Bartolomei: Voce

Licinia Lentini: Doppiaggio

Lele Cassin: linguaggio cinematografico

Alessandra Niccolini: Interpretazione

Ruggero Cappuccio e Claudio Di Palma: Maschera

Julie Ann Stanzak: Teatro/Danza

Yves Le Breton: Mimo

Nikolaj Karpov: Attore Biomeccanico

Corsi presso Scuola Laboratorio Nove di Sesto Fiorentino con **Barbara Nativi**.

Iscritto alla facoltà di Lettere di Firenze.

Maturità scientifica.

Teatro

- "**Attaccante nato**" – tratto dall'omonimo libro dedicato alla vita del calciatore Stefano Borgonovo. Scritto, diretto e interpretato da Andrea Bruno Savelli

- "**Le fredde stelle del Gattopardo**" testo e regia di Angelo Savelli da Tomasi di Lampedusa, ruolo del principe Tancredi Falconeri

- "**Sulla via del destino**", testo e regia di Angelo Savelli da Leopardi e Pavese, ruolo del Sole e di Giacinto, Teatro di Rifredi di Firenze, Teatro Manzoni di Pistoia e Teatro Pacini di Pescia.

- "**Questa sera si recita Pirandello**", di Luigi Pirandello, regia di Angelo Savelli, ruolo del Regista, Teatro di Rifredi di Firenze, Teatro Manzoni di Pistoia e tournée.

- "**Il Gobbo di Pistoia**", testo e regia di Angelo Savelli, ruolo di Leopardi e Atlante (Casa Puccini di Pistoia)

- "**Questo spettacolo non s'ha da fare**", testo e regia di Angelo Savelli, ruolo di Don Rodrigo, Teatro di Rifredi di Firenze e tournée.

- "**Pulcinellade**" di Ruggero Cappuccio e Claudio Di Palma, regia di Claudio Di Palma, ruolo del Capitano spagnolo, Festival Benevento Città Spettacolo

- "**Palpit – Azione Teatrale**" testo e regia di Angelo Savelli, ruolo coprotagonista di Carlo Lorenzini detto Collodi, Teatro Anatomico dell'Ospedale del Ceppo di Pistoia.

- "**Malaparte 100**" da Curzio Malaparte, regia Massimo Luconi, Teatro Metastasio di Prato.

- "**Sicilitudine**" di autori vari, regia di Pamela Villorosi.

- "**La furiosa commedia**" da Ludovico Ariosto, regia di Angelo Savelli, ruolo protagonista di Orlando, Palazzo d'Inverno di Cagliari e Teatro di Rifredi di Firenze.

- "**Core 'e mamma**" testo e regia di Angelo Savelli, ruolo del Direttore del Teatro, Teatro Manzoni di Pistoia, Teatro di

Rifredi e tournée.

- **"Dialoghi con Leuco"** da Cesare Pavese, regia di Angelo Savelli, ruoli di Orfeo, Edipo e Giacinto, Teatro di Rifredi di Firenze.
- **"Nozze di sangue"** di Federico Garcia Lorca, regia di Maria Celia Bresciani, Teatro delle Laudi di Firenze
- **"Carmela e Paolino"** di José Sanchis Sinisterra, regia di Angelo Savelli, ruolo del tenente tedesco, tournée nazionale ed internazionale.
- **"Neve nera di città"** di Marco Piccinetti, regia di Angelo Savelli, ruolo protagonista, Chiostro di S.Maria Novella Firenze e Teatro Rifredi di Firenze.
- **"L'amoroso contagio"** scritto e diretto da Angelo Savelli, ruolo del protagonista Masetto, Teatri di Rifredi di Firenze.

Regie

- **Ideazione e regia** della sigla e di rubrica di sedici puntate per la trasmissione **"Chi è di scena"**, in onda su T.V.L. Pistoia.
- **"Risveglio di primavera"** di Frank Wedekind con gli allievi del Laboratorio Teatrale "Leon Batista Alberti" Teatro di Rifredi di Firenze 2002
- **"I danzatori della pioggia"** di Karin Mainwaring con Davide Riondino, Rita Falcone, Valentina Banci, - Festival Interferenze Pistoia 2001
- **"Clienti"** di Olivier Bukowski con Giampiero Pizzol, Massimo Grigò, Valentina Banci, Stefania Stefanin – Festival Intercity 2001
- **"Dell'amaro dell'amore"** di Glauco di Salle con Pino Quartullo, Domiziana Giordano e Amerigo Fontani, Premio Vallecorsi 2000, Pistoia Officine Breda.
- Assistente alla regia di **Federico Tiezzi** nell'estate 2001 per lo spettacolo **"Amleto"** di Testori.
- Assistente alla regia di **Angelo Savelli** dal 1999 al 2001 per gli spettacoli: **"Questa sera si recita Pirandello"** di Pirandello, **"Perela"** di Palazzeschi, **"Bagno di nozze"** di Pizzol/Savelli, **"I viaggi di Calandrino"** di Savelli, **"Il vento dietro le quinte"** di Guy Shelley e i melodrammi **"Erminia sul Giordano"** di Rossi e **"Rigoletto"** di Verdi.

Cinema

- 2009: "Piove sul bagnato"** – Regia di Andrea Muzzi e Andrea Bruno Savelli
- 2003: "Radio West"** – Regia di Alessandro Valori
- 2002: "El Elamein"** – Regia di Vincenzo Monteleone

Televisione

- 2006: "Don Matteo 5"** - Regia di Elisabetta Marchetti

Pubblicazioni

Pubblicazione del romanzo **"NOVE"** - Furetto Edizioni - Firenze 2001

Regista

2009: “Piove sul bagnato”

2006: “Viola di rabbia e d’amore”