

*Diberti & C.*

SIMONE TANGOLO



# Formazione

- 2008-2011:** Diplomato presso la **Scuola del Piccolo Teatro di Milano** (corso “E.Vachtangov”) diretta da Luca Ronconi
- 2021:** Laboratorio per attori con Massimiliano Civica
- 2021:** Workshop Tecnica Chubbuck con Patrizia de Santis
- 2020:** I personaggi nelle commedie di Shakespeare con Silvio Peroni
- 2010:** Stage con Teodorus Terzopoulos, stage con Alla Kruglova, workshop sulla commedia dell’arte con Enrico Bonavera
- 2009:** Workshop sul clown con Pierre Byland, seminario di danza contemporanea con Sabino Tamborra, seminario di danza popolare con Maristella Martella
- 2008:** Laboratori di recitazione con Silvia Lodi, Fabrizio Pugliese, Fabrizio Saccomanno.
- 2006:** Stage sull’ improvvisazione comica diretto da Maria Cassi

# Lingue

- Inglese (avanzato)
- Spagnolo (scolastico)
- Francese (scolastico)

# Teatro

- 2022:** “**L’Italiana in Algeri**” - Regia di Cecilia Ligorio - prod. Fondazione Rete Lirica delle Marche
- 2019-2020:** “**La commedia della vanità**” - Regia di Claudio Longhi – prod. Emilia Romagna Teatro
- 2018:** “**Rinaldo**” - Regia di Giorgio Sangati – prod. Festival della Valle d’Itria
- 2018:** “**La Classe Operaia va in paradiso**” - Regia di Claudio Longhi – prod. Emilia Romagna Teatro
- 2017:** “**SHI**” - Regia di Cecilia Ligorio – prod. Macerata Opera Festival
- 2017:** “**Istruzioni per non morire in pace**” - Regia di Claudio Longhi – prod. E.R.T. e Fondazione Teatro della Toscana
- 2016:** “**Il Mercante di Venezia**” - Regia di Filippo Renda – prod. Elsinor - Teatro Fontana
- 2015:** “**La famosa invasione degli orsi in Sicilia**” - Regia di Filippo Renda - prod. Compagnia Idiot Savant
- 2015:** “**Il complesso di Telemaco**” - Regia di Filippo Renda – prod. Compagnia Idiot Savant
- 2015:** “**Shitz**” - Regie di Filippo Renda – prod. Compagnia Idiot Savant
- 2014:** “**Il silenzio dei cassetti**” - Regia di Benedetto Sicca
- 2014:** “**Ci sarà una volta**” - Regia di Mercedes Martini
- 2014:** “**Chi non lavora non**” - Regia di Paolo Trotti
- 2013:** “**Il Ratto d’Europa**” - Regia di Claudio Longhi
- 2011-2013:** “**Benvenuti al Piccolo**” - Regie di Stefano Guizzi, Flavio Albanese – prod. Piccolo Teatro di Milano

# Dialetti

- Pugliese, Romano, Romagnolo

# Spot

**2021:** Spot “**Toscana, Rinascimento senza fine**”

## Attività e Sport

**Musica:** Timbro Baritono, Canto Moderno (avanzato), Chitarra (professionista)

**Sport:** Danza moderna (scolastico), teatro danza (scolastico), Basket, Calcio, Nuoto, Tennis