

*Diberti & C.*

## SONIA BERGAMASCO



# Formazione

Attrice e regista, musicista e poetessa, è diplomata in pianoforte presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. A teatro lavora con Antonio Latella, Thomas Ostermeier, Thodoros Terzopoulos, Carmelo Bene, Giorgio Strehler, Jan Fabre ed è regista e interprete di spettacoli in cui l'esperienza musicale si intreccia più profondamente con il teatro.

Al cinema e in televisione ha lavorato con Liliana Cavani, Bernardo Bertolucci, Giuseppe Bertolucci, Marco Tullio Giordana, Riccardo Milani e Roberta Torre.

Ha pubblicato la raccolta di poesie *"Il quaderno"* (La nave di Teseo editore, 2022) e il libro *"Un corpo per tutti. Biografia del mestiere di attrice"* (Giulio Einaudi editore, 2023).

# Lingue

Inglese

# Teatro

**2023/2024:** *"La locandiera"* di Carlo Goldoni – Regia di Antonio Latella

**2021/2022/2023:** *"Chi ha paura di Virginia Woolf?"* regia di Antonio Latella

**2021/2022:** *"Resurrexit Cassandra"* di Ruggero Cappuccio. Ideazione, regia, scenografia, film Jan Fabre

**2020:** *"Silvia Plath – Il canto allo specchio"* – Letture – Ideazione e Interpretazione di Sonia Bergamasco

**2019:** *"Ritorno a Reims"* di Thomas Ostermeier

**2018/2019:** *"Il miracolo della cena"* Sonia Bergamasco legge Fernanda Wittgens

**2018:** *"Ex Chimico – Primo Levi e il suo secondo mestiere"* un'idea di Sonia Bergamasco, regista e interprete dall'opera di Primo Levi

**2018:** *"L'uomo seme"* racconto di scena ideato e diretto da Sonia Bergamasco da *"L'uomo seme"* di Violette Ailhaud – Debutto Gennaio 2018

**2017:** *"Louise e René"* – regia di Sonia Bergamasco

**2016:** *"Il trentesimo anno"* ideato e interpretato da Sonia Bergamasco

**2013/15:** *"Il ballo"* ideato e interpretato da Sonia Bergamasco, liberamente ispirato a *"Il ballo"* di Irène Némirovsky.

**2012:** *"Karenina, prove aperte di infelicità"* di Emanuele Trevi e Sonia Bergamasco – Regia di Giuseppe Bertolucci

**2011:** *"Il piccolo principe in concerto"* un'idea di Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni

**2009:** *"Esse di Salomè"* di Sonia Bergamasco e Francesco Giomi

**1998:** *"Pinocchio ovvero lo spettacolo della Provvidenza"* – Regia di Carmelo Bene

**1996:** *"Il ritorno dalla villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

**1996:** *"Le avventure della villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

**1995:** *"Le smanie per la villeggiatura"* di Carlo Goldoni – Regia di Massimo Castri

**1994:** *"Ecuba"* di Euripide – Regia di Massimo Castri

**1993:** *"Il gioco dell'amore e del caso"* di Marivaux – Regia di Massimo Castri

**1992:** *"La Disputa"* – di Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux - Regia di Massimo Castri

**1990:** *"Arlecchino servitore di due padroni"* – Regia di Giorgio Strehler

**1989:** *"Faust"* - Regia di Giorgio Strehler

# Regia

2024: The - Documentario

# Cinema

2024: **"Il Nibbio"** – Regia di Alessandro Tonda  
2024: **"La vita accanto"** – Regia di Marco Tullio Giordana  
2022: **"Grazie ragazzi"** – Regia di Riccardo Milani  
2021: **"I Cassamortari"** – Regia di Claudio Amendola  
2020: **"Come un gatto in tangenziale – Ritorno a Coccia di Morto"** – Regia Riccardo Milani  
2017: **"Come un gatto in tangenziale"** - Regia di Riccardo Milani  
2017: **"Riccardo va all'inferno"** – Regia di Roberta Torre  
2016: **"Quo Vado"** – Regia di G. Nunziante  
2012: **"Io e te"** - Regia di B. Bertolucci  
2011: **"Senza arte né parte"** – Regia di G. Albanese  
2010: **"La donna della mia vita"** – Regia di L. Lucini  
2010: **"Maledimiele"** – Regia di M. Pozzi  
2009: **"La straniera"** – Regia di M. Turco  
2009: **"Giulia non esce la sera"** – Regia di G. Piccioni  
2008: **"Sangue pazzo"** – Regia di M.T.Giordana  
2007: **"Niente è come sembra"** – Regia di F. Battiato  
2005: **"Musikanten"** – Regia di F. Battiato  
2003: **"Amorfù"** – Regia di E. Piovano  
2003: **"La meglio Gioventù"** – Regia di M.T.Giordana  
2002: **"Voci"** – Regia di F. Giraldi  
2001: **"L'amore probabilmente"** – Regia di G. Bertolucci  
2000: **"Il mnemonista"** –Regia di P. Rosa

# Televisione

2024: **"L'Amica Geniale 4 – Storia della bambina perduta"** – Regia di Laura Bispuri  
2021: **"La scelta di Maria"** – Regia di Francesco Miccichè  
2020: **"La compagnia delle donne – Margherita Sarfatti"** – Docufilm regia Andrea Martelli  
2016-2021: **"Il commissario Montalbano"** - Regia di A. Sironi  
2013/15: **"Una grande famiglia – Stagioni 1-2-3"** - Regia di R. Milani  
2008/10: **"Tutti pazzi per amore - Stagioni 1-2"** – Regia di R. Milani  
2008: **"Quo vadis baby?"** – Regia di G. Chiesa  
2009: **"Bakhita"** – Regia di G. Campiotti  
2007: **"Einstein"** – Regia di L. Cavani  
2005: **"De Gasperi, l'uomo della speranza"** – Regia di L. Cavani  
2004: **"Bitte, Keine réclame"** progetto televisivo di Franco Battiato e Manlio Sgalambro  
1999: **"Pinocchio ovvero lo spettacolo della provvidenza"** – Regia di C. Bene

1998: “Voce dei canti” – Regia di C. Bene

## Premi

**2024: “Duse, The Greatest” vincitore del Premio come Miglior Documentario al Festival de Cine Italiano de Madrid**

**2024: Vincitrice del “Premio alla carriera” al Festival de Cine Italiano a Madrid**

**2024: Premio alla “Mostra de València. Cinema del Mediterraneo 2024” come Miglior interprete femminile per il film “La vita accanto”**

**2024: Premio “Gian Maria Volontè” all’Eccellenza artistica “La Valigia dell’Attore”**

**2023: Federico Fellini Platinum Award del Bif&st**

**2022: Premio Toni Bertorelli “Controluce” 2022**

**2022: Premio Ubu 2022** come Miglior Attrice/Performer per lo spettacolo "Chi ha paura di Virginia Woolf"

**2022: Premio della Critica 2022 - Hystrio-ANCT** - Associazione Nazionale dei Critici di Teatro

**2022: Premio Le Maschere del Teatro Italiano** come miglior attrice protagonista per lo spettacolo *Chi ha paura di Virginia Woolf?*

**2017: Diploma Honoris Causa in Recitazione** – conferito dal Centro Sperimentale di Cinematografia

**2016: Premio Flaiano 2016** – Interprete femminile cinematografica dell’anno per la sua interpretazione nel film “Quo vado?”

**2016: Ciak d’oro** – Miglior attrice non protagonista per “Quo Vado?”

**2016: Premio Alida Valli – ItalianFilmFest** migliore attrice non protagonista per il film “Quo Vado?”

**2016: Premio Made in Italy BAFF** – Miglior attrice non protagonista per il film “Quo Vado?”

**2014: Premio Enriquez** “Per la magnifica interpretazione nello spettacolo Karénina prove aperte di Felicità”

**2014: Premio Eleonora Duse**

**2012: Premio Giffoni**

**2012: Premio della Critica** - Associazione Nazionale dei critici di Teatro

**2011: Grand Festival Award for Arts** – Berkeley Video & Film Festival

**2009: Premio Roma fiction Festival** – Miglior attrice non protagonista per “Tutti pazzi per amore”

**2005: Premio Flaiano** per il film “De Gasperi, l’uomo della speranza”- miglior interprete

**2004: Premio Rocca Calderoni** come miglior attrice al **BAFF** per il film “Amorfù”

**2004: Premio Lo Straniero**

**2004: Nastro d’Argento** miglior attrice protagonista per **La Meglio Gioventù**

**2003: Premio come Miglior Film al Festival di Cannes – Sezione En Certain regard** per “La meglio gioventù”

**Vai alla sua pagina personale**