

Diberti & C.

IVAN OLIVIERI



Formazione

Diplomato presso l'**Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"** e laureato presso l'**Università degli Studi di Verona**

2023: Michele Sinisi - Contesto - un approccio possibile al testo - Carrozzerie n.o.t.

2023: Simone Tetrault - Unsettled - Precarity, human migration patterns and identity - Teatro in Quota - SVP

2022-2023: Lisa Ferlazzo Natoli / La Casa di Argilla - Scrittura in "concertato" - (Siamo una) città sola - Carrozzerie n.o.t.

2010: Centro di Drammaturgia Permanente, a cura di Fausto Paravidino e con Letizia Russo, Paolo Zuccari e Stefano Messina

2005: Il Metodo Lee Strasberg, a cura dei membri dell'Actor Studio di New York Michael Margotta, Doris Hicks e Francesca Viscardi

2005: Pëtr Fomenko, regista russo e docente al GITIS di Mosca - Studio su testi di Aleksandr Puškin

2004: Doppiaggio a cura di Mario Maldesi - SNC e Accademia "Silvio D'Amico"

2004: Recitazione radiofonica - Teatro Sonoro a cura di Francesco Anzalone - Radio Rai 3

2004: Peter Clough, Direttore del settore teatro della Guildhall School of Music and Drama di Londra. Studio su *La Tempesta* di W. Shakespeare - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato

2004: La Commedia dell'Arte a cura di Michele Monetta, docente di Mimo Corporeo, Maschera e Commedia dell'Arte presso l'Accademia "Silvio D'Amico".

2004: Recitazione cinematografica - Audition a cura di Loredana Scaramella e Riccardo Donna

2003: Nikolaj Karpov, Capo del Dipartimento di Movimento scenico al GITIS di Mosca - Studio su Don Giovanni o l'amore per la geometria di Max Frisch - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato

2002: Andreas Wirth, Direttore del Dipartimento Teatro dell' Universität der Künste, Berlino - Studio su Woyzeck di Georg Büchner - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato

2002: Progetto Visioni con Graziano Gregori, Carlo Infante, Lucio Diana e Andrea Miglio

Lingue

Inglese (ottimo)

Teatro

2022: La commedia degli errori di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella

2021: Abitare Lo Specchio - Home Run di Tommaso Fermariello e Stefano Fortin - Regia: Alessandro Businaro

2020: George II di Stefano Fortin, regia di Alessandro Businaro – Biennale Teatro di Venezia

2018: La bisbetica domata di W. Shakespeare – Regia di Loredana Scaramella

2017: I due gentiluomini di Verona - Regia di Giorgio Sangati

2016: Il mercante di Venezia – Nuovo Allestimento – Regia: Loredana Scaramella

2016: La sposa Ofelia di Marco Ongaro – Regia: Ivan Olivieri

2014/15: Molto rumore per nulla di W. Shakespeare – Nuovo allestimento - Regia: Loredana Scaramella

2010/2013: La resistibile ascesa di Arturo UI di B.Brecht - Regia: Claudio Longhi

2010: Molto rumore per nulla di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella

2010: Natale 2004 di Roberto Testa - Regia Stefano Messina
2010: I fatti di Fontamara da Ignazio Silone a cura di Michele Placido
2009: Il mercante di Venezia di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella
2009: L'abitudine all'energia autori vari - Regia: Claudio Longhi
2009: Il mondo della luna di Carlo Goldoni - Regia: Claudio Longhi
2008: Itinerario nel meraviglioso da Angelo M. Ripellino - Regia: Laura Fo
2007: Una notte in biblioteca di Jean C. Bailly - Regia: Gilberte Tsai
2006: Giulio Cesare di W. Shakespeare - Regia: Tim Stark
2005: Leopardi da Giacomo Leopardi - Regia: Claudio Longhi
2004: Siate buffi, siate buffi, buonanotte - Regia: Laura Fo
2004: Holy day di Andrew Bovell - Regia: Pietro Bontempo
2003: Giulio Cesare di W. Shakespeare - Regia: Paolo Todisco
2003: Operetta Italiana di W. Gombrovicz - Regia: Mario Missiroli
2003: A solo-Per farla finita col giudizio di Dio di A.Artaud - Regia: Lorenzo Salvetti
2003: Scenari del 900 – Piccola passeggiata di D. Buzzati - Regia: Lorenzo Salvetti
2002: No al fascismo- Il bicchiere della staffa di H. Pinter - Regia: Mario Ferrero
2002: Viaggio nella storia di Pinocchio da Carlo Collodi - Regia: Maria B. Cuscona
2002: Frammenti d'amore" da D.Mamet e M. Monty - Regia: Pino Passalacqua
2000: L'Ospite inatteso di Agatha Christie - Regia: Giulia Brogi
1999: La notte degli assassini di José Triana - Regia: Massimo Totola
1999: Generali a merenda di Boris Vian - Regia: Massimo Totola
1998: La Dodicesima notte" di W. Shakespeare - Regia: Beni Montresor
1997: Mowgli di Patrick Quintal da R. Kipling - Regia: Roberto Totola
1996: Molto rumore per nulla di W. Shakespeare - Regia: Roberto Totola
1995: Trappola per topi di Agatha Christie - Regia: Roberto Totola
1992: La Regina in berlina di Sergio Tofano - Regia: Roberto Totola
1990: I Tre Moschettieri di Alexander Dumas - Regia: Roberto Totola

Cinema

2023: U scrusciu du mari - Regia di Riccardo Cannella
2019: Effetto domino - Regia di Alessandro Rossetto
2018: Sulla mia pelle - Regia di Alessio Cremonini
2015: The Start Up - Regia: Alessandro D'Alatri
2011: On/Off - Regia: Mario Marasco
2010: Vallanzasca - Regia: Michele Placido
2006: Nero bifamiliare - Regia: Federico Zampaglione

Televisione

2021: Il Grande Gioco – Regia di Fabio Resinaro e Nico Marzano
2018: Il Paradiso delle Signore - Registi vari
2018: Una pallottola nel cuore 3 - Regia di Luca Manfredi
2016: La strada di casa - Regia: Riccardo Donna

2015: Non dirlo al mio capo - Regia: Giulio Manfredonia
2015: Medici, Masters of Florence - Regia: Sergio Mimica-Gezzan
2014: I misteri di Laura - Regia: Alberto Ferrari
2013: Borgia III - Regia: Metin Huseyin
2013: Low Budget – Regia: Matteo Giangaspro
2012: Che Dio ci aiuti 2 Regia: Francesco Vicario
2012: Borgia II - Regia: Christoph Schrewe
2012: Il Commissario Rex VI - Regia: Fernando Muraca
2011: Nero Wolfe - Regia: Riccardo Donna
2011: Don Matteo 8 - Regia: Fernando Muraca
2009: Città Criminali - Regia: Paolo Fattori
2007: Il Commissario De Luca - Regia: Antonio Frazzi
2006: Raccontami - Regia: Riccardo Donna
2006: La Squadra 7 - Regia: Bruno Nappi
2005: Don Matteo 5 - Regia: Elisabetta Marchetti
2004: Nebbia e Delitti - Regia: Riccardo Donna
2004: Orgoglio - Regia: Vittorio Sindoni

Webserie

2017: Anachronisme – Regia: Riccardo Cannella
2015: Hidden – Regia: Riccardo Cannella
2014: Web Horror Story - Regia: Riccardo Cannella
2012: Run away - Regia: Riccardo Cannella

Dialetti

Veneto

Radio

2006: Il ritorno di Belfagor - Regia Italo Moscati (Rai Radio 2)
2004: Il Graal - Regia di Ugo Margio. (Rai Radio 2)

Spot

2019: AGCOM– Regia di Francesco Sindici
2009: Crodino - Regia Erminio Perocco
2006: Vodafone - Regia di Davide Marengo
2002: Unieuro - Regia di Ruggero Deodato
1998: Gardaland - Regia di Giangi Magnoni

Cortometraggi

- 2019: Prima di nascere** – Regia di Antonio Chiricò
- 2017: Il porto e la tempesta** – Regia di Antonio Chiricò
- 2014: Nobody Loves The Hell** - Regia: Antonio Chiricò
- 2008: Coriandoli di vetro** - Regia: Alessandro Specchio
- 2007: Aurora boreale in B/N** - Regia: Cristian Di Croce
- 2005: Bramante & Debussy** - Regia: Enzo Aronica
- 2004: Le cose che si perdono** - Regia: Camilla Ruggero. SNC

Audiolibri

- 2023: Comandante** di Edoardo De Angelis/Sandro Veronesi. Full Color Sound per Audible
- 2023: Milosevic. La tragedia di un popolo** di Massimo Nava. Emons Edizioni per Audible
- 2023: Un italiano contro. Il secolo lungo di Montanelli** di autori vari. Emons Edizioni per Audible

Premi

- 2015: Best Screenplay** (Web Horror Story) – Rome Web Award
- 2014: Best Supporting Actor** (Run Away The Series) – Rome Web Award

Attività e Sport

Equitazione, football, running, ciclismo, elementi di acrobatica.