



GIORDANO RAGGI



# Biografia

Sceneggiatore e autore tv, vive e lavora a Roma. Dopo aver conseguito il diploma d'attore presso l'Accademia Antoniana di Bologna, si laurea in Scienze Politiche. Master in Comunicazione d'Azienda all'Università di Venezia, si occupa di marketing e pubblicità per alcuni anni.

## Esperienze Lavorative

### 2018-2020

Per Aurora Tv, è sceneggiatore e Story Editor de "Il Paradiso delle signore 3" Rai 1

### 2016- 2017

Film "**Rose e fiori**" scritto con P. Girelli. Regia P. Paganelli (in preparazione)

Film "**Verrà un giorno migliore**" scritto con P. Girelli. Bianca Film. Regia M. Vullo

Per TV60 FILM MUNICH scrive con P. Girelli il concept della serie tv "**Medusa**"

### 2014 – 2015

Per Toro Produzioni, è autore capo progetto del programma tv "**Shark Tank**" Italia 1

### 2012

Per Fremantle è autore del programma tv "**The Apprentice**" Cielo

### 2011

Per Toro Produzioni, è capo progetto del programma "**Appuntamento al buio**" Sky Uno

### 2009 - 2010

Per Endemol, è autore del reality Mediaset "**La Fattoria 4**" (Brasile)

Per Fidia Film, è sceneggiatore della serie tv Mediaset "**Al di là del lago**"

Per Fidia Film, è sceneggiatore della serie tv Mediaset "**Angeli e Diamanti**"

### 2007 - 2008

Per Fidia Film, è soggettista della serie Mediaset in 24 puntate "**Carabinieri 7**"

### 2006

Per Endemol, è autore del reality "**La Fattoria 3**" (Marocco), Canale 5

Per Endemol/Greed è autore del reality "**La Pupa e il Secchione**" Italia

Per Fidia Film, è soggettista della serie tv Mediaset "**Carabinieri 6**"

### 2005

Per Endemol, è autore del reality "**La Fattoria 2**" (Brasile), Canale 5

Per Triangle, è autore del reality "**La Talpa 2**" (Kenya) Italia

Per Trend Film, è soggettista della serie tv Mediaset "**Carabinieri 5**"

Per Trend Film, è sceneggiatore della miniserie tv Mediaset **“Sotto Copertura”**

#### **2004**

Per Triangle, è autore del reality **“La Talpa”**(Messico) Rai 2

Per Trend Film, è soggettista della serie tv Mediaset **“Carabinieri 4”**

#### **2002-2003**

Per Palomar Endemol, è sceneggiatore della serie tv **“Gente di mare”** Rai 1

#### **1998-2001**

Per Endemol, cura l'edizione italiana del reality **“Survivor”** Italia 1

Per Endemol, cura la prima edizione del reality **“Grande Fratello”**, Canale 5

Per Endemol, è capo sceneggiatore della soap opera Mediaset **“Vivere”**

E' sceneggiatore del cortometraggio cinema RAI **“Dependence Day”** regia di A. Populin

#### **1996-1998**

Per Grundy, è sceneggiatore della soap opera RAI **“Un posto al sole”**

## **Teatro e Letteratura**

#### **2001-2008**

Spettacolo **“Oradaria”** - Festival di Benevento. Con W. Luxuria, regia E. Lamanna.

Lo spettacolo è tornato in scena nel 2008 al Teatro Piccolo Eliseo di Roma.

Spettacolo **“Ore nove in ufficio: Lezioni di Mambo”**- Commedia, regia di S. Scalfi.

#### **1998-1999**

Spettacolo **“La casa dei valzer”** - Benevento Festival. Con G. Pambieri, regia di E. Lamanna.

Vince il **“Premio Candoni”** per il teatro con il copione inedito **“Anatema!”**. Il testo viene pubblicato nella *Collana teatrale del Centro Servizi Spettacoli di Udine*.

#### **1997-1998**

Spettacolo **“Controfigura”**, Todifestival - Con I. D'Abbraccio, regia di Maurizio Casagrande. Lo spettacolo vince il **“Premio Super Fondi”** per la drammaturgia.

Vince il **“Premio Eduardo De Filippo”** per il teatro con il copione inedito **“Tour de France”**. Il testo viene pubblicato dalla rivista *Primafila*.

#### **1995-1997**

Spettacolo **“Sa Razza”**, Todifestival. Regia di R. Tamburi

Vince il **“Premio Internazionale Flaiano”** per il teatro con il copione **“Sa Razza”**. Il testo viene pubblicato dalle riviste *Ridotto* e *Oggi e Domani*

Spettacolo **“Ecstasy”**, Todifestival. Con S. Quattrini, regia di M. Maltauro

Spettacolo **“Controfigura”**, Festival Riviera d'Ulisse. Con F. Castellano, regia R. Tamburi

Premiato al **“Vallecorsi”** e al **“Fondi La Pastora”** per il copione inedito **“Oradaria”**

#### **1995 - 2000**

**“Il Limite”**- Romanzo (Edizioni Guaraldi).

**“I nuovi selvaggi”**- collettiva di autori (Edizioni Guaraldi). Raccolta di racconti.

**“Ragazzi al bar”**- collettiva di autori (Edizioni Castelvechi). Raccolta di racconti.