

Diberti & C.

NICOLETTA ROMANOFF



Formazione

Nicoletta Consolo Romanoff nasce a Roma da padre italiano e madre italo-russa. Si diploma a pieni voti con il Baccalaureato Internazionale riconosciuto in tutto il mondo. Madrelingua Inglese e bilingue nella lingua Francese, Nicoletta ha frequentato la scuola Marymount International e all'età di 18 anni si trasferisce a Parigi per studiare Storia dell'Arte mentre lavora come modella presso la prestigiosa agenzia Ford Models Paris.

Nel 2013 viene scelta come **madrina della nona edizione del "Festival Internazionale del Film di Roma"**.

Lingue

Inglese (madrelingua)

Francese (bilingue)

Russo (buono)

Teatro

2011: "Smetti di piangere Penelope!" – Regia di Massimo Romeo Piparo

Cinema

2019: "Gli anni più belli" - Regia di Gabriele Muccino

2017: "La casa di famiglia" - Regia di Augusto Fornari

2016: "Le verità" – Regia di Giuseppe Alessio Nuzzo **CLIP**

2015: "Crushed Lives - Il sesso dopo i figli" – Regia di Alessandro Colizzi **CLIP 1 CLIP 2**

2012: "Posti in piedi in paradiso" – Regia di Carlo Verdone

2010: "Dalla vita in poi" – Regia di Gianfrancesco Lazotti **CLIP 1 CLIP 2 CLIP 3**

2007: "Cardiofitness" – Regia di Fabio Tagliavia **CLIP 1 CLIP 2**

2003: "Ricordati di me" – Regia di Gabriele Muccino **CLIP 1 CLIP 2**

Televisione

2021: "Illuminate 4 – Marta Marzotto: umile sempre, modesta mai" – Regia di Adele Tulli

2020: "L'Ispettore Coliandro – Il Ritorno 4" – Regia dei Manetti Bros e Milena Coccozza

2018: "Made in Italy" – Regia di Luca Lucini e Ago Panini

2013: "Altrimenti ci arrabbiamo" - programma televisivo in onda su Rai 1

2012: "Anita Garibaldi" - Regia di Claudio Bonivento

2012: "Colorado - 'Sto classico" - programma televisivo in onda su Italia 1

2007: "Il Pirata – Marco Pantani" - Regia di Claudio Bonivento **CLIP 1 CLIP 2**

2005: "Un anno a primavera" - Regia di Angelo Longoni

Cortometraggi

2020: “La Stanza” – Regia di Giuseppe Alessio Nuzzo

2011: “Osthello – Per entrare basta un sogno” – Regia di Gianfrancesco Lazotti

2008: “15 Seconds” – Regia di Gianluca Petrazzi

2003: “Le affinità elettive” – Regia di Gabriele Muccino

Premi

2003: Premio Kineo “Diamanti al cinema” come “Migliore attrice non protagonista” alla “Mostra internazionale d’arte cinematografica di Venezia”

2003: Premio Guglielmo Biraghi dedicato alle giovani promesse dell'anno al “Taormina Film Fest”

2003: Candidata ai “David di Donatello” come “Migliore attrice non protagonista”