

*Diberti & C.*

EVELYN FAMÀ



# Formazione

Lab. "Ivanov-Faust" Eimuntas Nekrosius.  
Lab. "L'uomo invasivo" Marco Baliani (PA).  
Lab. "Gesto-parola" Jean Claude Penchenat.  
Lab. "L'arte del mestiere" Antonio Calenda.  
Lab. "La Maschera" Alvaro Piccardi.  
Lab. Di Biomaccanica Donatella Capraro.  
Studia Danza 1980/03 ass. Teatro Massimo V. Bellini CT.  
Lab. "Il Marinaio" (metodo O. Costa) Salvo Piro.  
Lab. teatrodanza "Gengè" Cinzia Cona.  
Lab. "The art of Comedy" Antonio Venturino.  
È' Scenografa Accademia Belle Arti CT.  
Stage "Vignale Danza '96".  
Lab. "Corpo Volatile" Jill Couillet  
Scuola "Umberto Spadaro" Teatro Stabile CT.  
Lab. "Tecnica del Racconto" Graziana Maniscalco '96

# Lingue

**Inglese** (Peartree Languages" di Cardiff)

# Teatro

**2025: Da Giovedì a Giovedì** - Autore: Aldo De Benedetti, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Adriana - Teatro della Città - Catania

**2024: Il Caso di Alessandro e Maria** - Autore: G. Gaber e A. Luporini, Regia: Carlo Ferreri, Musiche Adriano Murania. Ruolo: Maria - Casamatta Ragusa

**2024: Peer Gynt** - Autore: Henrik Ibsen, Regia: Alessandro Idonea, Musiche Edward Grieg. Ruolo: La Donna in Verde - Teatro Stabile e Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania

**2023: Bellini e le sue donne** - Autore: Filippo Arriva, Musiche Giuseppe Giacalone Adriano Murania. Ruolo: Narratrice

**2023: Persecuzioni** - Autore: Richard J. Greem, Regia: Riccardo Maria Tarci. Ruolo: Judi - Prod: Casamatta RG, BeB Orto dei Limoni CT, Luna di Sale

**2023: Storia di Sant'Agata** - Autore: Filippo Arriva, Regia: Alessandro Idonea, Musiche Giovanni Sollima. Ruolo: Voce recitante - Teatro Stabile e Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania

**2022: La pazza di Chailot** - Autore: Jean Giraudoux, Regia: Franco Però. Ruolo: Constance - prod: Teatro di Napoli, Teatro Nazionale, Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia - Teatro Massimo Vincenzo Bellini - Catania

**2022: L'uomo, la bestia e la virtù** Autore: Pirandello, regia di Carlo Ferrei, Ruolo Signora Perella la virtù in persona – Teatro della Città - CT

**2019: Aperitivo Narrativo.** Autore: Pamela Toscano da vari autori, Ruolo: Monologo - spettacolo all'orto botanico di Catania organizzato da Officine Culturali

**2019: Letture dal Sottosuolo** - Autore: Virgilio, Calvino, Buzzati, Verga a cura di Claudia Cantale, Regia: Officine

Culturali, Ruolo: monologo.- prod. officine culturali - monastero dei benedettini di CT

**2018: In cima al campanile – ovvero la vita vista dall A.** Autore: Achille Campanile, Regia: Manuel Giliberti, Ruolo: Co-protagonista - prod. Verso Argo (SR)

**2018: Miles Gloriosus Autore: Da Plauto di Fava e Torrisi, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Filocomasia.-prod. Teatro della Città CT**

**2017: CCU i guanti gialli – Tutto per bene** Autore: Luigi Pirandello, Regia: Turi Giordano, Ruolo: Parma – Palma-prod. Teatro Brancati della città

**2017: Così è se vi pare** Autore: Luigi Pirandello, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Signora Ponza - Cameriera/mimo corifea. -prod. Teatro della città

**2017: Il Cavaliere Pedagna** Autore: Luigi Capuana, Regia: Giuseppe Romani, Ruolo: Elsa Moro cantante di operetta - Teatro Brancati di Catania

**2017: Ma non è una cosa seria** Autore: Luigi Pirandello, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Loletta Festa - Teatro Brancati Catania

**2016: Comici pezzi di...falsomagro** Autore Evelyn Famà, regia: Evelyn Famà - Monologo Comico

**2016: Il circo magico** – Autore: Gianni Clementi – testo Matteo Musumeci – musiche. Ruolo: voce recitante – prod. Scam

**2016: Annata Ricca**– Autore: Nino Martoglio, Regia: Giuseppe Romani, Ruolo: Gna Santa - Teatro della Città –

**2016: Fonte a Ponente Luna crescente.** Autore: Pamela Toscano, Regia: del collettivo, Ruolo: Rana, Atleta, Studentessa, Elefante – Officine Culturali

**2015: Il ratto delle Sabine** – Autore: da Von Schontan di P. Pattavina e O. Torrisi, Regia di Pippo Pattavina, Ruolo: Marianna. Prod. Teatro Brancati di Catania

**2015: Crisi di madri** – Autore: Marcial Coucier, Regia: Romano Bernardi, Ruolo: Sylvie. Teatro delle città

**2014: Verso Argo.** Autore: da “Le Troiane” di Euripide, Regia: Manuel Giliberti, Ruolo: Cassandra. Prod. I.N.D.A. – Spettacolo di apertura per il Centenario della fondazione – Tournèe nazionale

**2014: Coefore Eumenidi** – Autore: Eschilo, Regia: Daniele Salvo, Ruolo: Coro delle Coefore. Prod. I.N.D.A. – Tournée Internazionale – Traduzione Monica Centanni

**2014: Una tragica felicità – Leopardi in concerto** – Autore: Leopardi-Wagner – Borodin – Shubert-Dvorak-Verdi, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Voce Recitante. Spettacolo per la rassegna Il cielo sopra il Bellini – orchestra del Teatro Bellini diretta dal Maestro Carmen Failla-Prod. Bellini in Ct

**2014: Il medico dei pazzi** – Autore: Scarpetta, Regia: Armando Pugliese, Ruolo: Rosina. Prod. Teatro Brancati della Città – CT

**2013: Vaghe stelle dell'orsa** – Autore: da Giacomo Leopardi – Operette Morali, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Folletto-Luna-Morte. Piccolo teatro di Catania

**2013: Fumo negli occhi** – Autore: Faele e Romano, Regia: Nicasio Anzelmo, Ruolo: Patrizia Cassarà la figlia di Casimiro. Prod. Teatro Brancati della città Catani

**2013: Rinchiusi** – Autore: Pietro Guarnotta, Regia: Saro Minardi, Ruolo: Virginia

**2013: Il contravveleno** – Autore: da Nino Martoglio, Regia: Turi Giordano, Ruolo: Tina. Prod. Teatro della Città CT

**2011: Parole per la musica** Autore: Vari, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Attrice – Voce recitante – Teatro Massimo Bellini di CT

**2011: Mirra** di V. Alfieri regia Tatiana Alescio (Mirra) – Prod. Trinaura Siracusa

**2010: Pagine di Pietra** a cura di E. Donato (Narratrice) – Università di CT Monastero dei Benedettini e IBISCUS

**2010: Natale in cucina** di A. Ayckbourn, regia G. Lombardo Radice (Jane Hopcroft) – A. Associati di Gorizia

**2009: Prima della cena** regia Riccardo Maria Tarci (Serafina) – Teatro da Salotto

**2009: Scupa!** regia Guglielmo Ferro (Donna del 7Bello – Interprete solista della canzone “A.Curunna”) – Gesti

**2009: Turandot** di C. Gozzi reagid Manuel Giliberti (Adelma) – Circuito “Teatri di Pietra ’09”

**2008: Una festa barocca** regia Roberto Laganà (Colapesce) – Capodanno a Ct – Teatro Massimo Bellini

**2007: Chantecler** di E. Rostand, regia A. Pugliese (Gallina Bianca – Gazza annunciatrice) Stab. Ct – V. Emanuele (3 Premi agli Olimpici del teatro)

**2007: Morir di Fama** di e con Evelyn Famà, regia Carlo Ferreri. Realizzato con il contributo I.M.A.I.E.

**2006: Antonio e Cleopatra** di W. Shakespeare, regia L. Pugelli (Clown-Contadino) Stab. Ct

**2005: La lunga vita di Marianna Ucria** di D. Maraini, regia L. Puggelli (Felice Ucria) Stab. Ct

**2005: Una terra di nuvole e fiori** da Bufalino, regia M. Baliani (Noemi de La panchina dalla raccolta L'uomo invaso). Palermo Teatro Festival.

**2004: Ecuba** di Euripide, regia G. Anfuso (Polissena), con Paola Gassman

**2003: Le avventure del giovane ricciolo** Autore: Rita ed Edo Gari, Regia: Roberto Laganà, Ruolo: Ricciolo – Teatro Stabile di Catania

**2003: Vita, miseria e dissolutezze di Micio Tempio poeta** Autore: Filippo Arriva, regia Romano Bernardi, Ruolo: Nina, Teatro Stabile di Catania

**2003: La barca dei comici** da Goldoni, regia F. Però, (Mariuccia, Rosaura), compagnia Randone '03 INDA/ETI

**2002: Tra vestiti che ballano** di P. Rosso di S. Secondo, regia R. Bernardi (Alda), con Ida Carrara Stab. Ct

**2002: Prometeo incatenato** di Eschilo – Baccanti di Euripide – Rane di Aristofane regia L. Ronconi, Piccolo di Milano – INDA

**2002: Baccanti** Autore: Euripide, Regia Luca Ronconi, Ruolo: coro delle Baccanti – Piccolo Teatro di Milano – I.N.D.A. di Siracusa

**2002: Sogno d'una notte di mezza estate** di W. Shakespeare, regia F. Però (Ermià), Randone I.N.D.A. di Siracusa

**2002: Rane** Autore: Aristofane, Regia: Luca Ronconi, Ruolo: coro delle Rane – I.N.D.A. di Siracusa

**2002: Frammenti** brani scelti regia di M. Giliberti (Antigone, io, Andromeca) INDA – Comune di Ancona

**2002: Ivanov** di A. Cechov, regia Eimuntas Nekrosius (Domestica), Teatro di Roma

**2002: L'uomo la bestia e la virtù** di L. Pirandello, regia A. Piccardi (Rosaria, Grazia) Prod. Chiocchio.

**2000: Shakespeare nostro contemporaneo** regia di E. Donato, Teatro Stabile Catania.

**2000: L'inganni d'amore** di Musumeci Catalano, regia di A. Venturino (Flora)

**1998: I Malavoglia** – mise en espace – da G. Verga, regia di G. Anfuso (Lia Malavoglia, La Vespa)

## Musical e Operette

**2023: Histoire du Soldat** Autore: Igor Strawinskij Regia: Ezio Donato Ruolo: Principessa - danzatrice – coreografa - Associazione Vincenzo Bellini

**2015: Pipino il Breve (con Tuzzio Musumeci)** – Autore: Renzino Barbera/Tony Cucchiara, Regia: Giuseppe Di Martino (Ripresa da O. Torrìsi), Ruolo: Falista – Teatro della Città

**2013: Questa terra ancora canta** Autore: Vari, Regia: Vincenzo Spampinato, Ruolo: attrice narrante/danzatrice – Concerto per le scuole

**2013: Il pipistrello** Autore: Strauss, Regia: Michele Mirabella – maestro Sanguineti, Ruolo: Ida – mezzosoprano. Con Tullio Solenghi e Maurizio Micheli – Prod. Teatro Massimo Bellini

**2001: Lu Curtigghiu di li Raunisi** di I. Buttitta, regia N. Anzelmo (Betta)

**2000: La Penna di Hu** di E. Donato, regia di E. Donato

**1999: Lisistrata** da Aristofane, regia di M. Prosperì (Licone, Pritano), Politecnico Roma/Stab. Ct

**1999: Cavalleria Rusticana's Dream** di E. Donato regia E. Donato (Lisandro), Stab. Ct.

**1998: La fanciulla che campava di vento** di T. Cucchiara, regia di A. Pugliese Torrìsi

## Teatro Ragazzi

**2022: Europa – Il racconto di un rapimento d’amore** - Autore: Ezio Donato Regia: E.Donato Ruolo: Cloris Dea delle ore  
- Prod: Teatro Stabile di Catania

**2019: La tartaruga e la lepre malandrina.** Autore: Lina Maria Ugolini, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Lepre Gastona -  
Piccolo Teatro della Città di Catania

**2018: La Sirenetta** Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Ingrid la Sirenetta - Piccolo Teatro della città  
di Catania

**2018: Pelle d’asino** Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Pelle d’asino - Piccolo teatro della Città di  
Catania

**2017: Il Mago di Oz** Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Dorothy- Piccolo Teatro della Città di  
Catania

**2016:Il topo di campagna e il topo di città** Autore: Lina Maria Ugolini, regia: Gianni Salvo, Ruolo: Gatto Gedeone –Lise  
la Lumac – Piccolo Teatro della Città

**2016:Alice nel paese delle meraviglie** Autore: Domenico Carboni da Lewis Carrol, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: Alice.  
Piccolo teatro della Città

**2016:Il principe Ranocchio** – Autore: Domenico Carboni, Regia Gianni Salvo. Ruolo: Principessa Ursula. Piccolo Teatro  
della Città

**2015: La bella addormentata** Autore: Domenico Carboni, Regia: Gianni Salvo, Ruolo: La Strega malefica. Piccolo teatro  
delle città

**2004: Fata Fiore – Ovvero Pulcinella Innamorato** Autore: da Luigi Capuana di Angelo Tosto, Regia: A.Tosto, Ruolo:  
Fata Fiore – Teatro Stabile di Catania

**2003: Cenerentola** di A. Tosto da Perrault, regia A. Tosto (Maga Rica), Stab. Ct

**2001: Il gatto con gli stivali** di A. Tosto da Perrault, regia A. Tosto (Orco Busiloffio, serva), Stab. Ct

**2000: Pinocchio** Autore: da Collodi di Giuseppe Di Martino, Regia: Ezio Donato, Ruolo:  
Popolana/Arlecchino/Dott.Civetta/Faina/Ciuchino – Teatro Stabile di Catania

**1999: Il vestito nuovo dell’Imperatore** – Autore: da Andersen di Ezio Donato, Regia: Ezio Donato – Teatro Stabile di  
Catania

**1998: La Sirenetta** – Autore: Marguerite Yourcenar, Regia: Ezio Donato – Teatro Stabile di Catania

## Teatro Danza

**2019: L’altro figlio** Autore: Luigi Pirandello, Regia: Orazio Torrisi, Coreografie: Silvana Lo Giudice, Ruolo: Ninfarosa,  
Musiche Renè Aubry – Città Teatro Danza

**2004: The Egyptian Princess** – Videoclip musicale di Max Dj, regia di A. Marinaro

**2003: Chi era al telefono?** da L’istruttoria di P. Weiss, regia di G. Romania, Teatrimpossibili Ct

**2000: Il Principe Dracula** sulle orme di Vlad L’impalatore – regia di A. Lo Castro Stab. Ct T.Nazionale Bucarest

**1999: Per i sentieri di Trezza** regia G. Ferro, coreografa D. Capraio

**1998: Gengè** – Autore: da Luigi Pirandello – Coreografie: Cinzia Cona – Città Teatro Danza

**1998: Danza e Parole** – Regia Orazio Torrisi, Coreografie: Silvana Lo Giudice – Città Teatro Danza

**1997: Nozze di sangue** G. Lorca, regia e coreografia S. Lo Giudice, Teatro Massimo Bellini

**1997: La lupa** G. Verga, regia e coreografia S. Lo Giudice, Teatro Massimo Bellini

## Danza

**1998: Anima** – Coreografia S. Lo Giudice  
**1998: Orient Express** – Coreografia C. Cona  
**1997: Lassù in cielo** (Fulmine) – Coreografia S. Lo Giudice  
**1996: Paquita** – Coreografia S. Lo Giudice  
**1996: Nel regno di mago alfabeto** (Due punti) – Coreografia S. Lo Giudice, T. Massimo Bellini  
**1994: For Frank** – Coreografia S. Lo Giudice

## Cinema

**2024: Io sono la fine del mondo** – Regia di Gennaro Nunziante  
**2023: Succede anche nelle migliori famiglie** – Regia di Alessandro Siani  
**2020: Cyrano** – Regia Joe Wright  
**2017: The Shamefull Story – La storia Vergognosa** – Regia di Nella Condorelli  
**2012: Mauro c'ha da fare** - Regia di Alessandro Di Robilant - Selezione Ufficiale Lungometraggi TIFF Tirana Film Fest 2013 - NYC New York Independent Film Festival  
**2011: Un milione di giorni** di Emanuele Giliberti - Ruolo Carmelina - Coprotagonista con Nino Frassica  
**2011: La voce del corpo** di Luca Vullo (Presentatrice del Docufilm) - Prot. Comica

## Web

**2022: Narratori e Compositori di Sicilia** Autore: Capuana Verga Pirandello Sciascia Patti, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Protagonista Femminile, Filomena, Una Ragazza, Angela Giuffredi, Bruna. Da "Tentazioni!", "Patti e le Donne", "Comparatico", "La Frode" episodi con cadenza settimanale Università di CT - Teatro della Città - Teatro Massimo Vincenzo Bellini CT  
**2021: Betta Pilusa – Sinestesia** – Autore: Vari, Regia: Ezio Donato, Ruolo: Voce Testimonianza – Radio Teatro della Città  
**2021: Cuntastorie – Sinestesia** Autore: Riccardo Trovato, Regia Riccardo Maria Tarci, Ruolo: Lucrezia – Radio Teatro della Città  
**2021: Cuntastorie – Sinestesia** Autore: Riccardo Trovato, Regia Riccardo Maria Tarci, Ruolo: Narratrice – Radio Teatro della Città  
**2021: Mimi Siciliani – Sinestesia** – Autore: Francesco Lanza, Regia: Gianni Salvo, Ruolo Voce recitante – Radio Teatro della Città  
**2021: Grattula Beddattula – Sinestesia** – Autore: Pitrè, Regia Ezio Donato, Ruolo: Protagonista – Radio Teatro Della Città  
**2020: A tu per tu con il Coronavirus** Autore: Evelyn Famà, Regia: Evelyn Famà, Ruolo: La Cittadina in quarantena. Serie Web  
**2020: Diario Siciliano** – Autore: Ercole Patti a cura di Sara Zappulla Muscarà ed Enzo Zappulla, Regia: Ezio Donato, Ruolo: protagonista femminile – Teatro della Città Regione Siciliana  
**2018: Spot Regione Sicilia Turismo e siti Archeologici** – Regia: Luca Verdone, Ruolo Turista a passeggio protagonista

## Televisione

**2017: Metropolitan** Autore: Evelyn Famà - i suoi pezzi, Regia: Clemente Panebianco, Utima TV - Canale 87  
**2011: Bambine cattive** Regia: Simona Lianza, Ruolo: Comica nel cast fisso - MTV - Comedy Central – Sky

**2007: Phone Center Brambilla – Padani D.O.C.** Regia: Maurizio Monti, Protagonista della Puntata 7 della Sit-Com-Jimmy Channel - Sky

**2006: Il figlio della Luna** – Regia di Gianfranco Albano

**2005: Supercab** – Happy Channel - Sky

## Dialetti

Catanese, Palermitano, Ragusano, Nisseno

## Spot

**2024: Web Spot Teatro Stabile di Catania - Poesia a Teatro** – Regia: Antonio Parrinello, Ruolo: protagonista

**2017: Web Spot “Gira meglio con Girella”** – Regia di Maurizio Cannata

**2017: Web Spot Tic Tac “Sharing Bag”** – Regia Maurizio Cannata

**2013: Spot Lidl - Arance-** Regia di Luca Lucini - Prod. Albatross

**2008: Campagna abbonamenti Calcio Catania2008/09** Spot di A. Marinaro

## Cortometraggi

**2011: Udite...Udite ... La Storia di Goliarda che fu Scrit** Autore: Maria Arena, Giovanna Providenti, Andrea Salomon, Regia: Maria Arena – Ruolo: protagonista

**2009: La lettera a Babbo Natale** autore: Francesco Lo Bianco. regia F. Lo Bianco, ruolo: Mamma - Coprotagonista - Migliore sceneggiatura al "Mascalucia in corto film festival

**2009: Italian Comics II – Episodio:Velinedi** Alessandro Marinaro Ruolo: madre coprotagonista

**2008: Il dito sull'orologio** di Francesco Lo Bianco

**2008: Motore** di A. Marinaro (Premio della giuria popolare al Ficarra Film Fest 2009 – Vincitore de “La 25^ ora” La7 Edizione 2010)

**2005: Campioni del mondo** di A. Marinaro (aiuto regia)

**2004: Rosso** di P. Toscano – coprotagonista

**2004: Italian Comics** di Alessandro Marinaro (moglie) protagonista

## Premi

**2017: Premio Top Leonardo – Ex Alunni al vertice”** in occasione della serata “Leonardo Amarcord” svoltasi alle Ciminiere di Catania

**2012: "Premio Speciale Rubens" - I grandi siciliani nel mondo** ad Evelyn Famà

**2010: “Premio Calandra 2010”** – Menzione speciale per l’interpretazione in “Morir di fama”. Tuglie (LE)

**2010: “Premio Aria di Sicilia”** in qualità di Attrice/Cabarettista. Acibonaccorsi (CT)

**2009: Vincitrice del “XVIII Festival nazionale del Cabaret”** – Torino

**2009: Vincitrice del “Premio Ernst Thole 09 al FNDC”** per l’interpretazione più originale. Torino

**2004: Vincitrice del “Premio Hystrio alla vocazione”** – Milano

**2001: Vincitrice del “Premio Internazionale Salvo Randone”** come migliore attrice - Siracusa

# Attività e Sport

Nuoto – Acquagym - Cardiofitness – Totalbody Workout - Fitbox – Step – Corsa (mezzofondo) - Pilates  
Danza – Canto – Armonica a bocca