

Diberti & C.

MARCO GAMBINO



Formazione

Webber Douglas Academy of Dramatic Arts, Londra

Accademia Ferseni, Roma

Laurea in Giurisprudenza

Lingue

Inglese (madrelingua)

Francese (madrelingua)

Spagnolo (ottimo)

Teatro

2021: **“Ida Rubinstein, the final act”**, Regia di Christian Holder

2018: **“Drowned or saved?”** - Scritto e diretto da Geoffrey Williams **TRAILER**

2018: **“Parole d'onore”** - Regia di Manuela Ruggiero - Roma **TRAILER**

2018: **“Maria Callas, the Black Pearl”** - Regia di Sophie Aldred - Londra

2017: **“Pio La Torre orgoglio di Sicilia”** - Regia di Leonardo Mancini - Roma

2017: **“The Muse”** – regia di Nick Barber

2016: **“Othello’s Guilt”** (Versione inglese), Ramnicu Valcea, Romania – Regia di Roberto Cavosi - **TRAILER**

2016: **“Othello’s Guilt”** (Versione inglese), Rose Theatre, London – Regia di Roberto Cavosi

2016: **“La colpa di Otello”** (Versione italiana)- Teatro antico di Segesta – Regia di Roberto Cavosi - **TRAILER**

2015: **“Pio La Torre orgoglio di Sicilia”** - Regia di Leonardo Mancini - Milano

2015: **“I Persiani a Caporetto”** – Regia di Roberto Cavosi

2015: **“The Muse”** – Regia di Katherine Tozer

2015: **“Don Giovanni”** (lingua inglese) scritto e diretto da Roberto Cavosi

2014: **“Antonio e Cleopatra”** (lingua inglese) scritto e diretto da Roberto Cavosi

2014: **“La scuola dei figli”** (lingua inglese) scritto e diretto da Roberto Cavosi

2014: **“Otello”** (lingua inglese) scritto e diretto da Roberto Cavosi

2013: **“Intervista alla Marchesa”** (Palermo) – Regia di Terry d’Alfonso

2013: **“Parole d’onore”** versione francese (Parigi Theatre du Rond Point, Theatre des Dechargeurs)

2012: **“Effetti di un sogno interrotto”** (Estratti da L. Pirandello) – Regia di Terry d’Alfonso

2012: **“Venti contrari”** viaggio in musica e parole nell’Italia degli anni trenta (Duo Morgenstern-Gambino)

2012: **“Favole al telefono”** (Rodari) con Milena Vukotic

2010: **“Intervista alla Marchesa”** – Regia di Terry d’Alfonso

2009: **“Words of honour”** (Parole d’Onore) – Regia di Manuela Ruggiero

2009: **“Macbeth – the rules of the game”** – Regia di Manuela Ruggiero

2008: **“Camurria”** scritto e interpretato da Marco Gambino – Regia di Massimo Marinoni

2007: **“Julius Caesar”** – Regia di Leonardo Kramer

2007: **“Sherlock Holmes”** – Regia di Leonardo Kramer

2006: **“Julius Caesar”** – Regia di Elisabetta Riva

2005: “Venire a Venezia” – Regia di Pierpaolo Comini
2005: “Bruxelles Manifesto” – Regia di Yvonne McDevitt
2004: “Les Femmes Savantes” – Regia di Philippe de Groussuvre
2004: “The Minotaur” – Regia di Andrea Bosell
2003: “Futuristic Soiree” – Regia di Puppa
2003: “The Knock-on effect” – Regia di John Asquith
2002: “Cecè e gli altri” – Regia di Puppa
2002: “Abramo” – Regia di Paolo Puppa
2002: “Search and destroy” – Regia di Simon Cox
2001: “Siren” – Regia di Willie Christie
2001: “The man the beast the virtue” – Regia di Paolo Puppa
2001: “Misericordia e nobiltà” – Regia di Laura Sansone
1995: “Spirito allegro” – Regia di Antonio Raffaele Addamo
1994: “Miss Julie” – Regia di Antonio Raffaele Addamo
1994: “Welded” – Regia di Massimo Carriglio
1994: “Non si sa come” – Regia di Antonio Raffaele Addamo

Cinema

2022: "Finalmente l'alba" - Regia di Saverio Costanzo
2018: "Il Traditore" - Regia di Marco Bellocchio - **CLIP**
2014: “World War dead: rise of the fallen” – Regia di Fred Hutton Mills
2013: “Enemy of England” – Regia di David Hawkins
2010: “Screwed” – Regia di Reg Traviss
2008/09: “Vivid” – Regia di Reg Traviss
2008: “The International” – Regia di Tom Tykwer - **CLIP**
2008: “Journal of a contract Killer” – Regia di Tony Maylam
2005: “Operation Neon Sky” – Regia di Dev Kumar
2005: “Mai più come prima” (Il Sentiero dei guerrieri della luce) – Regia di Giacomo Campiotti
2001: “Three Degrees of desire” – Regia di Kuba Schwartz
1982: “The Sicilian” – Regia di Michael Cimino

Televisione

2022: “Il Giudice e il Boss” – Regia di Pasquale Scimeca
2021: “Letizia Battaglia” – Regia di Roberto Andò
2018: "Romolo + Giuly: La guerra mondiale italiana" – Regia di Michele Bertini Malgarini - FOX - **CLIP**
2017: “Figli di ‘Ndrangheta” – Regia di Giacomo Campiotti
2016: “Emmerdale” – Regia di John Anderson - **CLIP**
2015: “Il giovane Montalbano” – Regia di Gianluca Tavarelli
2013: “Non è mai troppo tardi” – Regia di Giacomo Campiotti
2011: “Maria” – Regia di Giacomo Campiotti
2008: “Squadra Antimafia” – Regia di Pier Belloni - **CLIP**
2007: “Il capo dei capi” – Regia di Alexis Sweet - **CLIP**

2006: “Giuseppe Moscati” – Regia di Giacomo Campiotti - **CLIP**
2005: “La Guerra sulle montagne” – Regia di Giacomo Campiotti
2005: “Mafia, the real Story” – Regia di Charlie Smith / Wall to Wall
2004: “Underground” (la7) – Regia di Massimo Guglielmi
2003: “Kuk – Danish Kitchen” – Regia di Stig Lauretzen
2003: “Giambologna: Sculptor to the Medici” – Regia di Charles Oliver Cooper

Dialetti

Siciliano e altri dialetti

Spot

2017: “The Mind Game”– Spot per Emirates **LINK**

Cortometraggi

2021: “The Great Caverzago” – Regia di Tano Caruso
2019: “A cup of coffe with Marilyn” – Regia di Alessandra Gonnella
2014: “Closure” - Regia di Enrico Poli - **CLIP**
2004: “Il Bivio” - Regia di Delfina Grimani Marcello
2003: “The Cleaner” - Regia di Richard Balckburn
2003: “It's all grey” - Regia di Eleanor Kingett

Documentari

2012: “Heavenly voices” – Regia di David Hawkins

Attività e Sport

Sci, Equitazione, Nuoto, tutti a livello professionale

Altri Media

Showreel in inglese