

*Diberti & C.*

ROBERTA CARONIA



# Formazione

Maturità classica presso il Liceo Classico Statale “Umberto I” di Palermo

**2002:** Diploma c/o l'Accademia Nazionale d'arte drammatica “Silvio D'Amico”

**2002:** Perfezionamento in **Drammaturgia dell'Attore** presso l'A.N.A.D. “Silvio D'Amico”

**Recitazione:** **Valerio Binasco** – Teatro Stabile delle Marche - **Cristina Pezzoli** Teatro Granara – **Piotr Fomenko**, docente di recitazione al GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Nicolaj Karpov**, docente di movimento scenico presso il GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Ruggero Cappuccio** XXIV° Edizione di “Benevento Città Spettacolo” – **Serena**

**Sinigaglia** 33° Festival di Sant'Arcangelo dei Teatri – **Jerzy Klesyk**, docente di recitazione all' Accademie Française di Lione, San Miniato

**Teatro danza:** **Anna Paola Bavalov**

**Doppiaggio:** **Mario Maldesi** presso la “Cine Tele Audio Soc Coop ARL”

**Commedia dell'arte e maschera neutra:** **Michele Monetta**

**Clownerie:** **Stefano Di Pietro**

# Lingue

Inglese (buono)

Francese (scolastico)

# Teatro

**2022:** “**Giulietta**” di **Federico Fellini** – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

**2022:** “**Ciara**” di David Harrower, regia di Elena Serra – Fondazione TPE

**2020/2021:** “**Giulietta**” di Federico Fellini – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

**2019:** “**Ifigenia in Cardiff**” di Gary Owen – Regia di Valter Malosti

**2019:** “**Chi vive giace**” regia di Armando Pugliese, Testo di Roberto Alajmo

**2018:** “**Edipo a Colono**” di **Sofocle** – Teatro Greco di Siracusa

**2015/16/17/18/19:** “**Berretto a sonagli**” - Pirandello, ruolo: Beatrice Fiorica - Teatro di Dionisio - Sistema Teatro Torino, regia Valter Malosti

**2017/2018:** “**Ifigenia in Cardiff**” di Gary Owen - Regia di Valter Malosti

**2015:** “**Clitennestra**” – Vincenzo Pirrotta, ruolo: Corifea. Teatro Stabile di Palermo, Teatro Stabile di Catania, regia Vincenzo Pirrotta

**2013:** “**Creditori**” Strindberg; Teatro Bellini Stabile di Napoli; Tekla (Prot.femm.) regia Orlando Cinque

**2012:** “**Del Minotauro**” Cortazar e Dürrenmatt; MDA/Teatri di Pietra – Protagonista. Regia Aurelio Gatti

**2012:** “**The coast of Utopia (La sponda dell'Utopia)**” di Tom Stoppard. Regia M.T. Giordana- Prod. Teatro Stabile di Torino – Teatro di Roma – Zachar Produzioni. Protagonista femminile.

**2012:** “**Il mio Giudice**” MP. Daniele; Teatro India (Stabile di Roma) monologo; Rita Atria – Regia Maria Pia Daniele

**2011:** “**Andromaca**” – Euripide – Inda / Teatro Greco di Siracusa – Ruolo: Ermione – Coprotagonista – Regia di Luca De Fusco.

**2010/2011:** “**La Tempesta**” – Shakespeare –Globe – Teatro Romano di Verona – Regia Daniele Salvo – Ruolo: Miranda (protagonista femminile)

**2009: “Edipo a Colono”** Sofocle – Inda, Teatro Greco Siracusa – regia di Daniele Salvo – Ruolo: Antigone – Protagonista Femminile – con Giorgio Albertazzi. (**Vincitrice del Premio Assostampa Teatro**)  
**2008-09: “Lezioni Americane”** Calvino - regia di Orlando Forioso –Spettacolo a due con Giorgio Albertazzi.  
**2007: “Trachinie”** Sofocle/ Inda-Teatro Greco di Siracusa/ La Corifea - regia Walther Pagliaro  
**06/07: “Fedra”** J.Racine /Ass.G. Santuccio - Olimpico di Vicenza/ Aricia (coprot.) - regia Walther Pagliaro  
**2006: “Antigone”** B.Brecht/ Teatro Stabile d'Abruzzo- Ismene (coprot.)- regia Claudio Discanno  
**2004: “La lingua pugnata”** Compagnia dei Giovani Teatro Stabile di Roma - regia Andrea Di Bari  
**2003: “Il Malloppo”** Joe Orton/ Teatro Santa Cecilia (PA)/Fay Mc Mahon (protag.)- regia Alfio Scuderi  
**2002: “La Gomena”** Plauto/ Produzione A.T.A.M/ Daimone (protag.) - regia Salvatore Cardone  
**2000: “I sette contro Tebe”** Eschilo/ Teatro dei due Mari (Segesta – Taormina) coprota.- regia Aurelio Pes

#### Da Allieva Attrice

- “L’Anniversario” A.Checov - Regia L. Colavero  
 - “La cantatrice calva” – Regia di Lorenzo Salvetti  
 - “Recitare Italiano” regia Mario Ferrero  
 - “Agamennone” regia Mario Ferrero  
 - “La favola del figlio cambiato” regia Piero Sammataro

## Cinema

**2021: “Ai confini del male”** – Regia di Vincenzo Alfieri  
**2018: “Momenti di trascurabile felicità e infelicità”** – Regia di Daniele Luchetti  
**2015: “Se ti diranno di me”** - Ruolo: Enza Rando - Regia di M.T.Giordana  
**2010: “La strada verso casa” - Ruolo:Giulia: protagonista** - Regia di Samuele Rossi  
**Film Vincitore del Terre di Siena Film Festival 2011; Menzione Giovani Cineasti Festa del Cinema di Roma**  
**2004: “Les Europeens”** - Ruolo: Lucrezia – Zor Film Parigi - Regia di Jasmin DIZDAR  
**2003: “The Gloaming”** - Ruolo protag. Femminile: Bianca - Regia di Peppe TERRA

## Televisione

**2022: “Che Dio ci aiuti 7”** – Regia di Francesco Vicario e Isabella Leoni  
**2021: “Letizia Battaglia”** – Regia di Roberto Andò  
**2021: “Doc Nelle tue mani 2”** - Regia di Beniamino Catena e Giacomo Martelli  
**2018: “La strada di casa 2”** - Regia di Riccardo Donna  
**2018: “Il Commissario Montalbano 17”** – Regia di Alberto Sironi  
**2017: “Il cacciatore”** - Ruolo: Vincenza Bagarella - **Coprotagonista** - Regia di Davide Marengo e Stefano Lodovichi  
**2016: “I fantasmi di Portopalo”** - Ruolo: Lucia Ferro - **Protagonista** - Regia di Alessandro Angelini  
**2016: “La mafia uccide solo d'estate”** - Ruolo: Rosè - Regia di Luca Ribuoli  
**2015: “Il giovane Montalbano 2”**- Ruolo: Veronica D’Antonio - Regia di G.M. Tavarelli  
**2014: “Romanzo Siciliano”** - Ruolo: Grazia Consolo - Regia di Lucio Pellegrini  
**2004-05: “Il teatro in Italia”** - Ideato da Dario Fo - Regia di Capanna-Ribet  
**2004: “Una famiglia in giallo”** - Ruolo: Stella - Regia di Alberto Simone

## Dialetti

Siciliano  
Napoletano  
Romano  
Toscano

## Radio

**2004: "Il terzo Anello - letteratura in radio" - RADIO RAI3**

**2003: "Radioblog – improvvisazioni di scrittura e di lettura" di G. Barbieri/A. Santovetti/A.Zoppetti – Radio Rai3 Suite**

**2003: "Teatro Giornale" di Roberto Cavosi / M. D’Onofrio / S. Pierattini – Radio Rai 3 Suite**

## Cortometraggi

**2011: "The girl and the gondola" - Protagonista - Regia di Abbe Robinson**

## Premi

**2018: Premio Duse – Menzione d’onore**

**2017: Premio Virginia Reiter**

**2011: Menzione speciale al Terra di Siena Film Festival 2011 per il ruolo di Giulia nel film "La strada verso casa"**

**2009: Premio Asso-Stampa Teatro per Edipo a Colono**

**2006: Nomination Festival Madrid Sur 2006 - attrice non protagonista per Antingone in Brecht**

## Attività e Sport

Nuoto e vela

Canto (Mezzo soprano)

Armonica

Ottima attitudine al lavoro sul corpo

Acrobatica

Teatro-Danza