

*Diberti & C.*

ROBERTA CARONIA



# Formazione

Maturità classica presso il Liceo Classico Statale “Umberto I” di Palermo

**2002:** Diploma c/o l'Accademia Nazionale d'arte drammatica “Silvio D'Amico”

**2002:** Perfezionamento in **Drammaturgia dell'Attore** presso l'A.N.A.D. “Silvio D'Amico”

**Recitazione:** **Valerio Binasco** – Teatro Stabile delle Marche - **Cristina Pezzoli** Teatro Granara – **Piotr Fomenko**, docente di recitazione al GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Nicolaj Karpov**, docente di movimento scenico presso il GITIS di Mosca, Teatro Metastasio – **Ruggero Cappuccio** XXIV° Edizione di “Benevento Città Spettacolo” – **Serena**

**Sinigaglia** 33° Festival di Sant'Arcangelo dei Teatri – **Jerzy Klesyk**, docente di recitazione all' Accademie Française di Lione, San Miniato

**Teatro danza:** **Anna Paola Bavalov**

**Doppiaggio:** **Mario Maldesi** presso la “Cine Tele Audio Soc Coop ARL”

**Commedia dell'arte e maschera neutra:** **Michele Monetta**

**Clownerie:** **Stefano Di Pietro**

# Lingue

Inglese (buono)

Francese (scolastico)

# Teatro

**2024:** **La nota blu** di Daniela Morelli con la regia di Giulia Randazzo

**2023/2024:** **“Il tempo attorno”** di Giuliano Scarpinato – Prod. Teatro Biondo di Palermo

**2023:** **“Ciara”** di David Harrower, regia di Elena Serra – Fondazione TPE

**2022:** **“Giulietta”** di **Federico Fellini** – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

**2022:** **“Ciara”** di David Harrower, regia di Elena Serra – Fondazione TPE

**2020/2021:** **“Giulietta”** di Federico Fellini – Regia Valter Malosti – TPE Teatro Piemonte Europa

**2019:** **“Ifigenia in Cardiff”** di Gary Owen – Regia di Valter Malosti

**2019:** **“Chi vive giace”** regia di Armando Pugliese, Testo di Roberto Alajmo

**2018:** **“Edipo a Colono”** di Sofocle – Teatro Greco di Siracusa

**2015/16/17/18/19:** **“Berretto a sonagli”** - Pirandello, ruolo: Beatrice Fiorica - Teatro di Dionisio - Sistema Teatro Torino, regia Valter Malosti

**2017/2018:** **“Ifigenia in Cardiff”** di Gary Owen - Regia di Valter Malosti

**2015:** **“Clitennestra”** – Vincenzo Pirrotta, ruolo: Corifea. Teatro Stabile di Palermo, Teatro Stabile di Catania, regia Vincenzo Pirrotta

**2013:** **“Creditori”** Strindberg; Teatro Bellini Stabile di Napoli; Tekla (Prot.femm.) regia Orlando Cinque

**2012:** **“Del Minotauro”** Cortazar e Dürrenmatt; MDA/Teatri di Pietra – Protagonista. Regia Aurelio Gatti

**2012:** **“The coast of Utopia (La sponda dell’Utopia)”** di Tom Stoppard. Regia M.T. Giordana- Prod. Teatro Stabile di Torino – Teatro di Roma – Zachar Produzioni. Protagonista femminile.

**2012:** **“Il mio Giudice”** MP. Daniele; Teatro India (Stabile di Roma) monologo; Rita Atria – Regia Maria Pia Daniele

**2011:** **“Andromaca”** – Euripide – Inda / Teatro Greco di Siracusa – Ruolo: Ermione – Coprotagonista – Regia di Luca De

Fusco.

**2010/2011: “La Tempesta”** – Shakespeare –Globe – Teatro Romano di Verona – Regia Daniele Salvo – Ruolo: Miranda (protagonista femminile)

**2009: “Edipo a Colono”** Sofocle – Inda, Teatro Greco Siracusa – regia di Daniele Salvo – Ruolo: Antigone – Protagonista Femminile – con Giorgio Albertazzi. (**Vincitrice del Premio Assostampa Teatro**)

**2008-09: “Lezioni Americane”** Calvino - regia di Orlando Forioso –Spettacolo a due con Giorgio Albertazzi.

**2007: “Trachinie”** Sofocle/ Inda-Teatro Greco di Siracusa/ La Corifea - regia Walther Pagliaro

**06/07: “Fedra”** J.Racine /Ass.G. Santuccio - Olimpico di Vicenza/ Aricia (coprot.) - regia Walther Pagliaro

**2006: “Antigone”** B.Brecht/ Teatro Stabile d'Abruzzo- Ismene (coprot.)- regia Claudio Discanno

**2004: “La lingua pugnalata”** Compagnia dei Giovani Teatro Stabile di Roma - regia Andrea Di Bari

**2003: “Il Malloppo”** Joe Orton/ Teatro Santa Cecilia (PA)/Fay Mc Mahon (protag.)- regia Alfio Scuderi

**2002: “La Gomena”** Plauto/ Produzione A.T.A.M/ Daimone (protag.) - regia Salvatore Cardone

**2000: “I sette contro Tebe”** Eschilo/ Teatro dei due Mari (Segesta – Taormina) coprota.- regia Aurelio Pes

#### Da Allieva Attrice

- “**L’Anniversario**” A.Checov - Regia L. Colavero

- “**La cantatrice calva**” – Regia di Lorenzo Salvetti

- “**Recitare Italiano**” regia Mario Ferrero

- “**Agamennone**” regia Mario Ferrero

- “**La favola del figlio cambiato**” regia Piero Sammataro

## Cinema

**2024: “L’Isola delle donne”** – Regia di Massimiliano Gallo

**2021: “Ai confini del male”** – Regia di Vincenzo Alfieri

**2018: “Momenti di trascurabile felicità e infelicità”** – Regia di Daniele Luchetti

**2015: “Se ti diranno di me”** - Ruolo: Enza Rando - Regia di M.T.Giordana

**2010: “La strada verso casa” - Ruolo:Giulia: protagonista** - Regia di Samuele Rossi

**Film Vincitore del Terre di Siena Film Festival 2011; Menzione Giovani Cineasti Festa del Cinema di Roma**

**2004: “Les Europeens”** - Ruolo: Lucrezia – Zor Film Parigi - Regia di Jasmin DIZDAR

**2003: “The Gloaming”** - Ruolo protag. Femminile: Bianca - Regia di Peppe TERRA

## Televisione

**2023: “Gerri”** – Regia di Giuseppe Bonito

**2022: “Che Dio ci aiuti 7”** – Regia di Francesco Vicario e Isabella Leoni

**2021: “Letizia Battaglia”** – Regia di Roberto Andò

**2021: “Doc Nelle tue mani 2”** - Regia di Beniamino Catena e Giacomo Martelli

**2018: “La strada di casa 2”** - Regia di Riccardo Donna

**2018: “Il Commissario Montalbano 17”** – Regia di Alberto Sironi

**2017: “Il cacciatore”** - Ruolo: Vincenza Bagarella - **Coprotagonista** - Regia di Davide Marengo e Stefano Lodovichi

**2016: “I fantasmi di Portopalo”** - Ruolo: Lucia Ferro - **Protagonista** - Regia di Alessandro Angelini

**2016: “La mafia uccide solo d'estate”** - Ruolo: Rosè - Regia di Luca Ribuoli

**2015: “Il giovane Montalbano 2”**- Ruolo: Veronica D’Antonio - Regia di G.M. Tavarelli

**2014: "Romanzo Siciliano"** - Ruolo: Grazia Consolo - Regia di Lucio Pellegrini

**2004-05: "Il teatro in Italia"** - Ideato da Dario Fo - Regia di Capanna-Ribet

**2004: "Una famiglia in giallo"** - Ruolo: Stella - Regia di Alberto Simone

## Dialetti

Siciliano

Napoletano

Romano

Toscano

## Radio

**2004: "Il terzo Anello - letteratura in radio"** - RADIO RAI3

**2003: "Radioblog – improvvisazioni di scrittura e di lettura"** di G. Barbieri/A. Santovetti/A.Zoppetti – Radio Rai3 Suite

**2003: "Teatro Giornale"** di Roberto Cavosi / M. D'Onofrio / S. Pierattini – Radio Rai 3 Suite

## Cortometraggi

**2011: "The girl and the gondola"** - Protagonista - Regia di Abbe Robinson

## Premi

**2018: Premio Duse – Menzione d'onore**

**2017: Premio Virginia Reiter**

**2011: Menzione speciale al Terra di Siena Film Festival 2011** per il ruolo di Giulia nel film "La strada verso casa"

**2009: Premio Asso-Stampa Teatro** per Edipo a Colono

**2006: Nomination Festival Madrid Sur 2006** - attrice non protagonista per Antingone in Brecht

## Attività e Sport

Nuoto e vela

Canto (Mezzo soprano)

Armonica

Ottima attitudine al lavoro sul corpo

Acrobatica

Teatro-Danza