

Diberti & C.

VITTORIA CORALLO



Formazione

Titolo di Studio: International Bacchalaureate

2004/13: Partecipa a laboratori condotti da Giles Smith (Guildhall), Svetlana Kevral (Gitis), Claudia Contin (commedia dell'arte), Emma Dante, Chiara Lagani e Fiorenza Menni (Fanny&Alexander e Teatrino Clandestino), Bruce Myersm, Jurii Ferrini, Giuseppe Piccioni, William Nadylam.

2006/07: Corso di Alta Formazione "L'attore Europeo fra teatro danza e musica" (Teatro2 Parma)

2005/06: Corso attori presso la "Scuola D'Arte Drammatica" Paolo Grassi

2002/03: Atelier di recitazione diretto da **Jean Paul Denizon**

Lingue

Inglese (ottimo)

Francese (buon livello)

Spagnolo (buon livello)

Teatro

2017/2018: "L'ora di ricevimento" di Stefano Massini – Regia di Michele Placido

2015/2016: "7 minuti" di Stefano Masini, uno spettacolo di Alessandro Gassman - Tournée

2015/2016: "L'importanza di essere Earnest" - diretto da Antonio Latella - Prod. Teatro Stabile Umbria

2013: "Che senso ha se solo tu ti salvi" prima esplorazione di Davide Iodice per Napoli Teatro Festival

2011-12: "Giuliett'e Romeo m'engolfi I core amore" – Regia di Filippo Timi (Giulietta)

2009: "Teste deboli" – Milano da Woyzeck di Buchner, Regia di A. Santagata

2009: "Amleto" progetto collu euganei, regia di Denis Fasolo – (Ofelia)

2007-09: "Noccioline" di F. Paravidino, regia di V. Binasco (La Ragazzina)

2007: "La sposa persiana, La Guerra" – Walter Le Moli – (Ircana, Donna Florida)

2007: "De Rerum Natura" regia di Claudio Longhi (Amore, Morte)

2007: "Il Cappotto" regia Csaba Antal (Akaki Akakievic)

2006: "Chadzi Murat" regia Tatiana Olear

2002-04: "Lear Ex Machina" regia di Vania Castelfranchi (Regan)

Cinema

2009: "Sul mare" - Regia di A. D'Alatri

Spot

2008: "Sinistra l'Arcobaleno" - regia Wilma Labate

