

Diberti & C.

VALENTINA CERVI



Lingue

Inglese (ottimo)

Francese (ottimo)

Teatro

2022/2023: “**Addio fantasmi**” – Regia di Luigi De Angelis, tratto dal romanzo di Nadia Terranova

2022: “**La strada che va in città**” di **Natalia Ginzburg** - Regia di Iaia Forte

2002: “**Le regole dell'attrazione di Bret E.Ellis**” - Regia di L.Guadagnino

2000: “**Perversioni sessuali a Chicago**” - Regia di Marcello Cotugno

Cinema

2022: “**L’ordine del tempo**” – Regia di Liliana Cavani

2021: “**Marcel!**” – Regia di Jasmine Trinca – In lavorazione

2021: “**Il filo invisibile**” – Regia di Marco Simon Puccioni

2020: “**La scuola cattolica**” - Regia di Stefano Mordini

2019: “**L’ultimo Paradiso**” – Regia di Rocco Ricciardulli

2019: “**Karim**” – Regia di Federico Alotto

2019: “**Gli infedeli**” – Regia di Stefano Mordini

2018: “**Vivere**” - Regia di Francesca Archibugi

2018: “**Euphoria**” - Regia di Valeria Golino

2017: “**Lasciami per sempre**” - Regia di Simona Izzo

2016: “**Dove non ho mai abitato**” - Regia di Paolo Franchi

2016: “**Ho amici in paradiso**” - Regia di Fabrizio Maria Cortese

2015: “**Agadah**” - Regia di Alberto Rondalli

2014: “**Senza lasciare traccia**” - Regia di Gianclaudio Cappai

2010: “**Jane Eyre**” - Regia di Cary Fukunaga

2010: “**Recherche des l’internet des familles**” - Regia di Frank Mancuso

2008: “**Il resto della notte**” - Regia di Francesco Munzi

2008: “**Miracolo a Sant’Anna**” - Regia di Spike Lee

2007: “**Fine pena mai**” - Regia di Davide Barletti e Lorenzo Conte

2006: “**Il vizio dell'amore**” - Regia di Valia Santella

2004: “**Provincia meccanica**” - Regia di Stefano Mordini

2004: “**The Tempest**” - Regia di Tim Disney

2003: “**Sansa**” - Regia di Siegfried

2003: “**Lena: The Bride of Ice**” - Regia di Polly Steel

2002: “**Passato prossimo**” - Regia di Maria Sole Tognazzi

2002: “**Mundo civilizado**” - Regia di Luca Guadagnino

2002: “**The tulse luper’s suitcase**” - Regia di Peter Greenaway

2001: “**L’anima gemella**” - Regia di Sergio Rubini

2001: "Hotel" - Regia di Mike Figgis
2000: "James Dean an invented life" - Regia di Mark Rydell
1999: "Branchie" - Regia di Francesco Martinotti
1999: "La via degli angeli" - Regia di Pupi Avati
1999: "Five seconds to spare" - Regia di Tom Connelly
1998: "Rien sur Robert" - Regia di Pascal Bonitzer
1997: "Figli di Annibale" - Regia di Davide Ferrario
1996: "Es coriandoli" - Regia di Antonio Rezza
1996: "Artemisia" - Regia di Agnese Merlet
1995: "Portrait of a lady" - Regia di Jane Campion

Televisione

2021: "Illuminate 4-Fernanda Pivano, disobbediente positiva" – Docu-Film regia di Maria Tilli
2019: "I ragazzi dello zecchino d'oro" – Regia di Ambrogio Lo Giudice
2016: "Solo per amore 2" - Regia di Raffaele Mertes
2015: "I Medici" - Regia di Sergio Mimica Gezzan
2014: "Una grande famiglia 3" - Regia di Riccardo Donna
2013: "Solo per amore" - Regia di Raffaele Mertes
2012: "True Blood" - 5^a stagione - HBO - Coprotagonista
2011: "Una grande famiglia" - Regia di Riccardo Milani
2011: "Distretto di polizia 11" - Regia di Alberto Ferrari
2010: "Zen Cabal" - Regia di Christopher Menaul
2008: "Donne assassine" - Regia di Alex Infascelli e Francesco Patierno
2006: "Guerra e Pace" - Regia di Robert Dornhelm

Spot

1999: Testimonial Spot ILLY CAFFE' - Regia di Francis Ford Coppola

Premi

2000: Candidatura al premio CESAR per il film "Rien Sur Robert" di Pascal Bonitzer
1999: Candidatura al Premi Nastro d'Argento per il film "LA VIA DEGLI ANGELI" di Pupi Avati