

*Diberti & C.*

FABIO SARTOR



# Formazione

Ha studiato all'Università di Architettura di Venezia con Aldo Rossi, Vittorio Gregotti, Massimo Cacciari e al Teatro a l'Avogaria con Giovanni Poli.

Ha collaborato tra gli altri anche con Wim Wenders, Pina Bausch e Franco Fontana.

# Lingue

Inglese (buono)

Francese (Fluent)

# Teatro

**2020:** “**La fatica di essere uno spettatore**” di Pierre Nothe, traduzione e adattamento Fabio Sartor

**2017/2018/2019:** “**L’idea di ucciderti**” - Regia di Giancarlo Marinelli

**2016/2017:** “**Dai diari fantastici di A. Lovrich**” – Regia di Fabio Sartor

**2015:** “**Der Park (B.Strauss)**” - Regia di Peter Stein

**2012/2013:** “**Don Giovanni (Molière)**” - Regia di Alberto Di Stasio

**2011:** “**Andersen 2011 – Fiabe che non sono favole**” - Regia di Emanuela Ponzano

**2010/2011:** “**Voglia di Tenerezza**” - Regia di G. Zampieri con Anna Galiena

**2006:** “**Puccini**” - Regia di Robert Fortune (Teatro dell’Opera di Tokio)

**2004:** “**Medea**” - Regia di Peter Stein (stagione dramma antico di Siracusa)

**2002:** “**Una relazione privata**” di L. Barbareschi, con Anna Galiena

**2001:** “**Pasta e fagioli**” - Regia di Patrick Sommer (Parigi)

**1996:** “**Splendid’s**” - Regia di K. M. Gruber

**1995:** “**La lunga notte di Medea**” - Regia di M. Carniti

**1994:** “**Baruffe chiozzotte**” - Regia di Giorgio Strehler

**1989:** “**Tito Andronico**” - Regia di P. Stein

**1988:** “**Ti ho sposato per allegria**” - Regia di A. Calenda

**1984:** “**La commedia della seduzione**” - Regia di L. Ronconi

**1983:** “**La commedia degli errori**” - Regia di Giordana-Zanetti

**1983:** “**Sior Toder Brontolon**” - Regia di A. Calenda

**1982:** “**Ubu Roi**” - Regia di M. Navone

# Regie Teatrali

“**La pietà non era contemplata**” affresco sonoro di D.Formentin-S.Licustri

“**La solitudine e la rivolta**” da J. Genet - Piccolo Teatro di Milano

“**Le telefono e le dico**” di M. De Romedis - Teatro F. Parenti - Milano

“**Con passione**” di L. Spagnol - Teatro Parioli - Roma

“**Ti vedo stanca**” di L. Spagnol - Teatro di Porta Romana - Milano

# Cinema

- 2021: **“The Italian Banker”** – Regia di Alessandro Rossetto  
2011: **“Fuga De Cerebros 2”** - Regia di Carlos Theròn SPAGNA  
2008: **“Letters from the Monte Rosa”** - Regia di Ari Taub USA  
2007: **“Le Candidat”** - Regia di Niels Arestrup, FRANCIA  
2005: **“L’Anniversaire”** – Regia di Diane Kurys, FRANCIA  
2004: **“Mai più come prima”** - Regia di G. Campiotti  
2003: **“E ridendo l’uccise”** - Regia di Florestano Vancini  
2004: **“Tredici a tavola”** - Regia di E. Oldoini  
2002: **“The Passion of Christ”** - Regia di Mel Gibson  
2002: **“Malabana”** (in spagnolo) - Regia di Guido Gian Soldati, CUBA  
2000: **“Chimera”** - Regia di Pappi Corsicato  
2000: **“Signes de vie”** - Regia di Vincent Martorana, FRANCIA  
1999: **“Luzhin Defense”** (con John Turturro) - Regia di Marleen Gorris GB  
1999: **“Fuori dal mondo”** - Regia di Giuseppe Piccioni  
1996: **“Il Carniere”** - Regia di Maurizio Zaccaro  
1996: **“La casa dove abitata Corinne”** - Regia di Maurizio Lucidi  
1994: **“L’Articolo 2”** - Regia di Maurizio Zaccaro  
1988: **“Un delitto poco comune”** - Regia di Ruggero Deodato  
1987: **“Il ventre dell’architetto”** - Regia di P. Greenaway, GB  
1987: **“Aurelia”** - Regia di Giorgio Molteni  
1985: **“Signora della notte”** - Regia di Piero Schivazappa

# Televisione

- 2022: **“Blackout”** – Regia di Riccardo Donna  
2016: **“Che Dio ci aiuti 4”** – Regia di Francesco Vicario  
2015: **“Un passo dal cielo 3”** - Regia di Monica Vullo e Jan Michelini  
2012: **“Paura d’amare 2”** - Regia di Vincenzo Terracciano  
2011: **“Il generale dei briganti”** - Regia di Paolo Poeti  
2010: **“La Ladra”** - Regia di Francesco Vicario  
2009/2010: **“Rossella”** - Regia di Gianni Lepre  
2008: **“Ovunque tu sia”** - Regia di Ambrogio Lo Giudice  
2008: **“Bakhita”** - Regia di Giacomo Campiotti  
2008: **“D’Amour et de Revoltes”** - Regia di Philippe Faucon - Arte FRANCIA  
2007: **“Liberi di giocare”** - Regia di Francesco Miccichè  
2006: **“Il ladro di giocattoli”** - Regia di Lucio Gaudino  
2005: **“La moglie cinese”** - Regia di A. Grimaldi  
2003: **“L’amore non basta”** - Regia di Tiziana Aristarco  
2002: **“Casa famiglia 2”** - Regia di R. Donna e T. Aristarco  
2001: **“Incompreso”** - Regia di Enrico Oldoini  
2001: **“Belgrado sling”** - Regia di Riccardo Donna

2000: **“La Crociera”** - Regia di Enrico Oldoini  
1999: **“Una donna per amico 2”** - Regia di Rossella Izzo  
1999: **“Nebbia in Val Padana”** - Regia di Felice Farina  
1999: **“Jesus”** - Regia di Robert Young  
1998: **“Dimenticare Biasca”** - Regia di Silvio Soldini SVIZZERA  
1998: **“Cristallo di Rocca”** - Regia di Maurizio Zaccaro  
1998: **“Lezioni di guai”** - Regia di Sandro De Santis  
1998: **“Una donna per amico”** - Regia di Rossella Izzo  
1998: **“Una sola debole voce”**- Regia di Alberto Sironi  
1997: **“Leo & Beo”** - Regia di Rossella Izzo  
1996: **“Provincia segreta”** - Regia di Francesco Massaro  
1992: **“Contro ogni volontà”** - Regia di P. Passalacqua  
1991: **“Una questione privata”** - Regia di Alberto Negrin  
1990: **“Il sequestro dell’Achille Lauro”** - Regia di Alberto Negrin  
1989: **“Cassino”** - Regia di Silvio Maestranzi  
1989: **“E se poi se ne vanno”** - Regia di Giorgio Capitani  
1988: **“E non se ne vogliono andare”** - Regia di Giorgio Capitani  
1988: **“Colletti bianchi”** - Regia di Bruno Cortini  
1988: **“Una casa a Roma”** - Regia di Bruno Cortini  
1978: **“All world is a stage”** - prodotto dalla B.B.C.

## Autore & Regista

**“Arnia”** film- documentario sullo sviluppo dell'ospitalità per l'anziano in Piemonte

**“G106/79”** film-documentario sugli utenti di una Biblioteca Italiana.

**“Campagna Sociale per l’Aismme”** - onlus / **Clip**

**“Singulier Feminin”** documentario su una body-building femminile (Francia)

**“Tito chi? Quello che resta...”**

*I giovani hanno aspirazioni che non si realizzano mai, i vecchi hanno ricordi di quello che non è mai successo.*

**“E non sapete che Dio è l’Orsa maggiore?”** spettacolo di poesia da testi della Beat Generation, in collaborazione con la Biennale della Scultura di Carrara e Marco Nereo Rotelli

**“Seminatemi con Tarcisio”** in collaborazione con Luigi Spagnol. - Vincitore migliore sceneggiatura 1993 Premio

Commissione del Cinema ITALIA

**“+ o - 1975”** - Monologo teatrale

## Cortometraggi

2017: **“La fabbrica della bellezza”** – Regia di Giancarlo Marinelli

2015: **“Marina”** - Regia di Marco Gradara - (produzione I.E.D. /Elle Decor)

2011: **“Circuito chiuso”** - Regia di Valentino Innocente

## Attività e Sport

**Sport:** Nuoto, Diving, Bike