

Diberti & C.

GIULIA PERELLI



Formazione

2016: Masterclass con Peter Brook

2009: Master in sceneggiatura cinematografica “Tracce”.

2005-2009: Formazione con la coach e attrice Gisella Burinato.

2011: Argomentando al teatro Argot

2010: Seminario “il teatro a tempo di musica” con G. Sepe

2010: Seminario “Dialogo regista-attore” con Silvio Soldini e Pierfrancesco Favino

2005: Diplomata alla “Nucl”

2003: Laboratorio 9 di Barbara Nativi - Teatro la Limonaia

2002: Corso di musical diretto da Musical Theatre Academy e stage alla Pineapple Performing Arts School (Londra)

Blog Personale

Pagina Personale

Lingue

Inglese (ottimo)

Francese (buon livello)

Teatro

2021 "Miracolo" di Giulia Perelli

Performance finalista alla Biennale di Venezia 2021

2021 "Senza fretta" performance di Simone Forti (Museo Pecci)

2021 "Nuove Consonanze da Morricone a Shepard" con Don Antonio Gramentieri & The Graces

2019: "Vivere qui" di Giulia Perelli con Piero Perelli

2019 "The last supper" - Ruolo Giuda (protagonista) - Regia di Vincenzo Angileri per Odiseo Magazine e Gucci garden, Fondazione Gucci [LINK](#)

2017-2019: "Democracy in America" (Protagonista) – Regia di Romeo Castellucci

Promo: [AMSTERDAM](#) - [LISBON](#)

2015: "Faber in fabula" – Regia di Erik Franchi

2014: "Triumphs & Laments" – Regia di William Kentridge

Dal **2012** fa parte della **Compagnia Troubleyn** di Jan Fabre

2012-2015: "Il potere della follia teatrale" – Regia di Jan Fabre [TRAILER](#)

2012-2015: "Questo è il teatro com'era prevedibile e previsto" – Regia di Jan Fabre

2011-2015: "Lucciole" - Regia di Giulia Perelli [TRAILER PILLOLA](#)

(Miglior attrice, Miglior autrice 2011 – Teatro Lo Spazio - Roma)

Dal **2009** fa parte del collettivo teatrale “**Voci nel deserto**” ideato da M. Melloni

Cinema

- 2020: **“Power of Rome”** – Regia di Giovanni Troilo, Sky Arte inShortmovie
2020: **“Simon, gangster dell’arte”** testo di Jan Fabre, regia di Giulia Perelli
2020: **“Io sono un errore”** testo di Jan Fabre, regia di Giulia Perelli
2020: **“Dimensioni interiori”** – Regia di Giulia Perelli
2020: **“Lasting paintings”** - Regia di Giovanni Troilo, Sy Art
2016: **“Fiamma d’amore viva** (Protagonista) – Regia di A. Nardone
2013: **“Io è morto** – (Protagonista) – Regia di A. De Venezia
2012: **“Sarebbe stato facile** – (Ruolo: Maria) – Regia di Graziano Salvadori
2010: **“Il tempo che tiene** - (Ruolo: Isabella) – Regia di F. Marino
2010: **“Pascoli a Barga”** – Docufilm RAI
2008: **“Io, Don Giovanni”** - (Ruolo: Adele) – Regia di Carlos Saura
2009: **“Letters to Juliet”** - Regia di Gary Winick
2007: **“La canarina assassinata”** – Regia di Daniele Cascella
2007: **“Red Blood Karma”** - (Coprotagonista) – Regia di A. Nardone

Televisione

- 2017: **“Lasting paintings”** - Sky Arte – Regia di Giovanni Troilo
2016: **“Casanova Undressed”** - Sky Arte – Regia di Giovanni Troilo
2010: **“Bed& Breakfast”** - sit com - (Protagonista) - Regia di M. Frosini
2008: **“Puccini”** – Regia di Giorgio Capitani
2005: **“Raccontami”** - (Ruolo: Farida) - Regia di R. Donna e T. Aristarco

Spot

- 2016: **“Disney”** (Protagonista) – Regia di Daniel Marini
2013: **“30 ore per la vita”** – Regia di Tommaso Agnese
2012: **“Raimovie: Spy Girl”** - Rai Movie – Regia di Daniel Marini **VIDEO**
2011: **“Canone Rai”** – Regia di Fabio Cimino **VIDEO**
2011: **“Tantum verde”** – Regia di Luca e Marcello Lucini **VIDEO**

Cortometraggi

- 2018: **“Maree”** di Francesca Bellucci
2015: **“Rien de Rien”** – Regia di Giulia Perelli
2014 **“Nobody loves the hell”** (Coprotagonista) – Regia di A. Chiricò
2011 **“The Dark Night”** (Protagonista) – Regia di Daniel Marini **VIDEO TRAILER PROVINO**
2011 **“Babbo Natale è rosso”** - (Ruolo: Gloria) – Regia di M. Cusato
2010 **“Un sasso sul cuore”** (Protagonista) – Regia di G. Giannelli
Short film corner di Cannes
2009 **“Il giorno del bucato”** (Protagonista) - Regia di A. Valori

Online film festival 2011

2008 “**Kierkioi e la leggenda delle ali di Luca**” (Protagonista) – Regia di M. Gallo

2006 “**Oz Endless**” - (Protagonista) – Regia di M. Renda

2006: “**Violent Loop**” – (Coprotagonista) - Regia di Mauro Meconi

Premio RIFF 2006 come miglior cortometraggio

2005 “**Chi lascia la strada vecchia per la nuova...**” - Regia di M. Meconi

Videoclip

2017: “**Hibernum- Ele Ypsis**” – Regia di Lorenzo Francesconi

2011: “**Io Vorrei- Working Vibes**” (Protagonista) - Srotosound

2010: “**Beside you**” (Protagonista) – Regia di Manuel De Teffè **VIDEO**

2010: “**Moleskine**” - Regia di Stefano Lodovichi

2008: “**Concido**” - Regia di Ivano Di Bottaccio

2004: “**Esperanza**” (Protagonista) – Regia di Matteo Marabotti

Recensioni

"**Democracy in America**" di Romeo Castellucci

NEW YORK TIMES (USA)

DER TAGESPIEGEL (Germania)

DEUTSCHLANDFUNK KULTUR (Germania)

EBERHARD SPRENG (Germania)

24 HEURES (Svizzera)

Compagnia Troubleyn di Jan Fabre

MOUVEMENT (Francia)

INSIDE ART (Italia)

IL TIRRENO (Italia)

TEATRO E CITTA' (Italia)

LA REPUBBLICA (Italia)

"**Lucciole**" di Giulia Perelli

QUI NEWS CECINA

TG REGIONE TOSCANA

Interviste

Intervista di Giulia Perelli per PANGEA **LINK**

Premi

2011: Premio miglior autrice e miglior attrice per lo spettacolo “Lucciole” - Teatro lo Spazio (Roma)

Audiolibri

2020: "Donna è poesia" - Prod. Ema Vinci [LINK](#)

Altri Media

"The Corona Readings" - A world premiere [LINK](#)

"Simon, Gangster of Art". Testo di Jan Fabre (2011). Attrice e regista Giulia Perelli