

Diberti & C.

GHERARDO GOSSI



Filmografia

- 2020: **“Alligatore”** - Regia di D.Vicari e E.Scaringi (serie tv)
- 2020: **“Le sorelle Macaluso“** - Regia di Emma Dante (film)
- 2020: **“18 regali”** - Regia di F.Amato (film)
- 2019: **“Il regno”** - Regia di F. Fanuele (film)
- 2018: **“La profezia dell'armadillo”** - Regia di E. Scaringi (film)
- 2018: **“Prima che la notte”** - Regia di D.Vicari(tv movie)
- 2017: **“Lost in Florence”** - Regia di Evan Oppenheimer (film)
- 2017: **“Tutto può succedere 2° serie”** - Regia di L.Pellegrini, A.Angelini, A.Casale (serie tv)
- 2016: **“Sole,cuore,amore”[Sun, heart, love]** - Regia di: Daniele Vicari (film)
- 2016: **“Tutto può succedere”** - Regia di: L.Pellegrini, A.Angelini, A.Casale (serie tv)
- 2015: **“Andròn: the black labyrinth”** - Regia di: Francesco Cinquemani (film)
- 2015: **“Banana”** - Regia di Andrea Jubilin (film)
- 2014: **“The Lack”** - Regia di Masbedo (art film)
- 2014: **“My Italian secret: the forgotten heroes (My italian secret) heroes** - Regia di O.Jacoby (recreation cinematography) doc.
- 2013: **“Come il vento”** - Regia di Marco Simon Puccioni (film)
- 2013: **“Via Castellana Bandiera”** - Regia di Emma Dante (film)
- 2013: **“La mia classe”** - Regia di Daniele Gaglianone (film)
- 2012: **“Diaz - Don't clean up this blood”** - Regia di Daniele Vicari (film)
- 2012: **“La scoperta dell'alba”** - Regia di Susanna Nicchiarelli (film)
- 2012: **“La nave dolce”** - Regia di Daniele Vicari (doc.)
- 2011: **“Ruggine”** - Regia di Daniele Gaglianone (film)
- 2010: **“Io sono con te”** [I am with you] - Regia di Guido Chiesa (film)
- 2010: **“Pietro”** - Regia di Daniele Gaglianone(film)
- 2009: **“Cosmonauta”** - Regia di Susanna Nicchiarelli (film)
- 2008: **“Il passato è una terra straniera”** [Past is a foreign land] - Regia di Daniele Vicari (film)
- 2008: **Mario Brunello baroque experience tour 08/09** light design
- 2008: **“Lezione 21”** [Lecture 21] - Regia di Alessandro Baricco (film)
- 2007: **“L'uomo privato”** [A private man] - Regia di Emidio Greco (film)
- 2007: **“Parole sante”** documentario - Regia di Ascanio Celestini (film)
- 2007: **“Campo de' fiori”** video installazione for 'nuova 500' - Regia di Daniele Vicari (film)
- 2007: **“Il giorno del settimo cielo”** cover photo - Antonio Leotti's book
- 2006: **“Il mio paese”** [My country] - Regia di Daniele Vicari (doc.)
- 2006: **“La strada di Levi”** [Primo Levi's journey] - Regia di Davide Ferrario (doc.)
- 2006: **“10 Insects to feed”** - Regia di Masbedo (video installazione)
- 2006: **“My father”** [Rua Alquem 5555] europe d.o p. - Regia di Egidio Eronico (film)
- 2005: **“3.87”** - Regia di Valerio Mastandrea (cortometraggio)
- 2005: **“Texas”** - Regia di Fausto Paravidino (film)
- 2005: **“L'orizzonte degli eventi”** - Regia di Daniele Vicari (film)
- 2005: **“La terra è troppo grande”** - Regia di Lara Favaretto (video installazione)

2004: “Lavorare con lentezza” [Working Slowly, Radio Alice] - Regia di Guido Chiesa (film)

2004: “Nemmeno il destino” [Changing Destiny] - Regia di Daniele Gaglianone (film)

2003: “Ora o mai più” [Now or never] - Regia di Lucio Pellegrini (film)

2002: “Velocità massima” [Maximum velocity] - Regia di Daniele Vicari (film)

2001: “Da 0 a 10” [From Zero To Ten] - Regia di Luciano Ligabue (film)

2001: “Passano i soldati” - Regia di Luca Gasparini (doc.)

2000: “I nostri anni” [The years of our life] - Regia di Daniele Gaglianone (film)

2000: “Il partigiano Johnny” [Johnny the Partisan] - Regia di Guido Chiesa (film)

2000: “Morto che parla” short film - Regia di Daniele Vicari (film)

Premi

Nastro d'argento 2014: candidato 'miglior fotografia' per i film “Via Castellana Bandiera” e “Come il vento”

David di Donatello 2013: candidato 'miglior fotografia' per il film “Diaz”

Premio FICE miglior fotografia 2012' per i film “Diaz” e “Ruggine”

Nastro d'argento 2009: candidato 'miglior fotografia' per i film “Il passato è una terra straniera” e “Lezione 21”

Filmselezione 1998: miglior fotografia per:

“BULGARI pelle” di Riccardo Rinetti

“La reggia dei Pitti” di Peppino Abbati

“BRACCO” di Mario Canci



