

*Diberti & C.*

IVAN OLIVIERI



# Formazione

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Università degli Studi di Verona

**2010: Centro di Drammaturgia Permanente**, a cura di Fausto Paravidino e con Letizia Russo, Paolo Zuccari e Stefano Messina.

**2005: Il Metodo Lee Strasberg**, a cura dei membri dell' Actor Studio di New York Michael Margotta, Doris Hicks e Francesca Viscardi.

**2005: Pëtr Fomenko**, regista russo e docente al GITIS di Mosca - Studio su testi di Aleksandr Puškin.

**2004: Doppiaggio** a cura di Mario Maldesi - SNC e Accademia "Silvio D'Amico".

**2004: Recitazione radiofonica** - Teatro Sonoro a cura di Francesco Anzalone - Radio Rai 3.

**2004: Peter Clough**, Direttore del settore teatro della Guildhall School of Music and Drama di Londra. Studio su *La Tempesta* di W. Shakespeare - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato.

**2004: La Commedia dell'Arte** a cura di Michele Monetta, docente di Mimo Corporeo, Maschera e Commedia dell'Arte presso l'Accademia "Silvio D'Amico".

**2004: Recitazione cinematografica - Audition** a cura di Loredana Scaramella e Riccardo Donna.

**2003: Nikolaj Karpov**, Capo del Dipartimento di Movimento scenico al GITIS di Mosca - Studio su Don Giovanni o l'amore per la geometria di Max Frisch - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato.

**2002: Andreas Wirth**, Direttore del Dipartimento Teatro dell' Universität der Künste, Berlino - Studio su Woyzeck di Georg Büchner - Prima del Teatro, Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato.

**2002: Progetto Visioni** con Graziano Gregori, Carlo Infante, Lucio Diana e Andrea Miglio.

# Lingue

Inglese (ottimo)

# Teatro

**2022: La commedia degli errori** di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella

**2021: Abitare Lo Specchio - Home Run** di Tommaso Fermariello e Stefano Fortin - Regia: Alessandro Businaro

**2020: George II** di Stefano Fortin, regia di Alessandro Businaro – Biennale Teatro di Venezia

**2018: La bisbetica domata** di W. Shakespeare – Regia di Loredana Scaramella

**2017: I due gentiluomini di Verona** - Regia di Giorgio Sangati

**2016: Il mercante di Venezia** – Nuovo Allestimento – Regia: Loredana Scaramella

**2016: La sposa Ofelia** di Marco Ongaro – Regia: Ivan Olivieri

**2014/15: Molto rumore per nulla** di W. Shakespeare – Nuovo allestimento - Regia: Loredana Scaramella

**2010/2013: La resistibile ascesa di Arturo UI** di B.Brecht - Regia: Claudio Longhi

**2010: Molto rumore per nulla** di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella

**2010: Natale 2004** di Roberto Testa - Regia Stefano Messina

**2010: I fatti di Fontamara** da Ignazio Silone a cura di Michele Placido

**2009: Il mercante di Venezia** di W. Shakespeare - Regia: Loredana Scaramella

**2009: L'abitudine all'energia** autori vari - Regia: Claudio Longhi  
**2009: Il mondo della luna** di Carlo Goldoni - Regia: Claudio Longhi  
**2008: Itinerario nel meraviglioso** da Angelo M. Ripellino - Regia: Laura Fo  
**2007: Una notte in biblioteca** di Jean C. Bailly - Regia: Gilberte Tsai  
**2006: Giulio Cesare** di W. Shakespeare - Regia: Tim Stark  
**2005: Leopardi** da Giacomo Leopardi - Regia: Claudio Longhi  
**2004: Siate buffi, siate buffi, buonanotte** - Regia: Laura Fo  
**2004: Holy day** di Andrew Bovell - Regia: Pietro Bontempo  
**2003: Giulio Cesare** di W. Shakespeare - Regia: Paolo Todisco  
**2003: Operetta Italiana** di W. Gombrovicz - Regia: Mario Missiroli  
**2003: A solo-Per farla finita col giudizio di Dio** di A.Artaud - Regia: Lorenzo Salveti  
**2003: Scenari del 900** – Piccola passeggiata di D. Buzzati - Regia: Lorenzo Salveti  
**2002: No al fascismo-** Il bicchiere della staffa di H. Pinter - Regia: Mario Ferrero  
**2002: Viaggio nella storia di Pinocchio** da Carlo Collodi - Regia: Maria B. Cuscona  
**2002: Frammenti d'amore** da D.Mamet e M. Monty - Regia: Pino Passalacqua  
**2000: L'ospite inatteso** di Agatha Christie - Regia: Giulia Brogi  
**1999: La notte degli assassini** di Josè Triana - Regia: Massimo Totola  
**1999: Generali a merenda** di Boris Vian - Regia: Massimo Totola  
**1998: La Dodicesima notte** di W. Shakespeare - Regia: Beni Montresor  
**1997: Mowgli** di Patrick Quintal da R. Kipling - Regia: Roberto Totola  
**1996: Molto rumore per nulla** di W. Shakespeare - Regia: Roberto Totola  
**1995: Trappola per topi** di Agatha Christie - Regia: Roberto Totola  
**1992: La Regina in berlina** di Sergio Tofano - Regia: Roberto Totola  
**1990: I Tre Moschettieri** di Alexander Dumas - Regia: Roberto Totola

## Cinema

**2019: Effetto domino** - Regia di Alessandro Rossetto  
**2018: Sulla mia pelle** - Regia di Alessio Cremonini  
**2015: The Start Up** - Regia: Alessandro D'Alatri  
**2011: On/Off** - Regia: Mario Marasco  
**2010: Vallanzasca** - Regia: Michele Placido  
**2006: Nero bifamiliare** - Regia: Federico Zampaglione

## Televisione

**2021: Il Grande Gioco** – Regia di Fabio Resinaro e Nico Marzano  
**2018: Il Paradiso delle Signore** - Registi vari  
**2018: Una pallottola nel cuore 3** - Regia di Luca Manfredi  
**2016: La strada di casa** - Regia: Riccardo Donna  
**2015: Non dirlo al mio capo** - Regia: Giulio Manfredonia  
**2015: Medici, Masters of Florence** - Regia: Sergio Mimica-Gezzan  
**2014: I misteri di Laura** - Regia: Alberto Ferrari  
**2013: Borgia III** - Regia: Metin Huseyin

**2013: Low Budget** – Regia: Matteo Giangaspro  
**2012: Che Dio ci aiuti 2** Regia: Francesco Vicario  
**2012: Borgia II** - Regia: Christoph Schrewe  
**2012: Il Commissario Rex VI** - Regia: Fernando Muraca  
**2011: Nero Wolfe** - Regia: Riccardo Donna  
**2011: Don Matteo 8** - Regia: Fernando Muraca  
**2009: Città Criminali** - Regia: Paolo Fattori  
**2007: Il Commissario De Luca** - Regia: Antonio Frazzi  
**2006: Raccontami** - Regia: Riccardo Donna  
**2006: La Squadra 7** - Regia: Bruno Nappi  
**2005: Don Matteo 5** - Regia: Elisabetta Marchetti  
**2004: Nebbia e Delitti** - Regia: Riccardo Donna  
**2004: Orgoglio** - Regia: Vittorio Sindoni

## Webserie

**2017: Anachronisme** – Regia: Riccardo Cannella  
**2015: Hidden** – Regia: Riccardo Cannella  
**2014: Web Horror Story** - Regia: Riccardo Cannella  
**2012: Run away** - Regia: Riccardo Cannella

## Dialetti

Veneto

## Radio

**2006: Il ritorno di Belfagor** - Regia Italo Moscati (Rai Radio 2)  
**2004: Il Graal** - Regia di Ugo Margio. (Rai Radio 2)

## Spot

**2019: AGCOM**– Regia di Francesco Sindici  
**2009: Crodino** - Regia Erminio Perocco  
**2006: Vodafone** - Regia di Davide Marengo  
**2002: Unieuro** - Regia di Ruggero Deodato  
**1998: Gardaland** - Regia di Giangi Magnoni

## Cortometraggi

**2019: Prima di nascere** – Regia di Antonio Chiricò  
**2017: Il porto e la tempesta** – Regia di Antonio Chiricò

**2014: Nobody Loves The Hell** - Regia: Antonio Chiricò  
**2008: Coriandoli di vetro** - Regia: Alessandro Specchio  
**2007: Aurora boreale in B/N** - Regia: Cristian Di Croce  
**2005: Bramante & Debussy** - Regia: Enzo Aronica  
**2004: Le cose che si perdono** - Regia: Camilla Ruggero. SNC

## Premi

**2015: Best Screenplay** (Web Horror Story) – Rome Web Award  
**2014: Best Supporting Actor** (Run Away The Series) – Rome Web Award

## Attività e Sport

Equitazione, football, running, ciclismo, elementi di acrobatica.