

Diberti & C.

GIOELE DIX



Formazione

Gioele Dix, attore, autore e regista, milanese, inizia la sua carriera nel teatro formandosi al fianco di grandi maestri come Franco Parenti e Sergio Fantoni.

Intraprende poi la carriera di solista comico partecipando a popolari trasmissioni tv: dal 1997 è a Mai dire gol, nel 2007 entra nel cast di Zelig.

Notevoli a teatro alcune sue commistioni fra classico e comico: “Edipo.com” (2003-2005) sul mito di Edipo Re e “La Bibbia ha (quasi) sempre ragione” (2003-2008) sulle storie dell’Antico Testamento.

È autore della drammaturgia che rappresenta, ma non disdegna di misurarsi con testi di tradizione. Attualmente è in tournée con “Il malato immaginario” di Moliere, per la regia di Andree R. Shamma. Parecchie anche le sue regie, fra le quali “Oblivion show”, “Sogno di una notte di mezza estate” e “Matti da slegare”.

Ha pubblicato numerosi libri, non solo comici. Nel più recente “Quando tutto questo sarà finito” – in cui narra le vicissitudini della sua famiglia durante la seconda guerra mondiale – ha confermato le sue qualità di coinvolgente narratore.

Lingue

Inglese (Ottimo)

Teatro

2018/2019: “Manicomio” della Rimbamband scritto da Raffaele Tullio – Regia Gioele Dix

2018/2019: Cita a ciegas (Appuntamento al buio) – Di Mario Diamant – Traduzione, adattamento e regia di Andrée Ruth Shammah

2018/2019: “A testa in giù” di Florian Zeller – Regia di Gioele Dix

2016-2017-2018: Vorrei essere figlio di un uomo felice di e con Gioele Dix, Prod. Giovit

2017: Il malato immaginario, Molière, regia di Andrée Ruth Shammah, Teatro Eliseo.

2015-2016: Il malato immaginario, Moliere, regia di Andree Ruth Shammah

2013-1014: Nascondo dove c’è più luce, testo e regia di Gioele Dix

2014: Onderød, testi di Gioele Dix e Andrea Midena, con la partecipazione di Savino Cesario alle chitarre

2014: Un altro uomo degli appuntamenti, da “Centuria e altre centurie” di Giorgio Manganelli, regia di Gioele Dix

2009: Se potessi mangiare un’idea - Gioele Dix racconta e canta Giorgio Gaber, con Silvano Belfiore e Savino Cesario,

2008-2011: Dixplay, testo di Gioele Dix, con la partecipazione di Bebo Best Baldan, regia di Giancarlo Bozzo.

2008: Tutta colpa di Garibaldi, testo di Gioele Dix, Sergio Fantoni, Nicola Fano, regia di Sergio Fantoni

2006: Meglio il nuovo oggi (L’innovazione fa spettacolo), drammaturgia di Gioele Dix e Serena Sinigaglia, regia di Serena Sinigaglia, Piccolo Teatro di Milano

2003-2007: La Bibbia ha (quasi) sempre ragione, testo di Gioele Dix, con Cesare Picco al pianoforte, regia di Andree Ruth Shammah

2005: I ragazzi hanno orecchie, interpretazione delle fiabe di Fernand Deligny, con Savino Cesario alla chitarra, regia di Gioele Dix, La notte bianca, Roma

2004: Amore a prima vista, lettura delle poesie del premio Nobel Wislawa Szymborska, con Cesare Picco al pianoforte, San Mauro Pascoli

2004: Grand tour, cronache di viaggiatori illustri, a cura di Andrea Maioli, musiche di Bebo Baldan, regia di Gioele Dix,

Bologna

2003-2005: Edipo.com, testo di Gioele Dix e Sergio Fantoni, con Luisa Massidda, regia di Sergio Fantoni

2003-2004: Corto Maltese, testi di Hugo Pratt, musiche di Paolo Conte, con la compagnia del Teatro dell'Archivolto, regia di Giorgio Gallione

2002: A posto così, testo e regia di Gioele Dix, musiche di Cesare Picco

2002: Mappa del nuovo mondo, lettura delle liriche del premio Nobel Derek Walcott, regia di Piero Maccarinelli, Festival delle letterature di Massenzio, Roma

2001-2002: Il libertino, testo di Eric E. Schmitt, con Ottavia Piccolo, regia di Sergio Fantoni

2000-2001: Cuori pazzi, testi di Altan, con Bustric, regia di Giorgio Gallione

2000: Agamennone, testo di Ritzos, regia di Giorgio Gallione, Siracusa

1999: Recital, testo e regia di Gioele Dix, con Savino Cesario alla chitarra

1998: L'uomo degli appuntamenti, da "Centuria" di Giorgio Manganelli, con Mario Guarnera al pianoforte, regia di Gioele Dix,

1997-1998: Mi sembra che andiamo bene, testo e regia di Gioele Dix

1995: Cinque Dix, testo e regia di Gioele Dix

1994: Questa estate, testo e regia di Gioele Dix, con Pippo Bianchi e Manuela Ballarin

1993-1994: Sto ristrutturando, testo e regia di Gioele Dix

1992-1993: Anna, testo di Gioele Dix, sonorizzazioni di Hubert Westkemper, musiche di Mario Guarnera, regia di Gioele Dix

1991-1992: Antologia di Edipo, testo e regia di Gioele Dix

1990: Mai a stomaco vuoto, testo e regia di Gioele Dix

1988-1989: La mia patente non scade mai, testo e regia di Gioele Dix

Regia

2018/2019: Rimbamband in "Manicomio", scritto da Raffaello Tullio – regia di Gioele Dix

2018/2019: A testa in giù di Florian Zeller – Regia di Gioele Dix, Con Emilio Solfrizzi e Paola Minaccioni

2017: Fuga da via Pigafetta, scritto da Paolo Hendel, Gioele Dix e Marco Vicari

2016: Matti da slegare, testo Axel Hellstenius, Milano

2013: Facciamo che io ero io, testo Maurizio Lastrico, Genova

2011/13: Il sussidiario 2.0, testo Scuda e Calabrese, Bologna

2011/13: Sogno di una notte di mezza estate, testo William Shakespeare, Verona

2009/2011: Oblivion show, testo Scuda e Calabrese, Bologna

Cinema

2018: Bene ma non benissimo - Regia di Francesco Mandelli

2017: Sono tornato, regia Luca Miniero

2014: Confusi e felici, regia Massimiliano Bruno

2013: Vino dentro, regia Ferdinando Vicentini Orgnani

2013: Pазze di me, regia Fausto Brizzi

2004: Ora e per sempre, regia Vincenzo Verdecchi

2001: Se fossi in te, regia Giulio Manfredonia

1999: Tutti gli uomini del deficiente, regia Paolo Costella

1995: Bidoni, regia Felice Farina
1992: Per non dimenticare, regia Massimo Martelli
1990: Tracce di vita amorosa, regia Peter del Monte

Televisione

2016: Sottocopertura 2 - serie tv, Regia di Giulio Manfredonia
2016: Io ci sono - film tv - Regia di Luciano Manuzzi
2015: Anna e Jusef, film tv, regia Cinzia Th Torrini, Raiuno
2014: Il giudice Meschino, film tv, regia Carlo Carlei, Raiuno
2007-2014: Zelig, varietà, Canale 5
2007: utti i rumori del mondo, film tv, regia Tiziana Aristarco, Raiuno
2007: Disegno di sangue, serie tv, regia Gianfranco Cabiddu, Raidue
2006: A voce alta, film tv, regia Vincenzo Verdecchi, Raiuno
2006: Ricomincio da me, serie tv, regia Rossella Izzo, Canale 5
2004: Marcinelle, film tv, regia Andrea e Antonio Frazzi, Raiuno
2004: Bugie, varietà, Raitre
2002-2003: Assolo, varietà, La7
2002: Le ragioni del cuore, serie tv, regia Anna Di Francisca, Raiuno
2000: Studio 18, varietà, Italia 1
1997-2001: Mai dire goal, varietà, Italia 1
1997: Solletico, varietà, Raiuno
1996: Uno di noi, serie tv, regia Fabrizio Costa, Raiuno
1995: Ruvido show, varietà, Raiuno
1995: Seconda serata, varietà, Raiuno
1995: Olimpo Lupo, cronista di nera, film tv, regia Fabrizio Laurenti, Canale 5
1994: La notte degli angeli, varietà, Raiuno
1993: Tre passi nel delitto, serie tv, regia Fabrizio Laurenti, Raidue
1990: Finalmente venerdì, varietà, Canale 5
1990: Banane, varietà, Tmc
dal 1998: Maurizio Costanzo Show, varietà
1988: Cocco, varietà, Raidue
1988: Una notte all'Odeon, varietà, Odeon Tv

Libri

2014: Quando tutto questo sarà finito, Mondadori
2010: Si vede che era destino, Mondadori
2007: Manuale dell'automobilista incazzato, Mondadori
2006: Edipo.com, Ubulibri
2003: La Bibbia ha (quasi) sempre ragione, Mondadori
1995: Cinque Dix, Baldini & Castoldi
1991: Il manuale del vero automobilista, Emme Edizioni

