

Diberti & C.

FRANCESCO SICILIANO



Formazione

Diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico".

Lingue

Inglese (Buona conoscenza)

Teatro

“Sarò la tua bambina folle” di Paola Pitagora - Regia Pitagora
“Love’s Kamikaze” di Mario Moretti – Piccolo Eliseo
“Memoriale da Tucidide” - Regia di L. Ronconi
“Il ciclope” di Euripide - Regia di M. Calopresti
“George Dandin” di Molière – Regia di W. Le Moli
“Il soppalco” di L. Archibugi - Regia di L. Archibugi
“Bocconi amari” di E. Danco - Regia di G. Dall’Aglio
“I sette fratelli Cervi” di G. Dalla Giacoma - Regia di G. Dall’Aglio
“Ricorda con rabbia” di J. Osborne - Regia di W. Le Moli
“Devila Roa” di A. Baricco - Regia di L. Ronconi
“Naja” di A. Longoni” - Regia di A. Longoni
“Una sera a Sorrento” di Turgenev - Regia di P. Maccarinelli
“L’affare Macropulos” di Capek - Regia di L. Ronconi
“Penelope” di R. Reim - Regia di R. Reim
“Commedie nuove signori” aa vv - Regia di M. Panici
“Scuola romana” di E. Siciliano - Regia di P. Maccarinelli
“Sei personaggi in cerca d’autore” di L. Pirandello - Regia di M. Missiroli
“L’importuno” di L. Archibugi - Regia di E. Coltorti
“Immobildream” di L. Archibugi - Regia di L. Archibugi
“Ciano cella 27” di E. Siciliano - Regia di E. Siciliano
“Amor proprio” di L. Archibugi - Regia di L. Archibugi
“I giganti della montagna” di L. Pirandello - Regia di W. Le Moli
“Domanda di matrimonio” di A. Cechov - Regia di M. Perlini
“La pazza di Chaillot” di Girodeaux - Regia di L. Ronconi
“Gli ultimi giorni dell’umanità” di K. Krauss - Regia di L. Ronconi
“Atlantico” di E. Siciliano - Regia di E. Siciliano
“L’Anima Animale” di G. Manacorda
“Elena” di Euripide - Regia di L. Saveti

Cinema

2018: **“Via dall’Aspromonte”** – Regia di Mimmo Calopresti
2015: **“Zeta”** – Regia di C. Alemà
2014: **“Pasolini”** – Regia di A. Ferrara
2013: **“La Santa”** – Regia di C. Alemà
2006: **“Nativity”** – Regia di C. Hardwicke
2004: **“L’iguana”** – Regia di C. Mc Gilvrey
2003: **“Aspettando il treno”** – Regia di C. Mc Gilvrey
2002 **“Otello atto V, scena II”** – Regia di F. Siciliano
2002: **“La felicità non costa niente”** – Regia di M. Calopresti
1998: **“La cena”** (vincitore ex aequo Nastro d’Argento **miglior attore non protagonista**) – Regia di E. Scola
1998: **“Naja”** – Regia di. Longoni
1997: **“Ma se ci siamo appena baciati”** – Regia di F. Ottaviano
1997: **“Cresceranno i carciofi a Mimongo”** – Regia di F. Ottaviano
1996: **“Celluloide”** – Regia di C. Lizzani
1996: **“Io ballo da sola”** – Regia di B. Bertolucci
1995: **“Pasolini, un delitto italiano”** – Regia di M. T. Giordana
1994: **“De generazione”** – Regia di A. Antonelli
1993: **“La scorta”** – Regia di R. Tognazzi
1991: **“Marcellino pane e vino”** – Regia di L. Comencini

Televisione

2018: **“Un passo dal cielo 5”** – Regia di J. Michelinì – R. Androsiglio – C. Alemà
2017: **“The Miracle”** - Regia di N. Ammaniti - L. Pellegrini - F. Munzi
2015: **“Il Sistema”** – Regia di C. Elia
2013: **“Don Matteo 9”** – Regia di M. Vullo
2010: **“La Nuova Squadra” 3^a serie** – Regia di Registi vari
2010: **“Rossella”** – Regia di G. Lepre
2009: **“La donna velata”** – Regia di E. Margheriti
2009: **“Crimini 2 – Ep. “Mork e Mindy”** – Regia di S. Sollima
2008: **“Gente di mare 2”** – Regia di G. Serafini
2007: **“Carabinieri 6”** – Regia di S. Martino
2007: **“Caravaggio”** – Regia di A. Longoni
2007: **“Crimini – Ep. “Disegno di sangue”** – Regia di G. Cabiddu
2006: **“R.I.S. 2”** – Regia di A. Sweet
2005: **“Distretto di polizia 5”** – Regia di L. Gaudino
2005: **“Gente di mare”** – Regia di A. Peyretti
2004: **“Amanti e segreti”** – Regia di G. Lepre
2004: **“Don Matteo 4”** – Regia di A. Barzini
2002: **“Un caso di coscienza”** – Regia di L. Perelli
2002: **“Incantesimo 5”** – Regia di A. Cane – L. Castellani
2002: **“Soldati di pace”** – Regia di C. Bonivento
2001: **“Don Matteo 2”** – Regia di. Barzini
2001: **“Part Time”** – Regia di A. Longoni
2001: **“La piovra 10”** – Regia di. Perelli

2000: “Bocconi amari” – Regia di G. Dall’Aglio
2000: “L’orecchio” – Regia di G. Dall’Aglio
2000: “I sette fratelli Cervi” – Regia di G. Dall’Aglio
1999: “Sospetti” – Regia di L. Perelli
1999: “Madri” – Regia di A. Longoni
1998: “La tenebra e la luce” – Regia di S. Sollima
1997: “30 righe per un delitto” – Regia di L. Gasperini
1997: “Agenzia fantasma” – Regia di V. De Sisti
1996: “Wolverine” – Regia di D. Jackson
1996: “Il conto Montecristo” – Regia di U. Gregoretti
1993: “Abramo” – Regia di. Sargent
1993: “Il barone” – Regia di E.M. Salerno
1990: “Gli ultimi giorni dell’umanità” – Regia di L. Ronconi