

Diberti & C.

FRANCESCO ACQUAROLI



Lingue

Inglese (fluent)

Cinema

- 2020: **“Il giorno e la notte”** – Regia di D. Vicari
- 2019: **“Gli anni più belli”** – Regia di G. Muccino
- 2019: **“Tre Piani”** – Regia di Nanni Moretti
- 2019: **“Adults in a Room”** – Regia di Costa Gavras
- 2019: **“Simple Woman”** – Regia di Chiara Malta
- 2019: **“Ultimo Piano”** - Regia allievi 3 anno Scuola d'Arte Cinematografica GM Volontè
- 2018: **“Nonostante la nebbia”** – Regia di Goran Paskaljevic
- 2017: **“Dogman”** – Regia di M. Garrone
- 2017: **“Welcome Home”** – Regia di George Ratliff
- 2016: **“Smetto quando voglio – Masterclass”** – Regia di S. Sibilìa
- 2015: **“Sole cuore amore”** – Regia di D. Vicari
- 2015: **“Gli ultimi saranno ultimi”** – Regia di M. Bruno
- 2015: **“Viva la Sposa”** – Regia di A. Celestini
- 2014: **“Mors Tua”** – Regia di D. Petrucci
- 2014: **“Mia Madre”** – Regia di N. Moretti
- 2014: **“Pasolini”** – Regia di A. Ferrara
- 2013: **“Arance e martello”** – Regia di D. Bianchi
- 2013: **“Smetto quando voglio”** – Regia di S. Sibilìa
- 2012: **“Come il vento”** – Regia di M. Puccioni
- 2011: **“Diaz, don't clean up this blood”** – Regia di D. Vicari
- 2011: **“Per l'ultima volta”** – Regia di M. Zanin
- 2011: **“La Monaca di Monza”** – Regia di L. Odorisio
- 2011: **“Lia rispondi”** – Regia di J. Quaglio
- 2011: **“Alibi perfetto”** – Regia di A. Lado

Televisione

- 2022: **“Hunyadi”** – Regia di Robert Dornhelm
- 2022: **“A Casa Tutti Bene 2”** - Regia di G. Muccino
- 2022: **“Ultras”** – Serie Documentaristica– Regia di Nicola Prosatore e Carlo Gabriele Bianchini
- 2022: **“Rabo de Peixe”** – Regia di Augusto Fraga
- 2021-22: **“Orizzonte”** - Sky Europa – Regia di O. Hirshbiegel
- 2021: **“A Casa Tutti Bene”** - Regia di G. Muccino
- 2020: **“Alfredino - Una Storia Italiana”** – Regia di M. Pontecorvo
- 2020: **“Suburra - La Serie 3”** – Regia di A. Catinari
- 2019-20: **“Fargo 4”** – Regia di Noah Hawley [LINK](#)

2018: “Suburra - La Serie 2” – Regia di A. Molaioli, P. Messina
2017: “Rocco Schiavone 2” – Regia di G. Manfredonia
2016 “Suburra - La Serie” - Regia di M. Placido, A. Molaioli, G. Capotondi
2016: "Rocco Schiavone" - Regia di M. Soavi
2015: “Solo” – Regia di M. Alhaique
2015: “Non Uccidere” – Regia di G. Gagliardi
2014: “Squadra Antimafia 7” – Regia di C. Tassin, S. Zarmandili
2013: “Il Restauratore 2” – Regia di E. Oldoini
2013: “Don Matteo 9” – Regia di J. Michellini
2011: “Un posto al sole” – Registi vari
2010: “Romanzo criminale” – Regia di S. Sollima
2009: “Scusate il disturbo” – Regia di L. Manfredi
2007: “Amore e guerra” – Regia di G. Campiotti
2005: “La contessa di Castiglione” – Regia di J Dayan
2005: “Don Matteo” – Regia di A. Barzini
2005: “Distretto di Polizia” – Regia di R. De Maria
2005: “L’avvocato Porta” – Regia di F. Giraldi
1997: “Le Rouge et le noir” – Regia di J. D. Verhaeghe
1997: “Il Maresciallo Rocca” – Regia di L. Gasparini

Teatro

2012-13: “Guerra di L. Noren” – Regia di M. Anaclelio
2011-12: “Mobile Horror” di J. Jokela – Regia di J. Jokela
2010-11/2012-13: “Il fu Mattia Pascal” di L. Pirandello – Regia di T. Russo
2010-09: “Senza incontrarsi mai” di P. Asmussen – Regia di S. Boberg
2010-09: “Sogno d’autunno” di J. Fosse – Regia di A. Machia
2010: “Io sono il vento” di J. Fosse – Regia di R. Hodne
2008-09: “Nemici di sangue” di Arkas – Regia di D. Milopulos
2008-09: “Mightysociety4” di Eric de Vroedt – Regia di S. Massini
2007-08: “Antigone di Sofocle” – Regia di W. Le Moli
2007-08: “Sogno di una notte di mezza estate” di W. Shakespeare – Regia di W. Le Moli
2006-07: “Alias Godot” di B Gall – Regia di D. Ferry
2006-07: “Mele e negri” di T. Santi – Regia di A. Pizzech
2006-07: “La Tempesta” di W. Shakespeare – Regia di T. Russo
2005-06: “Processo ebro di Koltès” – Regia di A. Pizzech
2005-06: “Bassifondi” di M. Gorkij – Regia di J. S. Sinisterra
2005-06: “La tattica del Gatto” di G. Clementi – Regia di V. Talenti
2004-05: “Il calapranzi” di H. Pinter – Regia di M. Rutelli
2004-05: “Il giuocatore” di C. Goldoni – Regia di G. Patroni Griffi
2003-04: “Quel che sapeva Maise” di H. James – Regia di L. Ronconi
2002-03: “Elettra” di Euripide – Regia di P. Maccarinelli
2002-03: “Sogno di una notte d’estate” – Regia di F. Brandi
1998-99: “Macbeth clan” di A. Longoni – Regia di A. Longoni
1997-98: “La bisbetica domata” di W. Shakespeare – Regia di Dall’Aglio

1997-98: “Il caso Moro” di R. Buffagni – Regia di C. Pezzoli
1996-97: “La Governante” di V. Brancati – Regia di G. Albertazzi
1995-98: “La Mandragola” di N. Machiavelli – Regia di Missiroli
1992-95: “Amleto” di W. Shakespeare – Regia di E. De Capitani
1991-92: “Señora” di V. Leñero – Regia di M. Gagliardo
1990-91: “Enrico IV” di L. Pirandello – Regia di M. Sciacaluga
1990-91: “La Locandiera” di C. Goldoni – Regia di E. Coltorti
1990-91: “Come vi piace” di W. Shakespeare – Regia di M. Sciacaluga
1989-90: “Riccardo III” di W. Shakespeare – Regia di G. Lavia
1989-90: “Processo a Giordano Bruno” di M. Moretti – Regia di J. Quaglio
1988-89: “La Nave” di G. D’Annunzio – Regia di A. Trionfo

Cortometraggi

2020: “Palla di pelo” – Regia di G. Roviario
2021: “L’allaccio” – Regia di D. Morelli
2018: “Piccole avventure romane” – Regia di P. Sorrentino