

*Diberti & C.*

MARCO CAROSI



# Biografia

Nato a Roma il 3 maggio 1962, ha frequentato l'università. Dopo una lunga formazione come operatore video, focus puller e operatore di macchina sia nella produzione cinematografica internazionale che in quella nazionale, ha iniziato a lavorare come direttore della fotografia in film, spot pubblicitari e serie tv. Crea spesso progetti di luci per spettacoli musicali o teatrali e l'adattamento televisivo delle opere teatrali. È vicepresidente dell'A.I.C., Società Italiana degli Autori della Fotografia. Tiene stage sulla cinematografia digitale e sul flusso di lavoro di post produzione, basato sulla sua esperienza nella produzione di Digital Post e nella correzione del colore. Grazie alle sue esperienze internazionali, ha una buona conoscenza dell'inglese e del francese. Titolare della Green Card, ha la residenza (negli Stati Uniti) nelle vicinanze di Washington, D.C. Ha una patente di guida statunitense.

# Filmografia

**2020: Covid-19** – docu-fiction– regia di Christian Marazziti  
2020: **Ecce Mater** -short film– regia di Valentina Tomada  
2020: **Senza nome** – short film – regia di Gisella Gobbi  
2020: **La Spada di Gomma** – short film – regia di Luigi Russo  
2020: **Civico 66** – web serie – regia di Nicola Barnaba  
**2019: In famiglia all'improvviso** – web serie – regia di Christian Marazziti  
2019: **Liberi Tutti** – Tv fiction – prodotto da IIF per Rai 2 – regia di Luca Vendruscolo e Giacomo Ciarrapico  
**2018: Il Vino di Leonardo** – documentario – prodotto da Grande Mela – Regia e Fotografia  
2018: **Volevo Fare la Rockstar** – Tv fiction – prodotto da Pepito per Rai 2 – regia di Matteo Oleotto  
**2017: È Arrivata la Felicità 2** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Francesco Vicario  
**2016: Che Dio ci Aiuti 4** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Francesco Vicario  
**2015: Non Dirlo al mio Capo** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Giulio Manfredonia.  
**2015: Don Matteo 10** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Jan Michelini, Daniela Borsese, Monica Vullo. Primi 11 episodi  
2015: **Olio Casale San Giorgio** – pubblicità– Prodotto da Dinamo – Regia e Fotografia di Marco Carosi  
2015: **Ford ST** – campagna pubblicitaria in alta definizione con ottiche cinematografiche – Prodotto dalla Videocam per Fox Crime. Regia e Fotografia  
**2014: Che Dio ci Aiuti 3** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Francesco Vicario, Daniela Borsese  
**2014: Questo Nostro Amore '70** – tv fiction – prodotto da PaperMoon per Rai 1 – Seconda Unità regia di Riccardo Mosca  
**2013: Don Matteo 9** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Monica Vullo, Luca Ribuoli, Jan Michelini  
**2013: Talent Academy 2** – tv fiction – Prodotto da Lux Vide per DeA Kids– regia di Daniela Borsese  
**2012: Che Dio ci Aiuti 2** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Francesco Vicario  
**2011: Don Matteo 8** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1 – regia di Giulio Base, Carmine Elia, Fernando Muraca, Salvatore Basile  
**2011: Talent Academy 1** – tv fiction – Prodotto da Lux Vide per DeA Kids– regia di Daniela Borsese  
**2010: Ferrari 458** – pubblicità– Prodotto da RealLifeTV - regia di Marco Carosi  
**2010: L'Isola Gente di Mare 3** – tv fiction – Prodotto da Palomar per RAI 1– regia di Alberto Negrin  
2010: **Media HD** corporate promo. girato a Dubai, Prodotto da Animation Arts – regia di Marco Carosi

2010: **Tunisie Telecom** – pubblicità– Prodotto da Arkam – regia di Henri Barjès

2010: **Maya Fox** – pubblicità– Prodotto da Videocam per Rainbow – regia di Gianluca Sodaro

2010: **Waiting per the Doctor** – tv promo – Prodotto da Videocam per Discovery Channel – regia di Gianluca Sodaro

2009: **Fiori di Kirkuk** – film in 35mm. Girato in Irak, Prodotto da Far Out Films – regia di Fariborg Kamkari  
*In Concorso al Festival di Roma 2010. Evento speciale al Festival di Dubai 2011*

2009: **Crodino** – pubblicità– Prodotto da Fox – regia e fotografia di Marco Carosi

2009: **Don Matteo 7** – tv fiction – prodotto da Lux Vide per Rai 1– regia di Lodovico Gasperini, Giulio Base

2008: **Boris Crodino** – pubblicità– prodotto da Videocam– regia di Erminio Perocco

2008: **Serata d'onore** – tv promo – prodotto da Videocam– regia di Roberto Savoca

2008: **Terapia d'urgenza** – tv fiction prodotto da Videoproject per Rai 2 - regia di GianPaolo Tescari, Lucio Gaudino, Carmine Elia

2008: **Roma Curiosa** – documentario – prodotto da TPA – regia di Roberto Giannarelli

2008: **Olimpiadi Pechino 2008** – pubblicità– prodotto da Videocam - regia di Marco Lonardo

2008: **Dash** – pubblicità– prodotto da Videocam – regia e fotografia di Marco Carosi

2008: **80° minuto** – pubblicità– prodotto da Videocam regia di Marco Carosi

2008: **X FACTOR** – pubblicità– prodotto da Videocam – regia di Marco Lonardo

2008: **Anna e i cinque** – tv fiction – prodotto da MediaVivere per Rai 2 – regia di Monica Vullo

2007: **Carabinieri 7** – tv fiction – prodotto da Fidea Film – regia di Raffaele Mertes

2007: **Due simpatiche canaglie** – sitcom – prodotto da Ballandi – regia di Franco Bertini

2007: **Invito alla lettura** - pubblicità- prodotto da Videocam - regia di Riccardo Grandi

2007: **La Morte Accanto** - short film - prodotto da Mithril - regia di Gabriele Ceracchini

2007: **Il Sol dell'Avvenire** - feature film - prodotto da Blue Film - regia di Peter Del Monte

2007: **Dottor Glass** - pubblicità- prodotto da DAP - regia di Raffaele Virzillo

2007: **Adius** - film - prodotto da Blue Film - regia di Ezio Aloisi

2007: **Il Generale Dalla Chiesa** - tv fiction - prodotto da MediaVivere - regia di Giorgio Capitani

2007: **Progetto Affido** - pubblicità- prodotto da Mikado - regia di Costanza Quatriglio

2006: **Nelle tue mani** –film- Prodotto da Blue Film – regia di Peter Del Monte  
*Vincitore del Premio di qualità 2008*

2006: **Gloss** –Film - Prodotto da Filand - regia di Valentina Brandolini

2006: **Sky Max Eva** - (Anna Falchi) - TV Format - Prodotto da Twister - regia di Riccardo Grandi

2006: **Fondazione CRT** - documentario - Prodotto da Cammelli - regia di Daniele Segre

2006: **A quattro mani** – docu-fiction - (Lucarelli e Camilleri) - Prodotto daMinimum Fax - regia di Matteo Raffaelli

2006: **Le Tartarughe** – fashion show - Created the light design of the show

2006: **Olimpiadi Torino 2006** - pubblicità- Prodotto daRAI - regia di Riccardo Grandi

2005: **Lettere dalla Sicilia** – film – prodotto da Paco Cinematografica – regia di Manuel Giliberti  
*Nomination Migliore Fotografia Cinematografica ai Golden Globe 2007*

2005: **FOX: crime** – pubblicità– prodotto da Twister – regia di Riccardo Grandi

2005: **Callas Onassis** – tv film – prodotto da Lux Vide – seconda unità. Regia di Giorgio Capitani

2005: **FOX: Fuel** – pubblicità– prodotto da Twister – regia di Riccardo Grandi

2005: **La storia siamo noi: Rome** - pubblicità– prodotto da History Channel – regia di Paola Belli

2005: **Bose** – pubblicità– prodotto da Twister – regia di Riccardo Grandi

2005: **Padiglione 22** – film – prodotto da Paco Cinematografica – regia di Livio Bordone

2005: **L'educazione sentimentale di Eugenie** – film – prodotto da Arancia Cinema – regia di Aurelio Grimaldi

2005: **FOX: non sarà troppo** – pubblicità – prodotto da Fox – regia di Riccardo Grandi

2005: **Le Tartarughe** – Fashion show. Created the light design of the fashion show

2005: **Il nostro messia** – feature film – prodotto da Trees Pictures – regia di Claudio Serughetti

2004: **Exorcist: The Beginning** – feature film – Cinematografia della seconda unità – prodotto da Morgan Creek – regia di Renny Harlin – Cinematografia della prima unità Vittorio Storaro – Regia della Seconda Unità: Antti Jokinen

2004: **Mitraglia e il Verme** - Film - Prodotto da Cammelli - regia di Daniele Segre  
Vincitore del Premio di qualità 2004.

2004: **Edda Ciano** – tv fiction – prodotto da Lux Vide – second unit.

2004: **Studio Universal C.S.I.** – pubblicità– prodotto da Studio Universal – regia di Carlantonio Cavazocca

2004: **Madama Butterfly** – theatre – regia di Vivien Hewitt. Created the light design of the show on the 50 th anniversary of the Puccinian Festival in Torre del Lago.

2004: **Ladri di Barzellette** –film – prodotto da Gruppo Pasquino – regia di Leonardo Giuliano.

2004: **Tim WI FI** – pubblicità – prodotto da Keykord – regia di Francesco Patierno.

2004: **Leo's Story** – cartone animato 3D– prodotto da Essebi Cinematografica – 3D cinematografia – regia di Mario Cambi & Paolo Modugno.

2003: **L'Avvocato del Duce** – teatro – regia di Alessandro Capone. Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – prodotto da Promnibus on stage.

2003: **Le Troiane** – teatro greco – regia di Jürgen Müller (La Fura dels Baus). Ha creato il light design dello show – production designer Santiago Calatrava – musica di Vangelis.

2003: **Ecuba** – teatro greco – regia di Irene Papas – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – production designer Santiago Calatrava – musica di Vangelis.

2003: **SKY Soccer** – pubblicità – prodotto da Blue Gold – regia di Tony Sheinman.

2003: **Fare Vela** – pubblicità– prodotto da Trees Pictures – regia di Riccardo Grandi.

2003: **Cine H** – theatre – regia di Giancarlo Sepe – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – prodotto da RAI.

2003: **L'Apetta Giulia e la Signora Vita** cartone animato 3D– prodotto da Essebi Cinematografica – 3D cinematografia – regia di Paolo Modugno

2003: **Carvilius** – docu-fiction – prodotto da Discovery Channel – regia di Trisha Lawson.

2002: **Soraya** – tv fiction– prodotto da Lux Vide per Rai 1 – seconda unità – regia di Lodovico Gasperini

2002: **L'Ospite Segreto** – film Cinemascope – prodotto da Esse&bi - regia di Paolo Modugno.

2002: **Promo UIP 2002** – pubblicità– prodotto da SunFlower Prod.

2002: **La Tosca** – Teatro Lirico – regia di Daniele De Plano. ha creato il light design

2002: **Eima** – pubblicità– prodotto da SunFlower

2002: **Il Maggiordomo** – Live tv show regia di Maurizio Garrone – – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – prodotto da Mediaset

2002: **Favole di Oscar Wilde** – teatro – regia di Giancarlo Sepe. – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – prodotto da RAI

2001: **The Full Monty** – musical – regia di Gigi Proietti – – Ha creato il light design dello show – prodotto da Promnibus on Stage

2001: **Le Maschere** – regia di Lindsay Kemp – – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – prodotto da RAI

2001: **You and Me** – videoclip – regia di Mario Maffezzoni

2001: **Respiro** – film – prodotto da Fandango. regia di Emanuele Crialesi Last two weeks of shooting

2001: **TIM** – pubblicità– prodotto da Studio Malika

2001: **Andrea Chenier** – teatro lirico – regia di G. De Tomasi – Created the light design of the show and afterwards the cinematography of the tv adaptation – prodotto da Teatro Stabile Mantova

**Il Sogno di Rosetta** – teatro – regia di Daniele De Plano. Ha creato il light design dello show

**Ricominciare 3** – tv fiction digital beta – prodotto da VideA – Broadcast per Rai Uno – Series 3

**2000: Territori d'Ombra** –film – prodotto da Esse&bi Cinematografica – regia di Paolo Modugno

2000: **Little Blonde** – feature film – prodotto da Mia Luce – regia di Livio Sinibaldi

2000: **Under my Skin** – theatre – regia di Daniele De Plano. Created the light design

2000: **Francesco II Musical** – theatre – regia di Eljas Muschinsky & Claudio Insegno – Ha creato il light design dello show e la fotografia cinematografica della trasposizione televisiva – production designer Dante Ferretti – costumi di Gabriella Pescucci – prodotto da Liricks U.S.A.



