

Diberti & C.

VALENTINA MARTONE



Formazione

2018-in corso: Corso triennale di Recitazione dell' "Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico"

2018: Ha frequentato la sezione TEATRO dell' "Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini" a Roma

2013-2017: Scuola di cinema "La Ribalta" di Napoli

2011-2013: Scuola di Cinema di Napoli

Workshop e Stage

2018: Workshop tenuto da Alessandra Schiavoni a Roma

2017: Seminario sulla tecnica vocale "Recitarcantando" con Francesca Della Monica e Maurizio Donadoni

2017: Laboratorio "Williams/Hopper LAB" tenuto da Patrizia Hartman presso "Teatroavista"

2016: Masterclass con Pino Pellegrino organizzata da "Studio Cinema" a Roma, nei giorni 22 e 23 Ottobre 2016.

2016: Ha partecipato all'edizione 2016 del Giffoni Film Festival in qualità di giurato

Lingue

Inglese

Spagnolo

Francese

Teatro

2021: "La dolce ala della giovinezza" di Tennessee Williams, regia di Pier Luigi Pizzi

Cinema

2019: "Sono solo fantasmi" - Regia di Christian De Sica

2019: "La natura degli angeli" – Regia di Joseph Lefevre

Televisione

2018: "Un posto al sole" nei panni di Grazia D'Andrea

2017: "Che Dio ci aiuti 4" - Regia di Francesco Vicario nel ruolo di Delia

2016: "Romanzo Siciliano" - Regia di Lucio Pellegrini nel ruolo di Stefania Consolo

Spot

2018: Spot Unieuro "LA MIA"

Cortometraggi

2021: "Amaremai" – Regia di Alberto Palmiero

2016: "Philia" - Regia di Antonio Braucci

2013: "La recita" di Egidio Ferrara e Claudio Baiamonte - Scuola di cinema Napoli

Premiato come miglior cortometraggio, categoria 6/13 anni, nonché vincitore del premio Vesuvio Award. Premiato anche al Festival del cinema di Salerno 2017

Attività e Sport

4 anni di danza (contemporanea e classica), nuoto, ginnastica artistica e acrobatica, corsa e sci