

Diberti & C.

SEBASTIAN BONOLIS



Formazione

2018: NYU Tisch School of the Arts - Undergraduate Film and Television - Cinematography

2021: Centro Sperimentale di Cinematografia - Corso Fotografia - Triennio 2019-2021

Pagina personale

Cortometraggi

2022: **Europa 52'** - dir. Andrea Viggiano [link](#)

2022: **La vita sarebbe più semplice senza (Pure)** - dir. Federico Mottica - Aurina Pictures [link](#)

2022: **Shoeshine** - dir. Sameer Jafar - Blackcat Ldt [link](#)

2022: **Ricordi di Oggi** - dir. Dario Ciulla - So.Me. Entertainment [link](#)

2022: **Reginetta** - dir. Federico Russotto - CSC Production [link](#)

2021: **L'avversario** - dir. Federico Russotto - CSC Production [link](#)

2021: **Lui** - dir. Federico Mottica - CSC Production [link](#)

2020: **Quello che resta** - dir. Lorenzo Tardella - CSC Production [link](#)

2019: **Molto Lontano** - dir. Mauro Diez - Gargantua Distributions [link](#)

2018: **La Lettera** - dir. Marco Calvise - Duel Productions

2016: **Heribergo** - dir. Federico Mottica - Aurina Pictures

Video Musicali

2023: **Riemergi** (Luigi Cavaretta) - dir. Miriam Cappa (in post-produzione)

2022: **Arancia Meccanica RMX** - dir. Matteo Paolillo - Orange Records [link](#)

2022: **Musica e Rumore** (Icaro & Lollo Flow) - dir. Matteo Paolillo - Orange Records [link](#)

2021: **Bambolina** - dir. Sabrina Coppola - Futura Dischi, Sony Music Italy, Vevo [link](#)

2021: **Mare Fuori 2: Sangue Nero** - dir. Matteo Paolillo - Picomedia [link](#)

2021: **La mia Città** (Bouganville) - dir. Ludovico Buldini - Dischi Belli [link](#)

2021: **Jamais Douter** (Charile FMR) - dir. Saño - Saño, W10 Records [link](#)

Contenuti pubblicitari e promozionali

2022: **Equalizer 3** - EPK and Social Contents - Sony (in post-produzione)

2022: **Old Guard 2** - EPK and Social Contents - Netflix (in post-produzione)

2022: **BAT - A Better Tomorrow** - dir. Valerio Burli - Panama Film (in post-produzione)

2021: **Spot Toyota Yaris Cross** - dir. Luca Vecchi - Cattive Produzioni

Premi e Festival

2023: La vita sarebbe più semplice senza (Pure) - BFI Flare - Sezione: Only Connect – “Miglior Cortometraggio” - Nomination

2022: Reginetta - Rome Creative Contest - “Miglior Film” - Nomination

2022: Reginetta - SIC@SIC Festival del Cinema di Venezia - “Miglior Contributo Tecnico” - Vincitore

2022: Student Academy Awards - Narrative - Nomination

2022: Lenola Film Festival - “Miglior Fotografia” - Vincitore

2021: Corto Dorico Film Festival - “Corto Slam” - Nomination

2021: Lui - Alice nella Città – “Miglior Cortometraggio” - Nomination

2021: L'avversario - Alice nella Città - “Premio speciale della Giuria” - Vincitore

2017: Cannes Short Film Corner con "Adagio"

2017: Finalista al Sotto18 Film Festival con "Adagio"

2016: Cannes Short Film Corner con "Naima"

2015: “Miglior Cortometraggio” al Sotto18 Film Festival con "solo, INvisibile"



