

*Diberti & C.*

ALESSANDRO AVERONE



# Formazione

- Diploma presso l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico".
- Diploma di Maturità Classica presso il Liceo Ginnasio Lagrangia di Vercelli.

# Lingue

- Inglese (ottimo)
- Francese (ottimo)

# Teatro

- 2022/2023: "Il Compleanno" di Harold Pinter, regia di Peter Stein
- 2022: "Il Purgatorio" di Mario Luzi, regia di Federico Tiezzi
- 2021/2022: "Family Game VR" Testo e regia di Mimosa Campironi
- 2020: "Metti, una sera a teatro" di Lawrence Casler – Regia di Alessandro Averone
- 2018-2019: "Tempo di Chet", regia L.Muscato. Teatro Stabile di Bolzano
- 2018: "Richard II" di W. Shakespeare, regia P. Stein, Teatro Metastasio
- 2016: "Otello" di W. Shakespeare. Regia di E.DeCapitano/L.Ferlazzo Napoli. Teatro dell'Elfo Milano
- 2016: "Natura morta con attori" di F. Sinisi. Regia di A. Machia. Prod Lombardi/Tiezzi
- 2016: "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare. Regia di Gigi Proietti. Globe Theatre Roma
- 2016: "Racconto d'inverno" di W. Shakespeare. Regia di Elena Sbardella. Globe Theatre Roma
- 2016: "Kvetch" di S.Berkoff regia di G.Bisordi
- 2015: "Sorella con Fratello" di A. Bassetti regia di A. Machia
- 2015: "Der Park" di B. Strauss Regia di Peter Stein Teatro di Roma
- 2014: "Oltre i verdi campi" di Nick Whitby – Regia di Georgia Lepore
- 2014: "Il ritorno a casa" di H. Pinter Regia di Peter Stein Teatro Metastasio
- 2014: "Himmelweg" di J. Mayorga Regia di G. Dall'Aglio
- 2013: "Lo straniero" di A. Camus Regia di Franco Però
- 2013: "Enron" regia di Leo Muscato
- 2012: "after Romeo & after Juliet" regia M. Farau
- 2012: "Non si uccidono così anche I cavalli?" regia Gigi Dall'Aglio
- 2011: "Così fan tutti" regia W. LeMoli F. Però TeatroDue Parma
- 2010: "Il recinto" di Georgia Lepor
- 2010: "line" di Horovitz TeatroDue regia W.Le Moli
- 2010: "Molto rumore per nulla" TeatroDue regia W.Le Moli
- 2009-2010: "I demoni" di F.M.Dostoevskij regia Peter Stein
- 2010: "Donne in parlamento" di Aristofane TeatroDue regia N.Robello
- 2009: "Generali a merenda" di B.Vian TeatroDue regia W.Le Moli
- 2009: "L'uomo del destino" di G.B.Shaw TeatroDue regia Gigi Dall'Aglio
- 2008: "La Didone" TeatroDue regia W. Le Moli
- 2008: "Sogno di una notte di mezz'estate" TeatroDue regia W. Le Moli

**2008:** "Antigone" regia di Walter Le Moli  
**2007:** "Dossier Ifigenia" regia di Elie Malka  
**2007:** "The Changeling" regia di Walter Le Moli  
**2007:** "L'ultima parola e' dei pavoni" scritto e diretto da F.DeStefanis  
**2006:** "Les Riens" a cura di Federico Olivetti Rason. Argot Studio di Roma.  
**2006:** "Il canto della notte" testo e regia di Georgia Lepore – STC –  
**2004/2005:** "Fotografia di una stanza" di Cesare Lievi. Regia Cesare Lievi.  
**2004:** "Il canto della tenebra" omaggio a D. Campana. Regia Laura Croce  
**2003/2004/2005:** "Romeo e Giulietta" regia di Gigi Proietti.  
**2002/2003:** "Metti, una sera a cena" regia di Giuseppe Patroni Griffi  
**2001:** "Passing Places" di S.Greenhorn regia di M.Monaci  
**2001:** "Crazy Gary 's mobile disco" di Owen regia di P.Palla  
**2001:** "Sleeping around" regia di Marco Carniti  
**2000:** "Le Baccanti" di Euripide – regia di Alejandro Buchelli Gomez  
**2000:** "Campanile in campagna" tratto da A. Campanile regia di B. Galipò  
**2000/2001/2002:** "Romeo e Giulietta" regia di Maurizio Scaparro  
**2000:** "Giallorosso per sempre" regia di Ugo de Vita  
**2000:** "L'Avaro" di Molière regia di N. Anzelmo  
**1999:** "Historia di Don Chisciotte e Sancio Pancia" regia di Ugo de Vita

## Regie Teatrali

**2018-2019:** "Mater Dulcissima" di A.Guarnieri/M. Santopietro. Lione, Istituto di Cultura Italiana  
**2017-2018:** "Il piacere dell'onestà" di L. Pirandello. KnukCompany  
**2016:** "Aspettando Godot" di S. Beckett  
**2012:** "La visita della vecchia signora" di F. Durrenmatt TeatroDue Parma  
**2012:** "E' il tuo momento!" di H. Shoeber TeatroDue -Deutche Theatre Berlin- Youth Theatre Zagreb  
**2011:** "Così è (se vi pare)" di L.Pirandello TeatroDue  
**2009:** "Come ho ucciso Romeo e Giulietta" di S.Zambon TeatroDue rassegna Pocket Shakespeare

## Cinema

**2022:** "Mi fanno male i capelli" – Regia di Roberta Torre  
**2021:** "L'invenzione della Neve" – Regia di Vittorio Moroni  
**2016:** "Resina" – Coprotagonista – Regia di Renzo Carbonera  
**2015:** "Questi giorni" – Regia di Giuseppe Piccioni  
**2012:** "Viva la libertà" – Regia di Roberto Andò  
**2010:** "Interno giorno" – Regia di Tommaso Rossellini  
**2008:** "Le ombre rosse" – Regia di Citto Maselli  
**2007:** "Riprendimi" – Regia di Anna Negri  
**2007:** "Ma la Spagna non era cattolica?" – Regia di Peter Marcias  
**2006:** "K – Il Bandito" – Regia di Martin Donovan  
**2006:** "Coppia normalissima alla prima esperienza" – Regia di Luca Mazzieri  
**2004:** "Le intermittenze del cuore" – Regia di Fabio Carpi

# Televisione

- 2021:** “**Il Generale Dalla Chiesa**” – Regia di Lucio Pellegrini
- 2021:** “**Tutto chiede salvezza**” – Regia di Francesco Bruni
- 2019:** “**Il Processo**” - Regia di Stefano Lodovichi
- 2018:** “**La Porta Rossa 2**” - Regia di Carmine Elia
- 2017:** “**Il Paradiso delle Signore 2**” – Regia di Monica Vullo
- 2016:** “**Io ci sono**” - (**Protagonista**) – Regia di Luciano Manuzzi
- 2015:** “**Il Paradiso delle Signore**” – Regia di Monica Vullo
- 2014:** “**Max ed Hélène**” - (**Protagonista**) – Regia di Giacomo Battiato
- 2012:** “**Rossella 2**” – Regia di Carmine Elia
- 2011:** “**Don Matteo 8**” – Regia di Carmine Elia
- 2008:** “**Medicina generale II**” – Regia di L.Ribuoli e F. Micciché
- 2007:** “**La Squadra**” - Registi Vari
- 2004:** “**Carabinieri 4**” – Regia di Raffaele Mertes
- 2004:** “**R.I.S.**” – Regia di Alexis Sweet
- 2002:** “**Valeria medico legale**” – Regia di Elvio Porta
- 1999:** “**Il Mattatore**” - con Vittorio Gassman – Regia di Rubino Rubini
- 1999:** “**L’angelo del rifugio**” di Veronica Salvi e Paolo Modugno per la trasmissione “**Angeli**”

# Radio

- 2004:** “**Elvis**” - Radiodue Rai - Ruolo Elvis Presley – Regia di A. Barzini
- 2003:** “**Tazio Nuvolari**” - Radiodue Rai - Ruolo Tazio Nuvolari – Regia di G.M. Compagnoni

# Cortometraggi

- 2010:** “**Tempus**” di I. Fachin
- 2008:** “**Il ritorno, l’addio**” di Sebastian Maolucci
- 2008:** “**La terra è lontana**” di Luca Lamaro
- 2007:** “**Per Elso**” di J. Zanon
- 2004:** “**Igiene**” di B. Nuti
- 2002:** “**The tour**” di Deborah Young, Coprotagonista insieme ad Anna Galiena per il festival del cinema di Venezia nella sezione “Nuovi territori”
- 2000:** “**W@nted**” di Ciro de Caro – documentario sulla pirateria informatica
- 1998:** “**Clara Withe**” di Ciro de Caro

# Premi

- 2015:** “**Le maschere del Teatro**” come miglior attore emergente
- 2013:** Premio della Critica ANCT