

Diberti & C.

OLIVIA MAGNANI



Formazione

2012: Workshop di Veronica Cruciani, Teatro India, Roma.

2011: Workshop di Fausto Paravidino, Teatro Valle Occupato, Roma.

2010: Stage, la Biennale – Teatro di Venezia, Thomas Ostermaier del Schaubuhne di Berlin, su “Hamlet” (English version)

2009: Stage, Theatre du Soleil, Arianne Mnouchkine, Paris.

2008: Workshop di Pierpaolo Sepe, Roma.

2004: Stage de Jean Paul Denizon, Paris.

2003: Stage di Anton Milienin de la Moscou School of Theater.

2002: Stage di Peter Clough, Guildhall School (in English)

1999-2002: **Accademia Nazionale d’Arte Drammatica Silvio D’Amico**, Roma. Spettacolo di Diploma “Le tre sorelle” di Cechov, Regia Lorenzo Salvetti

1996-1998: Cours Simon, Paris.

Lingue

Francese (Ottimo)

Inglese (fluent)

Teatro

2019/2020: “**La Donna Leopardò**” di Alberto Moravia, adattamento di Michela Cescon e Lorenzo Pavolini, regia di Michela Cescon. Tournée con Debutto al Piccolo Teatro di Milano.

2016: “**Go.Go.Go.**” di Aleksander Sokurov - Teatro Olimpico di Vicenza - Teatro dell’Arte di Milano.

2012: “**Divin canto**” lettura di alcuni canti del Purgatorio e del Paradiso della Divina Commedia, Ravenna, Serata di beneficenza per le popolazioni colpite dal terremoto dell’Emilia Romagna.

2011: Lettura dalle “**Memorie del sottosuolo**” di Dostoevskij. Teatro Valle Occupato, Roma.

2010: Lettura, da Scott Fitzgerald “**Tenera è la notte**”, Milano

2009: Lettura, da Tiziano Terzani, “**La fine è il mio inizio**”, Bicoccha di Milano

2007: “**Di tre colori e una dimensione**”, Performance di Raffaele Curi, Fondazione Alda Fendi, (RM)

2007: “**American’s dreams, da Emily Dickinson**” di Roberta Vacca e Paola Campanini, Estate Romana (Roma)

2004: “**Elettra**” di Euripide di Walter Manfrè (Ruolo principale) Tournée

2002: “**L’uomo, la bestia e la virtù**” di Pirandello, di Andrea Baracco. Roma, Teatro Tor di Nona, Teatro Belli

2002: “**Come mio padre**” di Kadigia Bove, Festival Asti Teatro. Sala Umberto di Roma

2002: Voce recitante su autori italiani vari, Teatro Morlacchi di Perugia.

Cinema

2017: “**All the money in the world**” - Regia di Ridley Scott

2008: “**Un amore di Gide**” regia di Diego Ronsisvalle, Festival di Taormina.

2006: “**Aria**” regia di Valerio D’Annunzio

2006: “**Mariavenera – quell’estate felice**” regia di Beppe Cino. Festival di Bastia, Festival di Villerupt, Festival di Varna
2005: “**La Jungle**” regia di Mattieu Delaporte, France.
2003: “**Le conseguenze dell’amore**” regia di Paolo Sorrentino. Festival di Cannes 2004
2000: “**Una bellezza che non lascia scampo**” regia di Francesca Pirani
1996: “**Marianna Ucria**” regia di Roberto Faenza

Televisione

2021: “**Il segno delle Donne 2 – Angela e Luciana Giussani**” – Regia di Marco Spagnoli
2013: “**Donne nel mito -Anna Magnani a Hollywood**” documentario di Marco Spagnoli. Voce narrante di Olivia Magnani. Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia.
2005: “**Eine Enzige tablette**” regia di Adolf Winkelmann – Germania (In tedesco)
2004: “**Al di là delle frontiere**” regia di Maurizio Zaccaro

Dialetti

Sicilia - Lazio - Campania

Cortometraggi

2019: “**Delitto naturale**” - Regia di Valentina Bertuzzi
2007: “**A sirene spiegate**” regia di Corrado Veneziano

Spot/Moda

2015: **Life in Bulgari** – Protagonista – Regia di Michael Avedon – Fotografia
2015: “**A day in the Life with Olivia Magnani**” – Protagonista – Foto di Paolo Leone – Spot pubblicitario
2007: **Campagna Moda, Maliparmi 2006-2007** – Alexia Silvagni Photo

Video Musicali

2012: “**Forever**” di Antonello Venditti
2009: “**Ancora qui**” di Renato Zero – regia di Alessandro D’Alatri

Premi

2008: **Premio migliore interpretazione femminile** al Festival di Bastia (Francia) per il film “Mariavenera”
2007: **Premio miglior attrice** al Festival di Varna (Bulgaria) per il film “Mariavenera”
2005: **Premio Attrice Rivelazione – Globo d’Oro della Stampa Estera in Italia** – per il film “Le conseguenze dell’amore”
2005: **Premio Maurizio Schiaretti** – Cineclub D’Azeglio Gazzetta di Parma – per il film “Le conseguenze dell’amore”
2014: **14° Scrittura e immagine Film Festival** Chieti-Pescara per il film “Le conseguenze dell’amore” di Paolo Sorrentino

Attività e Sport

Danza: Tango argentino - Danza jazz - Danza classica

Canto: Jazz

Timbro voce: Mezzosoprano

Strumenti musicali: Fisarmonica – Pianoforte

Dipingere