

*Diberti & C.*

FRANCESCO RUSSO



# Formazione

**2017:** laboratorio con Roberto Rustioni su “**Bufals**” di Pau Mirò. Progetto “Fabulamundi”.

**2015: Vincitore borsa di studio di gratuità** per la frequentazione del corso di recitazione cinematografica “Audition”. Tra gli insegnanti: Barbara Giordani, Adriana Sabatini, Marita d’Elia, Fabio Jephcott, Gianluca Greco, Francesca de Martini, Laura Ippoliti.

**2012/2015: Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio D’Amico”**

Tra gli insegnanti: Lorenzo Salveti, Anna Marchesini, Declan Donnellan, Michele Monetta, Arturo Cirillo, Bruce Myers, Walter Pagliaro, Benedetta Buccellato, Viktor Bodo, Massimiliano Civica, Francesco Manetti, Roberto Romei, Armando Pirozzi, Clara Galante, Francesca de Martini, Henry Stiglund.

**2007:** Laboratorio di recitazione diretto da Tony Laudadio ed Enrico Ianniello.

# Lingue

Inglese (Discreto)

# Teatro

**Tra le molteplici esperienze teatrali (dal 1999), si segnalano:**

**2017:** “**Pierpaolo!**” - Regia di Giorgio Barberio Corsetti. Prod. Fattore K

**2017/2018:** “**Le rane**” di Aristofane - Regia di Giorgio Barberio Corsetti. Con Ficarra e Picone. Prod. Fondazione INDA

**2017:** “**The Aliens**” di Annie Baker - Regia di Silvio Peroni. Prod. Khora Theatro e Pierfrancesco Pisani

**2015/2016:** “**E’ tutta una farsa – Petite’s play**” di Gianfranco Gallo - Regia di Gianfranco Gallo

**2015:** “**Altamente volatile**” di Armando Pirozzi - Regia di Massimiliano Civica. Saggio del III anno del Corso di Recitazione dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica.

**2014:** “**L’anniversario**” di Anton Cechov - Regia di Lorenzo Salveti. Saggio del II anno del corso di Recitazione e Regia dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica. 57° edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto.

**2014:** “**Il circo umano**” - Regia di Anna Marchesini. Saggio del II anno del corso di Recitazione e Regia dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica.

**2013:** “**Madness – Spettacolo sulla follia**” di Autori Vari - Regia di Lorenzo Salveti. Esercitazione del I anno del corso di Recitazione dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica. 56° edizione del Festival dei Due Mondi di Spoleto. (Ruolo: Danny)

**2011:** “**Oreste**” di Euripide - Regia di Sergio Iorio. Selezionato alla XXVI Rassegna Internazionale Teatro Classico Antico Città di Padova

**2010:** “**Sarà chiamato o’ rre**” di Salvatore Macri - Regia di Paolo Todisco

**2009:** “**Una giornata lunga quarant’anni**” di Marina Baumgartner e Gian Carlo Nicotra - Regia di Gian Carlo Nicotra

**Ha partecipato come assistente volontario all’allestimento dei seguenti spettacoli:**

**2010:** “**Il grande capo**” dall’omonimo film di Lars Von Trier. Regia di Maurizio Panici. Con Gianfelice Imparato, Erica Blanc e Giada Desideri

**2009:** “**Crazy airplane**” dal film “L’aereo più pazzo del mondo”. Versione teatrale di Mirko Setaro e Gian Carlo Nicotra. Regia di Gian Carlo Nicotra

# Opera (mimo/figurante)

2016: “**Figaro! Operacamion**” da Gioacchino Rossini - Regia di Fabio Cherstich. (Ruolo: Mimo)

2016: “**La passion selon Sade**” di Sylvano Bussotti - Regia di Luca Bargagna. (Ruolo: La Figurina)

# Cinema

2019: “**Tuttapposto**” – regia di Gianni Costantino

2019: “**Freaks Out**” - Regia di Gabriele Mainetti (in preparazione)

2019: “**Il Regno**” - Regia di Francesco Fanuele (in preparazione)

2016: “**Classe Z**” - Regia di Guido Chiesa (co-protagonista)

2016: “**L'amore rubato**” - Regia di Irish Braschi - *Per la Giornata Internazionale delle Nazioni Unite contro la Violenza di Genere*

2015: “**Pecore in erba**” - Regia di Alberto Caviglia - Ruolo: Guglielmo - *72<sup>a</sup> Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia - Sezione "Orizzonti"*

# Televisione

2019: “**L'amica geniale 2 -Storia del nuovo cognome**” – Regia di S. Costanzo e A. Rohrwacher

2017: “**Sirene**” scritta da Ivan Cotroneo - Regia di Davide Marengo. RAI 1

2015: “**Zio Gianni 2**” - Regia di Daniele Grassetti. RAI 2 (co-protagonista)

2014: “**Zio Gianni**” - Regia di Sidney Sibilia e Daniele Grassetti. RAI 2 (co-protagonista)

2014: “**Colpo di Scena**” - Regia di Fabio Masi. RAI 3

# Webserie

2016: “**Storie di ordinaria vendetta**” (puntata 3) - Regia di Stefano Pedretti. YOUTUBE

2016: “**Attitudini irrequiete di un'artista di strada**” - Regia di Davide Maria Quarracino. YOUTUBE

2015: “**Zio Gianni – Pillole**” - Regia di Fabio Ferro. RAY

# Dialetti

napoletano, genovese, siciliano, romano

# Radio

2013: “**Teatri in prova**” Puntata del 24 Giugno 2013. RADIO3

# Cortometraggi

**2019: “Walter Treppiedi”** – Regia di Elena Bouryka

**2018: “La dolce morte”** - Regia di Luca di Molfetta

**2018: “La premiata compagnia Mastro Simone”** - Regia di Giovanni Origo

**2014: “Il mio nome è Nicolò”** di Benedetta Buccellato - Regia di Giovanni Origo. Produzione Amaro SRL (Ruolo: Alessandro Brissoni)

## Premi

**2015:** Vincitore del **Premio Oscar dei Giovani** - Ente Turismo e Spettacoli Europeo

**2015:** Vincitore del **Premio Siae 2015** con il monologo “Nanà” (autore: Francesco Russo)

**2015:** Secondo posto **Premio Abbado 2015 – sezione “Regia”**

**2014:** Vincitore del **Premio Siae 2014** con il monologo “Cartesiana” di Enzo Moscato

## Varie

**Tessitura Vocale:** tenore leggero