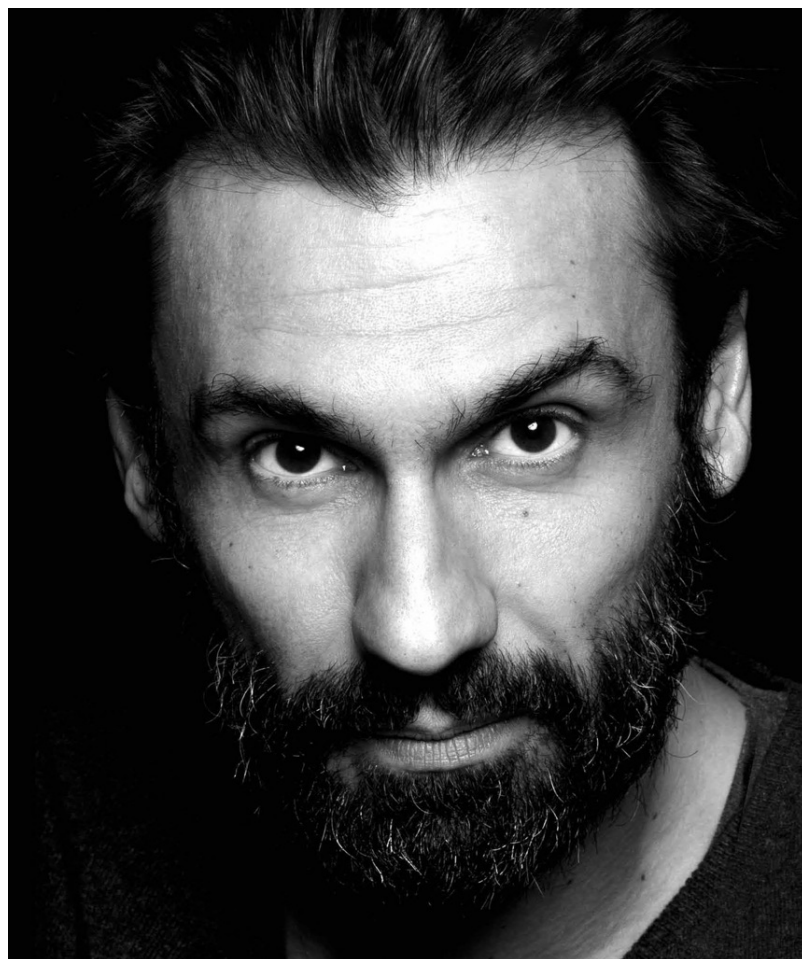


Diberti & C.

FABRIZIO GIFUNI



Formazione

Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"

Lingue

Inglese

Francese

Teatro

- 2022: "Il Male dei Ricci - Ragazzi di vita e altre visioni"** – Pier Paolo Pasolini da un'idea di Fabrizio Gifuni
- 2018-2022: Con il vostro irridente silenzio. Studio sulle lettere dalla prigionia e sul memoriale di Aldo Moro"** - ideazione, drammaturgia e interpretazione di Fabrizio Gifuni
- 2018: "Galline Autolesioniste Declamano Dubitazioni Amletiche: G.A.D.D.A. A TEATRO"**
- 2018: "Freud o l'interpretazione dei sogni"** di Stefano Massini, regia di Federico Tiezzi
- 2017: "Il dio di Roserio, studio sul primo capitolo"** di Giovanni Testori
- 2015/2016/2017: "Lehman Trilogy"** di Stefano Massini, regia Luca Ronconi. Con Massimo De Francovich – Fabrizio Gifuni – Massimo Popolizio – Paolo Pierobon - Prod. Piccolo Teatro di Milano, Teatro d'Europa
- 2016: Omaggio ad Amleto** da W. Shakespeare
- 2015: "Ragazzi di vita"** di Pier Paolo Pasolini
- 2014: "L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro"**
- 2014: "Le ultime sette parole di Cristo sulla croce"** di Joseph Haydn, Letture di Fabrizio Gifuni
- 2013: "Concerto per Amleto"**. Direzione musicale, Rino Marrone
- 2013: "Lo Straniero, un'intervista impossibile"** di Alberto Camus, a cura di Roberta Lena
- 2012: "Gadda e il teatro, un atto sacrale di conoscenza"** (Lezione/Spettacolo)
- 2012: "Gli indifferenti – Parole e musiche da un Ventennio"** con Fabrizio Gifuni, Monica Bacelli e Luisa Prayer
- 2011: "Il piccolo Principe in concerto"** (da Antoine de Saint-Exupéry) di e con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni
- 2004/2010: "Gadda e Pasolini, antibiografia di una nazione"** un'idea di Fabrizio Gifuni
- 2008: "Le sante corde dei canti – Viaggio nella Divina Commedia"** di e con Sonia Bergamasco e Fabrizio Gifuni
- 2008: "I kiss your hands"** – catalogo semiserio delle letture mozartiane" di Fabrizio Gifuni e Sonia Bergamasco
- 2008: Non fate troppi pettegolezzi** (recital su testi di Cesare Pavese), di e con F.Gifuni, musiche di C.Picco
- 2004: Na specie de cadavere lunghissimo**, da PPP.Pasolini e G.Somalvico, regia di Giuseppe Bertolucci
- 1997: Antigone**, di Sofocle, regia di Theodoros Terzopoulos, Cina, Giappone, Corea
- 1996/1997: Il ritorno dalla villeggiatura**, di C. Goldoni, regia di Massimo Castri
- 1996/1997: Le avventure della villeggiatura**, di C. Goldoni, regia di Massimo Castri
- 1995: Antigone**, di Sofocle, regia di Theodoros Terzopoulos, Epidauro
- 1995/1996: Le smanie per la villeggiatura**, di C. Goldoni, regia di Massimo Castri
- 1994: Macbeth**, di W. Shakespeare, regia di Giancarlo Sepe
- 1993/1994: Elettra**, di Euripide, regia di Massimo Castri

Reading (con musica)

2014: Un certo Julio (testi di Julio Cortazar), con Fabrizio Gifuni (voce) e Javier Girotto (sassofoni)

2012: Un Canto di Natale di Charles Dickens, voce di Fabrizio Gifuni, tromba e flicorno Andrea Pandolfo

Reading (solo voce)

2018/2022: "Fatalità della rima" - Reading da Giorgio Caproni - con Fabrizio Gifuni - Milano, Teatro Franco Parenti

2019: Reading da "Il processo" di Franz Kafka - con Fabrizio Gifuni - Roma, Palazzo di Giustizia

2019: Reading da Italo Calvino "Calvino sugli alberi" con Fabrizio Gifuni - Narni, Teatro Manili

2018: "Solo l'amare, solo il conoscere conta..." - Reading da Pier Paolo Pasolini - con Fabrizio Gifuni - Pistoia, Dialoghi sull'uomo

2017: Il Paradiso dalla Torre - con Fabrizio Gifuni, Festival Danteprima a cura di Marco Santagata

2014: Dante/Weiss: inferni" con Fabrizio Gifuni e Frank Arnold, a cura di Agnese Grieco

2011: Carmelo Bene: contro il cinema – con Fabrizio Gifuni

2010: Attilio Bertolucci e Pier Paolo Pasolini, un'amicizia in versi – con Fabrizio Gifuni e Sonia Bergamasco

2010: Trasumanar....(da Dante a Pasolini) – con Fabrizio Gifuni

Musica - Opera

2017: Morte di Borromini di Salvatore Sciarrino – Teatro alla Scala di Milano

2014: Le ultime sette parole di Cristo sulla croce di Joseph Haydn, letture di Fabrizio Gifuni

2013/2017: Concerto per Amleto Musiche da Shostakovich, testi da W. Shakespeare

2012: Concerto per il millenario della città di Piero della Francesca musiche di Salvatore Sciarrino, Quartetto Prometeo, voce Fabrizio Gifuni

2006: Concerto dell'Albatro musiche di Giorgio Federico Ghedini, Orchestra regionale della Toscana, Trio Parma, voce Fabrizio Gifuni

2004: ¿Pia? Regia di Valter Malosti, musiche di Azio Corghi, con Sonia Bergamasco e Fabrizio

Cinema

2022: La conversione – Regia di Marco Bellocchio

2022: Mixed by Erry - Regia di Sydney Sibilia

2020: Lei mi parla ancora - Regia di Pupi Avati

2019: La Belva - Regia di Ludovico Di Martino - *in lavorazione*

2016: Dove non ho mai abitato – Regia di Paolo Franchi

2016: Fai Bei sogni – Regia di Marco Bellocchio

2014: Noi 4 – Regia di Francesco Bruni

2013: Il Capitale umano – Regia di Paolo Virzi

2011: La leggenda di Kaspar Hauser – Regia di Davide Manuli

2011: Romanzo di una strage – Regia di Marco Tullio Giordana

2011: La Kryptonite nella borsa – Regia di Ivan Cotroneo

2010: Io sono con te – Regia di Guido Chiesa

2009: L'uomo nero – Regia di Sergio Rubini
2009: L'amore buio – Regia di Antonio Capuano
2009: Beket – Regia di Davide Manuli
2007: Galantuomini – Regia di Edoardo Winspeare
2007: Signorina Effe – Regia di Wilma Labate
2007: Il dolce e l'amaro - Regia di Andrea Porporati
2007: La ragazza del lago - Regia di Andrea Molaioli
2006: Fratelli di sangue - Regia di Davide Sordella
2005: Musikanten - Regia di Franco Battiato
2003: Movimenti - Regia di Serafino Murri e Claudio Fausti
2002: La meglio gioventù - Regia di Marco Tullio Giordana
2001: L'inverno - Regia di Nina Di Majo
2000: Sole negli occhi - Regia di Andrea Porporati
2000: L'amore probabilmente - Regia di Giuseppe Bertolucci
2000: Hannibal - Regia di Ridley Scott
2000: Qui non è il paradiso - Regia di Gianluca Tavarelli
1999: Il partigiano Johnny - Regia di Guido Chiesa
1999: La carbonara - Regia di Luigi Magni
1999: Fate un bel sorriso - Regia di Anna Di Francisca
1998: Un amore - Regia di Gianluca Tavarelli
1998: Così ridevano - Regia di Gianni Amelio
1998: Vite in sospenso (Belleville) - Regia di Marco Turco
1996: La bruttina stagionata - Regia di Anna Di Francisca

Televisione

2021: Esterno notte – Regia di Marco Bellocchio
2017: Prima che la notte - Regia di Daniele Vicari
2009: C'era una volta la città dei matti (Franco Basaglia) – Regia di Marco Turco
2008: Paolo VI - Regia di Fabrizio Costa
2006: L'ultima frontiera - Regia di Franco Bernini
2005: Alcide De Gasperi - Regia di Liliana Cavani
2005: Le cinque giornate di Milano - Regia di Carlo Lizzani
2003: La meglio gioventù - Regia di Marco Tullio Giordana
1998: Vite in sospenso – Regia di Marco Turco

Radio

2020: Fatalità della rima. Omaggio a Giorgio Caproni ideazione e interpretazione di Fabrizio Gifuni - Radio
2014: I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni
2013: L'ingegner Gadda torna in Via Asiago – Radio 3 in diretta dalla sala A di Via Asiago
2013: Lo Straniero, un'intervista impossibile di Alberto Camus – Radio 3 in diretta dalla Sala A di via Asiago
2000: Per gli amici "Grana" di M. Fois - Regia di Alessandro Piva
1999: Scandalo di A.Barzini - Regia di Andrea Barzini

1998: L'Arialda di G.Testori - Regia di Giuseppe Bertolucci
1997: La commedia della vanità di E.Canetti - Regia di Giorgio Pressburger
1997: Anna Christie di E.O'Neill - Regia di Gianni Ameli
1997: La principessa povera di Ostrowskij - Regia di Cesare Lievi

Documentari

2022: Agalma – Regia di Doriana Monaco – *Voice Over*
2017: Evviva Giuseppe! - Regia di Stefano Consiglio
2016: Rubando bellezza - Regia di Fulvio Wetzl, Laura Bagnoli, Danny Biancardi
2016: Lascia stare i santi – Regia di Gianfranco Pannone
2014: Sul vulcano – Regia di Gianfranco Pannone
2010: Democrazia sconfinata – Regia di Danilo Licciardello
2010: Fate la storia senza di me – Regia di Mirko Capozzoli
2008: Città aperta – vita culturale a Roma dal '44 al '68 – Regia di Gianni Borgna
2005: In un altro paese – Regia di Marco Turco

Premi

2022: Premio Speciale Elio Petri
2022: Premio FICE (Federazione Italiana Cinema d'Essai)
2021: Nomination Nastri d'Argento 2021 come miglior attore protagonista per il film "**La belva**" e come miglior attore non protagonista per il film "**Lei mi parla ancora**"
2019: Nomination al Festival di Montecarlo
2018: Diploma Honoris Causa in recitazione al Centro Sperimentale di Cinematografia
2018: Nastro d'Argento della legalità per il film "Prima che la notte"
2018: Laurea Honoris Causa in Letteratura Italiana Filologia Moderna e Linguistica.
2017: Premio Aroldo Tieri
2016: Premio "Maschera d'oro del Teatro Italiano" come miglior interprete di monologo per *Lo Straniero* di Camus
2016: Premio Cariddi d'oro – Taormina Film Festival
2015: Candidato ai Premi UBU come miglior attore protagonista per "Lehman Trilogy"
2014: Premio Napoli per la lingua e la cultura italiana, per "L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica storia di Amleto Pirobutirro"
2014: Premio Festival di Annecy come migliore attore per il film "Noi 4"
2014: Nastro d'Argento come miglior attore protagonista per "Il capitale umano"
2014: Premio David di Donatello come Miglior attore non protagonista per il film "Il capitale umano"
2014: Premio Vittorio Gassman come miglior attore protagonista per "Il Capitale Umano"
2013: Premio Mario Gallo
2012: Premio Gian Maria Volontè
2012: Nomination ai David di Donatello e ai Nastri d'Argento, Premio Kineo Diamanti al Cinema come miglior attore non protagonista e **Premio Cinema e Territori** per l'interpretazione di Aldo Moro film "Romanzo di una strage"
2010: Premio Ubu come miglior interprete e **Premio del Sindacato critici teatrali** come migliore attore dell'anno per *L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica storia di Amleto Pirobutirro*
2010: Miglior Attore al Festival di Montecarlo, al Roma Fiction Festival, al Busto Arsizio Film Festival, al Festival di

Alghero e Premio della Rivista del Cinematografo per l'interpretazione di Franco Basaglia

2008: Nomination ai **David di Donatello** come miglior attore non protagonista per "La ragazza del lago"

2008: Efebo d'Oro

2006: Golden graal e Premio Hystrio (miglior attore per il monologo teatrale "Na' specie de cadavere lunghissimo")

2005: Premio Flaiano, Premio Ischia e Premio Rodolfo Valentino (per Alcide De Gasperi)

2004: Nastro d'argento (attore protagonista per La meglio gioventù)

2004: Nomination ai **David di Donatello** come miglior attore non protagonista per "La meglio gioventù"

2002: Premio De Sica

2002: Globo d'oro della stampa estera (attore rivelazione)

2002: Rivelazione Europea al Festival di Berlino (**Premio Shooting Star**)

2002: Nomination ai **Nastri d'Argento** come miglior attore protagonista per "Sole negli occhi"

2000: Nomination ai **David di Donatello** come miglior attore protagonista per "Un amore" di Tavarelli

Vai alla sua pagina personale