

Diberti & C.

WILMA LABATE



Biografia

Regista e sceneggiatrice. Dopo alcune esperienze nel campo del documentario e dopo essere stata assistente alla regia con diversi autori italiani, nel 1990 realizza "Ciro il piccolo", un lavoro inserito all'intero del progetto «Notti d'Europa» di RaiSat composto da tredici puntate dedicate ad altrettante città europee. Da allora, tra un film e l'altro, si è sempre misurata con la ricerca del racconto documentaristico: "Lavorare stanca" (1997), esperimento di solo montaggio realizzato quando ancora il documentario era confinato in un ghetto ristretto, almeno in Italia, e presentato a Locarno; "Genova. Per noi" (2001); "Lettere dalla Palestina" (2003), presentato con successo al Forum di Berlino; "MaledettaMia" (2003), uno sguardo sul mondo degli anarchici odierni, chiusi e misteriosi, visto a Venezia. Nel suo lavoro, già da molti anni, spicca forte la convinzione che il documentario è un film a tutti gli effetti.

Per il cinema realizza quattro lungometraggi: "Ambrogio" (1992) l'esordio, "La mia generazione" (1996) con cui ottiene molti riconoscimenti e la candidatura a rappresentare l'Italia al premio Oscar, "Domenica" (2001), invitato a Berlino e Londra e "SignorinaEffe" (2007), presentato a Torino e infine nel 2021 scrive e dirige il film "La ragazza ha volato".

Regia

- 2021: **"La ragazza ha volato"** lungometraggio
- 2018: **"Arrivederci Saigon"** documentario
- 2017: **"Raccontare Venezia"** documentario
- 2014: **"Qualcosa di noi"** documentario
- 2006: **"Signorina Effe"** lungometraggio
- 2003: **"Maledetta mia"** documentario
- 2003: **"Lettere dalla Palestina"** documentario collettivo
- 2001: **"Domenica"** lungometraggio
- 2001: **"Un altro mondo è possibile"** documentario collettivo
- 2001: **"Genova. Per noi"** documentario
- 1996: **"La mia generazione"** lungometraggio
- 1992: **"Ambrogio"** lungometraggio
- 1991: **"Ciro il piccolo"** mediometraggio, documentario

Sceneggiature

- 2021: **"La ragazza ha volato"** lungometraggio
- 2010: **"La pecora nera"** lungometraggio
- 2010: **"Signorina Effe"** lungometraggio
- 2010: **"Maledetta mia"** documentario
- 2010: **"Domenica"** lungometraggio
- 2010: **"Genova. Per noi"** documentario
- 2010: **"La mia generazione"** lungometraggio
- 2010: **"Ciro il piccolo, 1991"** mediometraggio documentario

Premi e riconoscimenti

2019: Candidatura Nastri d'argento per “**Arrivederci Saigon**”

2019: Candidatura David di Donatello come miglior documentario per “**Arrivederci Saigon**”

1997: Il film “**La mia generazione**” è stato il film proposto dall'Italia come miglior film straniero ai premi Oscar

1997: Candidatura David di Donatello per il miglior film per “**La mia generazione**”

1997: Candidatura David di Donatello per la miglior regia per “**La mia generazione**”