

*Diberti & C.*

ROBERTO TURCHETTA



# Formazione

Maturità classica

Laurea in Lettere Moderne

Corso d'Arte Drammatica Teatro Azione diretto da C. Censi e I. Del Bianco

Partecipazione al gruppo di ricerca diretto da M. Casale

Stage di Contact diretto da M. Francia

Corso di perfezionamento L'Arte dell'Attore nella Drammaturgia Contemporanea, presso il Teatro Stabile di Bolzano

Seminario Teatrale su Romeo e Giulietta tenuto da Valerio Binasco.

# Lingue

Inglese (ottimo)

# Teatro

**2019-2020-2023: "La Parrucca"** di Natalia Ginzburg – Regia di Antonio Zavatteri

**2018: "Bestie rare"** di e con Angelo Colosimo, regia di Roberto Turchetta

**2018: "Simu e pùarcu"** di e con Angelo Colosimo, Regia di Roberto Turchetta

**2016/2017: "Il Borghese Gentiluomo"**, di Molière, regia di A. Pugliese, con E. Solfrizzi

**2016/2017/2018: "Primo Amore"**, di Letizia Russo, regia di M. Di Mauro **TRAILER**

**2015/2016: "Le Nozze di Figaro"**, di W. A. Mozart, regia di S. Paoli.

**2014/2015: "Porcile"**, di Pier Paolo Pasolini, regia di V. Binasco.

**2014/2015: "Sarto per Signora"**, di George Feydeau, regia di V. Binasco, con E. Solfrizzi. **2013/2014: "Il Bugiardo"** di Carlo Goldoni, regia di V. Binasco

**2012/2013: "Il Mercante di Venezia"**, di William Shakespeare, regia di V. Binasco, con S. Orlando

**2012/2013: "Bestie rare"**, di Angelo Colosimo (Testo Vincitore del Progetto Drammaturgie Nascoste), regia di Roberto Turchetta

**2012/2013: "La Fondazione"** di R. Baldini, regia di V. Binasco, con I. Marescotti

**2011/2012: "La Tempesta"** di W. Shakespeare, regia di V. Binasco

**2011/2012: "Le ferite del vento"** di Juan Carlos Rubio, regia di S. Fantoni

**2010/2011: "In Alto Mar"** scritto da F. Brandi e Roberto Turchetta, con M. Massironi

**2010/2011: "Romeo e Giulietta"** diretto da V. Binasco, con R. Scamarcio

**2007/2008: "Rated X"** scritto e diretto da A. Pavia.

**2007/2008: "In Alto Mar"**, scritto da F. Brandi e Roberto Turchetta, con U. Dighero e G. Cucciari.

**2007/2008: "Tutta colpa di Garibaldi"**, regia di S. Fantoni, con O. Piccolo

**2007/2008: "Il Faust di Pessoa"**, di L. Grifi, regia di S. Basile

**2007/2008: "Tutta colpa degli uomini"** scritto e diretto da F. Brandi

**2006/2007: "Processo a Dio"**, di S. Massini regia di S. Fantoni, con O. Piccolo

**2006/2007: "Il F(ou) Alfred Jarry"** di L. Grifi, regia di S. Basile

**2005/2006: "Giù dal Monte Morgan"** di A. Miller, regia di S. Fantoni, con A. Giordana

**2004/2005: "Sylvia Plath: i diari"** di S. Armentano, regia di Roberto Turchetta

**2003/2004:** “Noccioline” di F. Paravidino, mise en espace di M. Bernardi e A. Caldonazzi  
**2002/2003:** “La Bibbia ha (quasi) sempre Ragione”, scritto e diretto da G. Dix  
**2000/2002:** “Il Libertino” di E. E. Schmitt, regia di S. Fantoni, con O. Piccolo e G. Dix  
**1999/2000:** “Il verso d’una Locanda” scritto e diretto da G. Bondi  
**1999/2000:** “Puro” di F. Ferrieri, regia di Roberto Turchetta  
**1999/2000:** “A Nuttata ‘e San Lorenzo” di C. Belsito, regia di M. Conte  
**1999/2000:** “L’ombra dell’Asino” di F. Duerrenmatt, regia di C. Insegno  
**1999/2000:** “In diretta” scritto e diretto da G. Aquilini  
**1998/1999:** “Cechov Comique” scritto e diretto da P. Ambrogio  
**1998/1999:** “Esercizi di stile” di R. Queneau, regia di M. Conte  
**1998/1999:** “Quando si stava peggio” scritto e diretto da M. Conte  
**1998/1999:** “Spettacolo/Saggio” diretto da C. Censi e I. Del Bianco

## Cinema

**2020:** “Il Divin Codino” – Regia di Letizia Lamartire  
**2005-2006:** “Jean Fouquet” - Ruolo: Jean Fouquet - Regia di N. Pepe  
**2003-2004:** “Rischio d’Impresa” - Regia di F. Brandi  
**2002-2003:** “Il Sostituto” - Ruolo: protagonista - Regia di C. Cicala  
**1999-2000:** “Le nuove indifferenze” - Regia di P. Romanucci  
**1998-1999:** “Il sottosuolo” - Regia di F. Ferrieri

## Televisione

**2022:** “30 Monedas” – Regia di Alex de la Iglesia  
**2021:** “Noi” – Regia di Luca Ribuoli  
**2006-2007:** “Il Commissario De Luca” - Regia di A. Frazzi  
**2004-2005:** “Angela” - Regia di A. e A. Frazzi  
**2002-2003:** “Marcinelle” - Regia di A. e A. Frazzi  
**2000-2001:** “Un Prete tra noi” - Regia di R. Donna

## Spot

**2004-2005:** Campagna Dreher

## Attività e Sport

**Sport:** Nuoto, tennis, basket, ping pong

**Studi Musicali:** Violino per un anno, pianoforte per due anni

**Canto:** Due anni sotto la guida di Elizabeth Aubrey.