

*Diberti & C.*

FLAVIO BONACCI



# Formazione

Diplomato presso l'**Accademia del Piccolo Teatro di Milano** diretta da Paolo Grassi e Giorgio Strehler

## Teatro

"**Fede speranza e carità**" - Regia di M. Castri  
"Ubu Re" – Regia di A. Pugliese  
"Ondine" – Regia di A.R. Shammah  
"Lei" – Regia di M. Guzzardi  
"Il Teatro Comico" – Regia di M. Scaparro  
"Blimunda da Saramago" – Regia di J. Savary  
"Peter Pan" – Regia di A.R. Shammah  
"I Cavalieri di Re Artù" – Regia di A.R. Shammah  
"Il Processo di Kafka" – Regia di A.R. Shammah  
"Anima Bianca" – Regia di P. Maccarinelli  
"L'Assoluto naturale" – Regia di B. Mazzali  
"Come gocce su pietre roventi" – Regia di M. Mattolini  
"Intrattenendo Mr Sloane" – Regia di P. Maccarinelli  
"Il Mattatoio" – Regia di K. Zanussi  
"L'Histoire du Soldat" – Regia di U. Gregoretti  
"Gli ultimi viaggi di Gulliver" – Regia di G. Gaber  
"Pinocchio con gli stivali" – Regia di F. Bonacci  
"L'imperatore d'America" – Regia di A.R. Shammah  
"Il Misanthropo" – Regia di F. Parenti  
"Il Malato immaginario" – Regia di A.R. Shammah  
"I Tre moschettieri" – Regia di F. Bonacci – Boso  
"L'Architetto e l'Imperatore d'Assiria" – Regia di P. Lotschak  
"Gli Arcangeli non giocano a flipper" – Regia di C. Censi  
"Macbetto" – Regia di A.R. Shammah  
"Ambleto" – Regia di A.R. Shammah  
"La doppia incostanza" – Regia di A.R. Shammah  
"Un uomo è un uomo" – Regia di M. Castri  
"Tito Andronico" – Regia di R. Maiello  
"Nella giungla della città" – Regia di R. Maiello  
"Willibald e I ragazzacci a scuola" – Regia di F. Parenti  
"Gran Can Can" – Regia di F. Parenti  
"L'Ambleto" – Regia di A.R. Shammah  
"Sogno di una notte di mezza estate" – Regia di E. Marcucci  
"Legami pure che tanto io spacco tutto lo stesso" – Regia di D.Fo  
"Morte accidentale di un anarchico" – Regia di D. Fo  
"Ordine per Dio.000.000" – Regia di D. Fo

“Morte e resurrezione di un pupazzo” – Regia di D. Fo  
“Tutti uniti tutti insieme, ma quello non è il padrone” – Regia di D. Fo  
“I Tre Moschettieri” – Regia di R. Planchon  
“Il Sogno di sinistra” con Dario Fo – Regia di V. Franceschi  
“Grande pantomima con pupazzi piccoli e medi” – Regia di D. Fo  
“Gli innamorati” – Regia di L. Barbieri e E. Guglielminetti  
“Marat-Sade” – Regia di R. Maiello  
“Il Processo di Giovanna d’Arco e Rouen” – Regia di K.M. Gruber  
“Amleto” – Regia di F. Bonacci  
“Unterdendelinden” – Regia di R. Maiello  
“Patatine di contorno” – Regia di R. Maiello  
“Febbre azzurra” – Comp. Macario  
“La Locandiera” – Regia di C. Baseggio  
“I Burocrati” – Regia di R. Jacobbi

## Cinema

2020: “La scuola cattolica” - Regia di Stefano Mordini  
2013: “Tutti contro tutti” – Regia di R. Ravello  
2007: “Lascia perdere Johnny” – Regia di F. Bentivoglio  
2005: “Eravamo quasi in cielo” – Regia di G. Calderone  
2005: “Il Partigiano Johnny” – Regia di G. Chiesa  
2001: “Come si fa un Martini” – Regia di K. Stella  
1994: “Strane Storie” – Regia di S. Baldoni  
1994: “Anime fiammeggianti” – Regia di D. Ferrario  
1987: “Kamikazen” – Regia di G. Salvatores  
1986: “Mefisto Fank” – Regia di M. Poma

## Televisione

2005: “Una famiglia in giallo” – Regia di A. Simone  
2004: “Benedetti dal Signore” – Regia di F. Massaro  
2003: “Sophie – La sorella di Sissi” – Regia di M. Tiefenbacher  
1993: “Il giovane Mussolini” – Regia di G. Calderone  
1988: “Nel giorno del peccato” - - Regia dei fratelli Frazzi  
1988: “Una donna tutta sbagliata” – Regia di E. Severino  
1983: “La zia di Carlo” – Regia dei fratelli Frazzi  
1978: “Sarti Antonio Brigadiere” – Regia di P. Passalacqua

Riprese televisive per il Teatro di Dario Fo:

“Settimo Ruba un po’ meno”  
“Isabella, tre caravelle e un cacciaballe”  
“La Signora è da buttare”

